

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кулинченко Виктор Васильевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 27.02.2023 12:08:45  
Уникальный программный ключ:  
735d42842dd216f40de62a96e22a5064769e33a8

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

КубИСЭП (филиал)  
ОУП ВО «АТиСО»

2019

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

КубИСЭП (филиал)  
ОУП ВО «АТиСО»

2019

**Кубанский институт социэкономки и права  
(филиал) Образовательного учреждения профсоюзов  
высшего образования  
«Академия труда и социальных отношений»**



Утверждаю  
Директор КубИСЭП (филиала)  
ОУП ВО «АТиСО»  
В.В.Кулинченко  
26 марта 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ФИЛОСОФИЯ**

Направление подготовки  
**38.03.04 Государственное и муниципальное управление**

Направленность/профиль подготовки  
**Государственная и муниципальная служба**

Степень/квалификация выпускника  
**бакалавр**

Форма обучения  
**Очная, заочная**

ФГОС ВО  
**№ 1567 от 10 декабря 2014 г**

**Год набора - 2019**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КубИСЭП (филиал)  
ОУП ВО «АТиСО»

2019

*Одобрено на заседании кафедры профсоюзного движения, гуманитарных и социально-экономических дисциплин КубИСЭП (филиала) ОУП ВО «АТиСО»*

*(протокол № 7 от 27 февраля 2019 г.)*

*Рекомендовано на заседании учебно-методического совета КубИСЭП (филиала) ОУП ВО «АТиСО»*

*(протокол № 3 от 04 марта 2019 г.)*

*Утверждено решением Ученого совета ОУП ВО «АТиСО»*

*(протокол № 52 от 26 марта 2019 г.)*

**Согласовано:**

**Зам. директора по УиВР КубИСЭП  
(филиала) ОУП ВО «АТиСО»**



/И.Г.Жукова

**Начальник УМО КубИСЭП  
(филиал) ОУП ВО «АТиСО»**



/Н.А.Шевчук

**Заведующая библиотекой КубИСЭП  
(филиал) ОУП ВО «АТиСО»**



/Н.Б.Гришко

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы</b>	<b>5</b>
<b>2</b>	<b>Место дисциплины в структуре образовательной программы</b>	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся</b>	<b>7</b>
<b>4</b>	<b>Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий</b>	<b>8</b>
4.1	<i>Структура дисциплины</i>	<b>8</b>
4.2	<i>Содержание дисциплины</i>	<b>9</b>
4.3	<i>План практических занятий</i>	<b>12</b>
4.4	<i>Лабораторные занятия</i>	<b>33</b>
<b>5</b>	<b>Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)</b>	<b>33</b>
5.1	<i>Перечень учебно-методического обеспечения для СМР</i>	<b>33</b>
5.1.1	Вопросы для самопроверки и рекомендуемая литература к разделу 1	<b>33</b>
5.1.2	Вопросы для самопроверки и рекомендуемая литература к разделу 2	<b>34</b>
5.1.3	Вопросы для самопроверки и рекомендуемая литература к разделу 3	<b>36</b>
5.1.4	Ситуационные задания для самопроверки	<b>38</b>
5.1.5	Рекомендуемая литература	<b>52</b>
5.2	<i>Основные термины и понятия</i>	<b>53</b>
<b>6</b>	<b>Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)</b>	<b>59</b>
<b>7</b>	<b>Основная и дополнительная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля)</b>	<b>59</b>
7.1	<i>Основная литература</i>	<b>59</b>
7.2	<i>Дополнительная литература</i>	<b>60</b>
7.3	<i>Нормативно-правовые акты, материалы судебной практики</i>	<b>60</b>
7.4	<i>Периодические издания</i>	<b>60</b>
<b>8</b>	<b>Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины (модуля)</b>	<b>64</b>
<b>9</b>	<b>Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)</b>	<b>65</b>
9.1	<i>Методические указания по изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студента</i>	<b>65</b>
9.2	<i>Методические указания по подготовке к практическим занятиям</i>	<b>66</b>
9.3	<i>Методические указания по подготовке к лабораторным занятиям</i>	<b>70</b>
9.4	<i>Методические указания по выполнению и оформлению контрольных работ</i>	<b>70</b>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

9.5	<i>Методические указания по выполнению и оформлению курсовых работ</i>	70
9.6	<i>Методические указания по подготовке к экзамену</i>	70
10	<b>Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем</b>	71
11	<b>Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)</b>	71
12	<b>Образовательные технологии</b>	73
	<i>Приложение № 1 к разделу № 6 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)</i>	74
6.1.	<i>Перечень компетенций с указанием этапов их формирования</i>	74
6.2	<i>Описание показателей, критериев оценивания компетенций, шкал оценивания</i>	74
6.3	<i>Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины</i>	77
6.3.1	Типовые контрольные вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине	77
6.3.2	Тестовые материалы для проведения текущей аттестации	80
6.3.3	Тематика курсовых работ	87
6.3.4	Тематика контрольных работ	87
6.4	<i>Дополнительные задания</i>	87
6.4.1	Темы эссе	87
6.4.2	Тематика рефератов	93
6.4.3	Материалы для размышления	94
6.4.4	Философские тексты для анализа	102
6.5	<i>Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций</i>	118

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**Цель освоения дисциплины *Философия*** - вооружить бакалавра знаниями и навыками в области философии, определяющими его культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения, умение логически верно, аргументированно формулировать и излагать свою позицию и непосредственное практическое применение этих знаний и навыков в своей профессиональной деятельности.

### ***Задачи дисциплины:***

- продемонстрировать студентам сложность и многогранность освоения человеком материального и духовного мира;
- показать сложность формирования философской рефлексии;
- представить студентам философию как определенную систему категориальных структур;
- выявить причины и раскрыть многообразие философских воззрений на мир;
- научить студентов проводить анализ реальных ситуаций на философской методологии;
- раскрыть сложные механизмы связи философии с другими областями человеческого знания и деятельности.

*Освоение дисциплины направлено на формирование у студентов следующих компетенций:*

### ***Общекультурных:***

ОК-1 (способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции);

ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию).

*В результате освоения компетенции **ОК-1** студент должен:*

### ***Знать:***

- предмет философии;
- основные философские принципы, законы, категории, а также их содержание и взаимосвязи;
- основы юридического мышления;
- роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности.

### ***Уметь:***

- ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума;
- понимать характерные особенности современного этапа развития философии;
- применять философские принципы и законы, формы и методы познания в юридической деятельности;
- использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

### ***Владеть:***

- навыками философского анализа различных типов мировоззрения, использования различных философских методов для анализа тенденций развития современного общества, философско-правового анализа;

- навыками философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества.

*В результате освоения компетенции ОК-7 студент должен:*

**Знать:**

- основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач в сфере правоотношений;
- виды и методы самостоятельной работы освоения дисциплины и способы контроля ее результатов.

**Уметь:**

- применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности;
- анализировать процессы и явления, происходящие в обществе;
- применять виды и методы самостоятельной работы с учебной и научной литературой по дисциплине;
- раскрывать смысл выдвигаемых идей;
- самоорганизовывать себя для изучения учебного материала.

**Владеть:**

- навыками использования основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач в сфере правоотношений;
- навыками применения методов самостоятельной работы с учебной и научной литературой по дисциплине и навыками контроля ее результатов.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО**

В соответствии с ФГОС ВО, учебным планом Философия относится к дисциплинам базовой части блока Б1 ОПОП ВО 38.03.04 Государственное и муниципальное управление.

Изучение данной дисциплины предполагает формирование представлений о целостном понимании картины мира, циклах развития человеческого общества, об общечеловеческих ценностях и миропонимании. Особое внимание уделяется основным философским учениям, творчеству выдающихся мыслителей, чьи идеи играли ключевую роль в истории общества, в создании новых «образцов» миропонимания. Важное место отводится также изучению сути и смысл, проблем, занимавших этих мыслителей, их современному пониманию.

Дисциплина призвана привить навыки определения общего характера концепций, различения типа философских позиций, развить способность анализа и осмысления принципиальных вопросов мировоззрения, постоянно находившихся в поле внимания философов и глубоко волнующих людей сегодня. Философское образование важно для бакалавра, так как оно помогает включить специализированные познания в общекультурный контекст жизни, способствует самосовершенствованию и самообразованию.

### *Перечень дисциплин, знание которых необходимо для изучения данной дисциплины:*

Данная программа рассчитана на студентов первого курса. Исходный уровень знаний не подразумевает знакомство с той или иной конкретной дисциплиной, однако предполагается, что общие знания студента соответствуют выдвигаемым для выпускника старших классов школы, в особенности в рамках дисциплин: история, история отечества, русская и зарубежная литература, мировая художественная культура, религиоведение, обществознание.

*Перечень дисциплин, для изучения которых необходимы знания данной дисциплины:*

Дисциплина «Философия» во взаимодействии с другими дисциплинами призвана обеспечить подготовку бакалавров, отвечающих как современным квалификационным требованиям, так и требованиям интеллектуальной и общекультурной подготовки. Знания данной дисциплины являются вспомогательными при изучении следующих дисциплин: Политология, Психология, Этика государственной и муниципальной службы, Конфликтология, Россия в системе мировых цивилизаций.

**3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Объем дисциплины	Всего часов	
	Для ОФО	Для ЗФО
<i>Общая трудоемкость дисциплины (зачетных единиц/часов)</i>	4/144	4/144
<i>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</i>		
<b>Аудиторная работа (всего)</b>	<b>48</b>	<b>16</b>
в том числе:		
<i>Лекции</i>	20	6
<i>Семинары, практические занятия</i>	28	10
<i>Лабораторные работы</i>		
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>60</b>	<b>119</b>
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)</b>	<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

##### 4.1. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

##### *Общая трудоемкость дисциплины:*

144	- часа (очная форма обучения)
4	- зачетные единицы
экзамен	- форма промежуточной аттестации

№	Наименование разделов	Аудиторный фонд (в час.)							Сам.раб. (час)	Компе- тенции
		Всего	В том числе в интер. форме	Лекц	Лек в интер. форме	Лаб	Практ	Практ. интер. форме		
<b>1</b>	<b>РАЗДЕЛ 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, МЕТОДЫ</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	-	-	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	ОК-1, ОК-7
1.1	<i>Тема 1. Природа и специфика философских проблем. Философия и мировоззрение</i>	3	1	2	-	-	1	1		
1.2	<i>Тема 2. Генезис философии: миф, религия, любовь к мудрости.</i>	2	1	1	-	-	1	1		
1.3	<i>Тема 3. Наука и философия: общее и особенное</i>	3	1	1	-	-	2	1		
1.4	<i>Тема 4. Философия в системе культуры. Роль философии в жизни человека и общества.</i>	3	1	1	-	-	2	1		
1.5	<i>Тема 5. Основные направления, школы философии</i>	2	1	1	-	-	1	1		
<b>2</b>	<b>РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ И ФИЛОСОФСТВОВАНИЯ</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	-	-	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	
2.1	<i>Тема 6. Философия древнего Востока</i>	2	-	1	-	-	1	-		
2.2	<i>Тема 7. Античная философия</i>	2	1	1	-	-	1	1		
2.3	<i>Тема 8. Философия средневековой Европы</i>	2	-	1	-	-	1	-		
2.4	<i>Тема 9. Философия эпохи Возрождения и Просвещения.</i>	2	-	1	-	-	1	-		
2.5	<i>Тема 10. Европейская философия XVII - XIX вв.</i>	2	-	1	-	-	1	-		
2.6	<i>Тема 11. Современная западная философия.</i>	2	-	1	-	-	1	-		
2.7	<i>Тема 12. Русская философия</i>	3	2	1	-	-	2	2		
<b>3</b>	<b>РАЗДЕЛ 3. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	-	-	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>20</b>	
3.1	<i>Тема 13. Онтология: учение о бытии.</i>	2	-	1	-	-	1	-		
3.2	<i>Тема 14. Проблемы сознания в философии.</i>	3	-	1	-	-	2	-		
3.3	<i>Тема 15. Гносеология. Основные проблемы познания.</i>	3	-	1	-	-	2	-		
3.4	<i>Тема 16. Философские проблемы науки.</i>	3	-	1	-	-	2	-		
3.5	<i>Тема 17. Философская антропология.</i>	3	-	1	-	-	2	-		
3.6	<i>Тема 18. Социальная философия.</i>	3	1	1	-	-	2	1		
3.7	<i>Тема 19. Философия управления</i>	3	1	1	-	-	2	1		
<b>ИТОГО</b>		<b>48</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	-	-	<b>28</b>	<b>10</b>	<b>60</b>	



**Общая трудоемкость дисциплины:**

144 - часа (заочная форма обучения)  
4 - зачетные единицы  
экзамен - форма промежуточной аттестации

№	Наименование разделов	Аудиторный фонд (в час.)							Сам.раб. (час)	Компе- тенции
		Всего	В том числе в интер. форме	Искц	Лек в интер. форме	Лаб	Практ	Практ в интер. форме		
<b>1</b>	<b>РАЗДЕЛ 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, МЕТОДЫ</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>39</b>	
1.1	Тема 1. Природа и специфика философских проблем. Философия и мировоззрение	1	-	1	-	-	-	-		
1.2	Тема 2. Генезис философии: миф, религия, любовь к мудрости.	1	-	-	-	-	1	-		
1.3	Тема 3. Наука и философия: общее и особенное	1	-	-	-	-	1	-		
1.4	Тема 4. Философия в системе культуры. Роль философии в жизни человека и общества.	0.5	-	0.5	-	-	-	-		
1.5	Тема 5. Основные направления, школы философии	0.5	-	0.5	-	-	-	-		
<b>2</b>	<b>РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ И ФИЛОСОФСТВОВАНИЯ</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	ОК-1, ОК-7
2.1	Тема 6. Философия древнего Востока	1	-	1	-	-	-	-		
2.2	Тема 7. Античная философия	1	1	-	-	-	1	1		
2.3	Тема 8. Философия средневековой Европы	0.5	-	0.5	-	-	-	-		
2.4	Тема 9. Философия эпохи Возрождения и Просвещения.	0.5	-	0.5	-	-	-	-		
2.5	Тема 10. Европейская философия XVII - XIX вв.	0.5	-	0.5	-	-	-	-		
2.6	Тема 11. Современная западная философия.	0.5	-	0.5	-	-	-	-		
2.7	Тема 12. Русская философия	1	1	-	-	-	1	1		
<b>3</b>	<b>РАЗДЕЛ 3. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	
3.1	Тема 13. Онтология: учение о бытии.	1	-	1	-	-	-	-		
3.2	Тема 14. Проблемы сознания в философии.	1	-	-	-	-	1	-		
3.3	Тема 15. Гносеология. Основные проблемы познания.	1	-	-	-	-	1	-		
3.4	Тема 16. Философские проблемы науки.	1	-	-	-	-	1	-		
3.5	Тема 17. Философская антропология.	1	-	-	-	-	1	-		
3.6	Тема 18. Социальная философия.	1	1	-	-	-	1	1		
3.7	Тема 19. Философия управления	1	1	-	-	-	1	1		
<b>ИТОГО</b>		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>119</b>	

**4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ****РАЗДЕЛ 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, МЕТОДЫ**

Мировоззрение и его структура. Исторические типы мировоззрения. Характеристика мифологического и религиозного мировоззрения. Философия как теоретическая форма мировоззрения. Предмет и структура философии. Изменение предмета философии в ходе исторического развития. Специфика философского знания. Классификация философских учений. Основные направления философии: материализм и идеализм. Диалектика –

метафизика. Рационализм – эмпиризм (сенсуализм). Рационализм – иррационализм. Субъективизм – объективизм. Догматизм – релятивизм – скептицизм – агностицизм. Экзистенциализм – социализм – гуманизм. Философия как форма самосознания культуры и особая наука. Соотношение философии и науки и других видов духовной деятельности. Функции философии: мировоззренческая, гносеологическая, методологическая, нравственная, идеологическая. Личностное и социальное значение философии. Роль философии в современных интеграционных процессах, формировании единой культуры. Философские направления и школы как теоретическое обоснование и систематизация мировоззренческих взглядов и представлений.

## **РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ И ФИЛОСОФСТВОВАНИЯ**

Основные школы и направления философии Древней Индии и Китая. Особенности античного философствования. Европейская философская мысль средневековья и Возрождения. Научная революция XVII в. и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Ключевые идеи: рационализм, свободомыслие, скептицизм философии Просвещения. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность бытия, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, универсальность и всеобщность форм нравственности.

Неклассическая философия XIX века. Особенности философствования XX – начала XXI века. Аналитическое движение в современной западной философии, тематика исследований и дискуссий. Теоретические предпосылки, задача и метод феноменологии. Обращение к проблемам человеческого существования.

Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Онтологизм, идеал цельного познания, этическая направленность русской философии. Понятие соборности. Вклад русской мысли в мировую философскую культуру.

## **РАЗДЕЛ 3. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ.**

**ОНТОЛОГИЯ** как учение о бытии. Понятия материального и идеального. Философское и физическое понимание бытия. Бытие и сущее. Представление об абсолютном и универсальном. Проблема единства и множественности. Главные онтологические категории: бытие и ничто, единое и многое, целое и часть, количество и качество, содержание и форма, единичное и общее, возможность и действительность. Сущность и существование. Реальность: вещи, свойства, отношения. Пространство и время. Движение и покой. Движение и развитие. Принцип детерминизма. Понятия: материя, диалектика, метафизика. Научные, философские и религиозные картины мира. Проблемы бытия в истории философской мысли. Жизненные корни и философский смысл проблемы бытия: античность. Проблема бытия в западноевропейской философии Нового времени. Проблема бытия в русской религиозной философии (конец XIX - начало XX вв.). XX век: судьба проблемы бытия.

**ГНОСЕОЛОГИЯ И ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ** Познание как предмет философского анализа. Гносеология. Теория познания как философская дисциплина. Познание и практика. Чувственное познание. Рациональное познание. Единство чувственного и рационального познания. Эйдетическое познание. Эйдос как единство чувственного и рационального. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Многообразие формы знания и познавательной деятельности. Память и воображение. Мышление. Логические формы мышления. Творчество. Интуиция. Истина и заблуждение. Знание и вера. Состав, структура и динамика знания. Объяснение, вчувствование, понимание. Познание в историческом развитии.

Сциентизм, рационализм, сенсуализм, солипсизм, агностицизм. Ф.Бэкон – отец европейского сциентизма. Рене Декарт – отец европейского рационализма. Судьба европейского рационализма. Сенсуализм Дж. Локка. Солипсизм епископа Беркли. Агностицизм Давида Юма. Скептицизм и агностицизм. Априоризм и догматизм. Диалектика как Логика, теория познания и всеобщий метод по Гегелю. Гносеологическая проблематика в русской философии.

**СОЗНАНИЕ** Смысл проблемы сознания и трудности ее решения. Философские проблемы сознания. Проблема сознания в истории философии. Метафора сознания в космоцентристской культуре античности. Христианство: открытие внутреннего духовного мира. Переоткрытие проблемы сознания в Новое время: идеалистическая философия. Маркс: диалектико-материалистическая концепция сознания. Сознание человека и психика животных. Проблема возникновения сознания. Структура сознания. Сознание и язык. Сознание и самосознание. Сознательное и бессознательное

**ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ** Философская антропология. Философская проблема человека. Философия о природе человека. Природа человека и смысл его существования. Биологическое и социальное в человеке. XXI в. и проблема человека. Специфика философского постижения человека. Проблема антропосоциогенеза. Природа психических функций человека. Возможности человека как способность познавать мир. Образ человека: от Коперника до Фрейда. Идеи философской антропологии М. Шелера. Структурная антропология К.Леви-Стросса. Проблема свободы воли. Проблема деятельной сущности человека. Гуманизм. Антропоцентризм. Смысл жизни. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека: "Человек есть тайна" (Ф.М.Достоевский). Философское учение о личности. Биологическое и социальное в человеке. Понятие личности. Субъект, индивид, индивидуальность. Свобода личности и ответственность. Личность как «индивидуальное бытие свободы» (Гегель). З.Фрейд о структуре личности («Оно», «Я», «сверх-Я»). К.Юнг об архетипах бессознательного. Проблема становления и развития личности.

**ФИЛОСОФИЯ НАУКИ** (К.Поппер, Г.Башляр, Т.Кун, И.Лакатос, С.Тулмин, П.Фейерабенд). Что есть наука. Научное знание, его специфика и строение. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Эмпирический уровень научного познания. Теоретический уровень исследования. Генезис науки. Становление научной теории и рост теоретического знания. Научные революции и смены типов рациональности. Значение науки в эпоху современной НТР. Методология научного познания. Природа научных абстракций. Теоретические методы. Наука в поисках истины. Наука и техника. Роль науки в развитии техники. Наука и общество. Идеалы науки. Этика науки. Соотношение философской, религиозной и научной картин мира. Наука и искусство.

**СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ.** Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба. Основные концепции философии истории и культуры.

**ФИЛОСОФИЯ УПРАВЛЕНИЯ.** Предмет и задачи философии управления. Специфика философского анализа управления как социального феномена. Функции философии управления. Место философии управления в системе социально-гуманитарных наук. Управление как вид деятельности человека. Структура деятельности. Человек как объект философии управления. Группа как объект философии управления. Структура философии

управления. Онтологические, гносеологические, диалектические, аксиологические аспекты управленческой деятельности. Развитие представлений об управлении в истории философии. Основные этапы развития философских идей о социальном управлении. Идеальное государство и идеальный правитель Платона. Проблемы управления в теории политики Аристотеля. Просветительские идеи Н. Макиавелли и Т. Гоббса. Философия Просвещения о процессах управления в обществе. Немецкая классическая философия об управлении: максима И.Канта, философия права Г. Гегеля. Управленческие идеи К. Маркса. Основания управления в концепции М. Вебера. Развитие идей об управлении в русской философии. Организационные идеи А. Богданова. Онтология и диалектика управления. Основные проблемы онтологии управления. Место управления в системе социального бытия. Генезис социального управления и его осмысление в философской мысли. Эклектическая философия управления. Механицистская философия управления. Органистская философия управления. Роль религии в формировании философии управления. Роль экономики в формировании философии управления. Законы управленческой деятельности как разновидность социальных законов. Источники и движущие силы развития управленческой деятельности. Диалектика сущности и явления, необходимости и случайности, содержания и формы в управленческих процессах. Специфика причинно-следственных связей в управленческих процессах. Система детерминации процессов социального управления. Философско-антропологические аспекты управления. Аксиологические предпосылки управления. Проблема профессиональной этики управленцев. Проблема практической реализации этических принципов. Философское понимание социальных рисков. Понятие «общество риска» в концепциях Э. Гидденса, У. Бекка, Н. Лумана. Свобода и ответственность как факторы принятия решений. Методология принятия решений. Влияние принятия решений на цели. Рациональное и иррациональное в процессе принятия решений. Философия о личности руководителя. Философские аспекты социального лидерства. Диалектика социальных качеств руководителя и стилей управленческой деятельности. Становление информационного общества и формирование нового типа лидера. Современные подходы к анализу личности менеджера.

#### **4.3. ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ** **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1**

**К РАЗДЕЛУ 1. Предмет философии. Основные цели, задачи, методы.**

***К теме 1.1. Природа и специфика философских проблем. Философия и мировоззрение.***

***Практическое занятие проводится в интерактивной форме***  
***(занятие семинарского тематического типа)***

##### ***План семинара***

1. Определение философии как всеобщей науки
2. Предмет философии. Структура философского знания
3. Эмпирические определения: учение о познании и учение о морали. Психологическое понимание
4. Философия как учение о благах
5. Общая цель и задачи философии
6. Функции философии
7. Борьба мирозерцаний
8. Проблема Универсума
9. Проблема человека

10. Проблема взаимосвязи человека и мира
11. Философия и мировоззрение
12. Мировоззрение: общественно-исторический характер. Исторические типы мировоззрения
13. Социально-исторический тип мировоззрения
14. Мифологическое мировоззрение
15. Экзистенциально-личностный тип мировоззрения
16. Структура мировоззрения: основные уровни, основные сферы духовного мира личности, основные элементы

### *Рекомендуемая литература*

#### *Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н. Мальков, Г.А. Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А. Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

#### *Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, В.В. Миронов, К.Х. Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н. Лавриненко, Г.И. Иконникова, В.П. Ратников, В.В. Юдин; под ред. В.Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А. Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник / А.Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б. Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я. Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2**

**К РАЗДЕЛУ 1. Предмет философии. Основные цели, задачи, методы.**

***К теме 1.2. Генезис философии: миф, религия, любовь к мудрости.***

***Практическое занятие проводится в интерактивной форме - коллоквиума***

#### ***Вопросы для обсуждения***

1. Мифология как начальная форма мировоззрения
2. Философия и мифология: сходства и различия

3. Религиозно-философская картина мира
4. Общие отношения научного мировоззрения к религиозному
5. Влияние философии на религию
6. Предпосылки возникновения религии в человеческой культуре
7. Национально-государственные религии
8. Мировые религии
9. Философия и религия: сходство и различия
10. Взаимоотношение философии и религии в истории философии
11. Основные направления философско-религиозной Мысли
12. Философия как любовь к мудрости (что понимается од мудростью, какое значение считать мудростью и как его приложить к повседневной жизни человека)

### *Рекомендуемая литература*

#### *Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

#### *Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3****К РАЗДЕЛУ 1. Предмет философии. Основные цели, задачи, методы.*****К теме 1.3. Наука и философия: общее и особенное.******Практическое занятие проводится в интерактивной форме******– круглого стола******Вопросы для обсуждения***

1. Классификация наук и проблема периодизации истории науки
2. Научная рациональность и ее различные модели
3. Научное и вненаучное познание
4. Наука в контексте социокультурной динамики и кризиса техногенной цивилизации
5. Наука и постиндустриальный мир
6. Роль науки в процессе формирования личности в современном обществе
7. Наука как объект философской рефлексии
8. Проблемное поле философии науки
9. Наука и мир повседневности
10. Философия и наука: исторические формы взаимосвязи
11. Квазинаука, лженаука

***Рекомендуемая литература******Основная***

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н. Мальков, Г.А. Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А. Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

***Дополнительная***

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, В.В. Миронов, К.Х. Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н. Лавриненко, Г.И. Иконникова, В.П. Ратников, В.В. Юдин; под ред. В.Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А. Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник / А.Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б. Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я. Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL:

<http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4**

**К РАЗДЕЛУ 1. Предмет философии. Основные цели, задачи, методы.**

***К теме 1.4. Философия в системе культуры. Роль философии в жизни человека и общества.***

***Практическое занятие проводится в интерактивной форме  
(занятие семинарского тематического типа)***

#### ***План семинара***

1. Понятие культуры, сущность, элементы и основные функции культуры
2. Философия и искусство
3. Место философии в системе культуры
4. Философия и культура: сходства и различия
5. Понятие социального
6. Антропоморфизм и его альтернатива
7. Субстанция социального
8. Деятельность как целесообразный адаптивный процесс
9. Информационная специфика социального действия
10. Субъект и объект деятельности
11. Сознание как фактор социального поведения
12. Потребности и интересы социального субъекта
13. Коллективность как условие общественной жизни
14. Номинализм и реализм в трактовке общества
15. Общество как реальная группа людей
16. Общество как самодостаточная социальная группа
17. Принципы «социальной статистики»
18. Элементы общественной жизни
19. Типы совместной деятельности людей
20. Компоненты общественной жизни
21. Место философии в общей системе знаний и жизни человека и общества

#### ***Рекомендуемая литература***

##### ***Основная***

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

##### ***Дополнительная***

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5



2.Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3.Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4.Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5**

#### **К РАЗДЕЛУ 1. Предмет философии. Основные цели, задачи, методы.**

##### ***К теме 1.5. Основные направления, школы философии.***

##### ***Практическое занятие проводится в интерактивной форме***

##### ***(занятие семинарского тематического типа)***

##### ***План семинара***

1. Домифологическая стадия
2. Мифология
3. Античность
4. Ранний эллинизм (кинизм, гедонизм, скептицизм, стоицизм)
5. Поздний эллинизм (неоплатонизм)
6. Средневековье (патристика, ближневосточная философия, схоластика, томизм, реализм, номинализм, мистицизм)
7. Возрождение (гуманизм)
8. Философия Нового времени (эмпиризм, рационализм, субъективный идеализм, агностицизм)
9. Просвещение (культ разума)
10. Романтизм (культ чувства)
11. Немецкая классическая философия (объективный идеализм)
12. Постклассическая философия (материализм, антропология, иррационализм, позитивизм, философия жизни, прагматизм)
13. Современная философия (неокантианство, герменевтика, философская антропология, аналитическая философия, фрейдизм, философия жизни, феноменология, экзистенциализм, персонализм, христианская философия, неотомизм, религиозный персонализм, протестантизм, религиозный экзистенциализм, критический рационализм, структурализм, постмодернизм)

##### ***Рекомендуемая литература***

###### ***Основная***

1.Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2.Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный //

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3.Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

*Дополнительная*

1.Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2.Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3.Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4.Сpirкин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Сpirкин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6**

**К РАЗДЕЛУ 2. Исторические типы философии и философствования**

**К теме 2.1. Философия древнего Востока.**

**Вопросы для обсуждения**

1. Философия древней Индии
2. Философия древнего Китая
3. Философия буддизма
4. Даосизм
5. Индуистский период
6. Классический период
7. Конфуцианство
8. Ведийский период

**Рекомендуемая литература**

*Основная*

1.Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2.Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3.Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст:

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

*Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7**

**К РАЗДЕЛУ 2. Исторические типы философии и философствования**

**К теме 2.2. Античная философия.**

*Практическое занятие проводится в интерактивной форме*

*(в форме дискуссии)*

**Вопросы для обсуждения**

1. Происхождение античной философии (основные периоды развития)
2. Ранний период античной философии (классификация школ, хронологические рамки)
3. Милетская школа (Фалес)
4. Милетская школа (Анаксимандр)
5. Милетская школа (Анаксимен)
6. Эфесская школа (Гераклит)
7. Пифагореизм (характеристика, Пифагор – биографические сведения, основные труды, философские воззрения, космология, пифагорейский союз)
8. Элейская школа (Ксенофан)
9. Элейская школа (Парменид)
10. Элейская школа (Зенон Элейский)
11. Эмпедокл (биографические сведения, основные труды, философские воззрения, космогония и космология, гносеология)
12. Анаксагор (биографические сведения, основные труды, философские воззрения, космогония и космология, гносеология, судьба учения)
13. Атомизм (Демокрит) (биографические сведения, основные труды, философские воззрения, космогония и космология, детерминизм, происхождение жизни и человека, гносеология, происхождение религии и атеизм, судьба атомизма)
14. Классический период античной философии (софистика – основные труды, философские воззрения, отношения к религии, софизмы)
15. Классический период античной философии (Сократ – биографические сведения, основные труды, философские воззрения, судьба учения, основные сократические школы)

16. Классический период античной философии (Платон – биографические сведения, основные труды, философские воззрения, космология и космогония, учение о душе, гносеология, судьба учения)

17. Классический период античной философии (Аристотель – биографические сведения, основные труды, философские воззрения, отношение к Платону, логика, метафизика, первоформа, гносеология, физика, космология, биология, психология, практическая философия, политика, экономика, эстетика, судьба учения)

18. Эллинистический период античной философии (общая характеристика, классификация школ, скептицизм)

19. Эллинистический период античной философии (Пиррон – биографические сведения, основные труды, философские воззрения)

20. Эллинистический период античной философии (Секст Эмпирик – биографические сведения, основные труды, философские воззрения)

21. Эллинистический период античной философии (стоицизм, школы, периоды, основные труды, философские воззрения, логика и гносеология, физика, космология и космогония, антропология, этика, судьба учения)

22. Эллинистический период античной философии (эпикуреизм, Эпикур, основные труды, философские воззрения, гносеология, атеизм, этика, судьба учения)

23. Эллинистический период античной философии (кинизм, Антисфен, основные труды, философские воззрения, отношение к богам, кинический образ жизни, судьба учения)

24. Эллинистический период античной философии (платонизм, Академия, образ жизни, научные исследования, основные периоды в истории Академии)

25. Эллинистический период античной философии (неоплатонизм, основные представители, философские воззрения, судьба учения)

26. Влияние античной философии на христианскую.

#### *Рекомендуемая литература*

##### *Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н. Мальков, Г.А. Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А. Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

##### *Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, В.В. Миронов, К.Х. Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н. Лавриненко, Г.И. Иконникова, В.П. Ратников, В.В. Юдин; под ред. В.Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А. Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник / А.Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. -

М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8

## К РАЗДЕЛУ 2. Исторические типы философии и философствования

### К теме 2.3. Философия средневековой Европы.

#### Вопросы для обсуждения

1. Особенности средневековой философии
2. Этапы исторического развития и основные проблемы эпохи средневековья
3. Средневековая арабская философия
4. Учение о бытии Аль-Фараби
5. Патристика
6. Схоластика
7. Ф.Аквинский

#### Рекомендуемая литература

##### Основная

1.Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2.Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3.Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

##### Дополнительная

1.Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2.Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3.Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4.Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени

адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9**

## **К РАЗДЕЛУ 2. Исторические типы философии и философствования**

### **К теме 2.4. Философия эпохи Возрождения и Просвещения.**

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Фр. Петрарка
2. Л. да Винчи
3. А.Дюрер
4. Н.Макиавелли
5. Н.Копрник
6. Г.Галилей
7. Гуманизм эпохи Возрождения
8. Н.Кузанский
9. Дж.Бруно
10. Социальные теории эпохи Возрождения
11. Французское Просвещение
12. Английское Просвещение
13. Немецкое Просвещение

#### **Рекомендуемая литература**

##### *Основная*

1.Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2.Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3.Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

##### *Дополнительная*

1.Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2.Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3.Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4.Сpirкин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Сpirкин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской

университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10

## К РАЗДЕЛУ 2. Исторические типы философии и философствования

### К теме 2.5. Европейская философия ХУП-ХІХ вв.

#### Вопросы для обсуждения

1. Периодизация европейской философии
2. Ф.Бэкон
3. Р.Декарт
4. Т.Гоббс
5. Дж.Локк

#### Рекомендуемая литература

##### Основная

1.Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2.Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3.Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

##### Дополнительная

1.Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2.Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3.Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4.Сpirкин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Сpirкин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова — филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 11****К РАЗДЕЛУ 2. Исторические типы философии и философствования****К теме 2.6. Современная западная философия****Вопросы для обсуждения**

1. Основные направления современной постклассической философии
2. Герменевтика
3. Феноменология
4. Неотомизм

**Рекомендуемая литература***Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

*Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 12****К РАЗДЕЛУ 2. Исторические типы философии и философствования****К теме 2.7. Русская философия****Практическое занятие проводится в интерактивной форме****(в форме коллоквиума)****Вопросы для обсуждения на коллоквиуме**

1. Хронологические и географические этнические рамки



2. Проблема периодизации русской философии
3. Русская средневековая философия (Период Киевской Руси, Московский период)
4. Русская философия эпохи Просвещения – М.Ломоносов (биографические сведения, основные труды, философские воззрения, судьба учения)
5. Русская философия эпохи Просвещения – А.Н.Радищев (биографические сведения, основные труды, философские воззрения, судьба учения)
6. П.Я.Чаадаев (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, судьба учения)
7. Славянофилы (социально-политические мировоззрения)
8. Западники – А.И.Герцен (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, судьба учения)
9. Материалистические и революционные учения – Н.Г.Чернышевский (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, материализм, социально-политические воззрения, этика, эстетика, судьба учения)
10. Анархизм – М.А.Бакунин (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, социально-политические воззрения, судьба учения)
11. П.А.Кропоткин (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, судьба учения)
12. Н.Я.Данилевский (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, культурология, критика дарвинизма, судьба учения)
13. К.Н.Леонтьев (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, судьба учения)
14. Ф.М.Достоевский (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, судьба учения)
15. Л.Н.Толстой (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, судьба учения)
16. Н.Ф.Федоров (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, судьба учения)
17. В.С.Соловьев (биографические сведения, основные труды, философские мировоззрения, философия всеединства, сущее и бытие, сущее и познание, сущее как всеединство, онтология и космология, судьба учения)

#### *Рекомендуемая литература*

##### *Основная*

1.Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2.Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3.Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

##### *Дополнительная*

1.Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2.Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова,

В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3.Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4.Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 13**

#### **К РАЗДЕЛУ 3. Теоретическая философия**

#### ***К теме 3.1. онтология: учение о бытии***

#### ***Вопросы для обсуждения***

1. Философская теория бытия: исторические типы онтологии
2. Философия бытия, небытия, виды и формы бытия
3. Онтология природы, человека, культуры, общества
4. Материя, ее виды и атрибуты
5. Проблема единства и многообразия мира
6. Основные законы диалектики

#### ***Рекомендуемая литература***

##### *Основная*

1.Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2.Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3.Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

##### *Дополнительная*

1.Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2.Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3.Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4.Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 14**  
**К РАЗДЕЛУ 3. Теоретическая философия**  
**К теме 3.2. Проблемы сознания в философии**  
**Вопросы для обсуждения**

1. Сознание как философская проблем
2. Структура, природа и функции сознания. Сознание и язык
3. Объективное и субъективное в сознании
4. Идеальность в сознании
5. Самосознание
6. Бессознательное. Теории З.Фрейда и К.Юнга
7. Язык и мышление как формы объективизации сознания

**Рекомендуемая литература**

*Основная*

1.Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2.Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3.Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

*Дополнительная*

1.Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2.Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3.Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4.Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской

университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 15**  
**К РАЗДЕЛУ 3. Теоретическая философия**  
**К теме 3.3. Гносеология. Основные проблемы познания**  
**Вопросы для обсуждения**

1. Познание как процесс
2. Два уровня познания: эмпирический и рациональный
3. Формы познания
4. Проблема познаваемости мира и истины
5. Диалектика абсолютной и относительной истины
6. Научное познание. Основные методы и формы
7. Понятия «знание» и «понимание»

**Рекомендуемая литература**

*Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

*Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова — филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 16**  
**К РАЗДЕЛУ 3. Теоретическая философия**  
**К теме 3.4. Философские проблемы науки**  
**Вопросы для обсуждения**

1. Проблема классификации наук
2. Философия и наука, их взаимосвязь и различие
3. Понятие методологии. Наука как предмет философско-методологического анализа
4. Понятие метода. Соотношение теории и метода. Проблема классификации методов
5. Эмпирические и теоретические уровни научного познания
6. Основные формы научного познания (факт, проблема, гипотеза, теория)
7. Основания науки (картина мира, идеалы нормы, научное исследование, философские идеи и принципы)

**Рекомендуемая литература**

*Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н. Мальков, Г.А. Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А. Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

*Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, В.В. Миронов, К.Х. Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н. Лавриненко, Г.И. Иконникова, В.П. Ратников, В.В. Юдин; под ред. В.Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А. Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник / А.Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б. Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я. Седова — филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 17**  
**К РАЗДЕЛУ 3. Теоретическая философия**  
**К теме 3.5. Философская антропология**  
**Вопросы для обсуждения**

1. Современная антропология
2. Идеиные источники и основное содержание философской антропологии
3. В.Дильтей
4. Философская антропология как течение в философии XX века.

**Рекомендуемая литература**

*Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

*Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 18**

**К РАЗДЕЛУ 3. Теоретическая философия**  
**К теме 3.6. Социальная философия**

**Практическое занятие проводится в интерактивной форме**  
**(в форме дискуссии)**

**Вопросы для обсуждения**

1. Основной вопрос социальной философии
2. Предмет анализа и задачи социальной философии

3. Понятие социальной действительности
4. Функции социальной философии
5. Социальная философия: внешние связи и внутренняя структура
6. Социально-философские идеи античности
7. Проблемы и структуры социальной онтологии
8. Ценностные проблемы и предпосылки социального познания
9. Социальная эпистемология
10. Базовые модели социального функционирования
11. Проблемы законов социального развития
12. Природа и общество
13. Власть, политика и право
14. Социальные идеи в философии
15. Государство
16. Общественное сознание и формы мировоззрения
17. Общественная и индивидуальная психология
18. Основы теории ценностей
19. Глобальные проблемы и кризис современной цивилизации

**Рекомендуемая литература**

*Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н. Мальков, Г.А. Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А. Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

*Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, В.В. Миронов, К.Х. Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н. Лавриненко, Г.И. Иконникова, В.П. Ратников, В.В. Юдин; под ред. В.Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А. Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник / А.Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б. Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я. Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 19**  
**К РАЗДЕЛУ 3. Теоретическая философия**  
**К теме 3.7. Философия управления**

Практическое занятие проводится в интерактивной форме  
(в форме дискуссии)

**Вопросы для обсуждения**

1. Философия управления: основные направления, предмет, сущность управления
2. Японская и российская философия управления персоналом
3. Взаимодействие личности и корпоративной сущности
4. Сущность (диспозитив) управления
5. Синергетическая теория социального управления
6. Контроль и управление в свете нанотехнологических вызовов
7. Управление человекомерными системами и методология синергетики
8. Парадигма «сложного мышления» Э.Морена
9. Деятельностный характер человеческого существования в мире
10. Уровни реальности, подлежащей управлению. Классы моделей управляемых подсистем
11. Утопия А.Богданова: идеи и проблемы социального управления

**Рекомендуемая литература**

*Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

*Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL:



<http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

#### 4.4. ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

не предусмотрены учебным планом

### 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

#### 5.1. Перечень учебно-методического обеспечения для СМР

##### 5.1.1. Вопросы для самопроверки и рекомендуемая литература к разделу 1. Предмет философии. Основные цели, задачи, методы

1. Философия и мировоззрение.
2. Исторические формы мировоззрения (сравнить философию с наукой, религией, искусством и другими формами общественного сознания).
3. Философия и мифология. Протофилософия. Генезис философии.
4. Понятие философии, ее структура и функции.
5. Основной вопрос философии и его современное решение.
6. Что может дать человеку изучение философии? Предложите несколько собственных вариантов.
7. Что общего и различного между мифом и религией как типами мировоззрения?
8. В чем специфика философского мировоззрения?
9. В чем состоит предмет философии?
10. Перечислите и раскройте основные функции философии.
11. Назовите основные разделы философии. Придумайте один-два философских вопроса для каждого раздела.
12. Почему человек обращается к философии? Сформулируйте две точки зрения относительно данного вопроса. В чем, по-Вашему, их слабые и сильные стороны?
13. Что означает понятие «логос»? Как логос связан с зарождением философии?
14. Что такое знание и каковы его функции?
15. Как изменяются социальные функции науки на протяжении истории?
16. Как связаны между собой наука, техника и образование в современном мире?
17. В чем отличие образования в современном обществе от образования в традиционном обществе?
18. В чем отличие коммуникативной рациональности от инструментальной рациональности?
19. Какие отношения людей можно назвать общественными?
20. Реален ли прогресс общества?
21. Как географические факторы влияют на общественное развитие?
22. Назовите основные критерии современного развития общества.
23. Чем экономическая эпоха постиндустриального общества отличается от других экономических эпох?
24. Что такое сетевое общество и сетевая собственность?
25. В чем заключаются главные особенности социальной структуры постиндустриального общества?
26. Как протекают политические трансформации в постиндустриальную эпоху?
27. Какова специфика современной ситуации?
28. В чем состоит существенное отличие модернизации от глобализации?

29. Каковы основные характеристики взаимодействия «человек-человек»?
30. Раскройте основные черты «мегаобщества».
31. Перечислите основные «издержки» глобальных процессов, и в чем состоит критика противников глобализации?

#### *Рекомендуемая литература*

##### *Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н. Мальков, Г.А. Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А. Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

##### *Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, В.В. Миронов, К.Х. Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н. Лавриненко, Г.И. Иконникова, В.П. Ратников, В.В. Юдин; под ред. В.Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А. Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник / А.Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б. Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я. Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

#### ***5.1.2. Вопросы для самопроверки и рекомендуемая литература к разделу 2. Исторические типы философии и философствования***

1. Что К. Ясперс называет «философской верой»? В чем ее отличия от обычной веры?
2. Какое место в древнеиндийской философии занимают Упанишады? Раскройте основные понятия философии Упанишад.
3. В чем причина человеческих страданий, согласно буддизму? Есть ли путь избавления от этих страданий?
4. Перечислите и объясните центральные понятия философии Древнего Китая. В чем Вы видите различия между философскими системами конфуцианства и даосизма?
5. Особенности и периодизация античной философии.
6. Досократовский период. Проблема первоначала и натурфилософские идеи.

7. Демокрит и философия атомизма.
8. Софисты, их позитивная и негативная роль в развитии философского знания.
9. Этическое учение и философский метод Сократа.
10. Какие проблемы волновали умы первых древнегреческих философов? Какие решения они предлагали?
11. Какой «переворот» в философии совершили софисты?
12. Почему Сократа называют отцом античной этики? Что понимают под «сократическим методом» в философии?
13. Философская система идеализма Платона.
14. Философская и научная картина мира Аристотеля.
15. Проблема поисков счастья: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, кинизм.
16. Характерные особенности культуры и философии средневековья.
17. Раннехристианская философия: Аврелий Августин и его учение о Боге и человеке, концепция «двух градусов».
18. Аристотелизм Фомы Аквинского. Обоснование принципов христианской теологии.
19. Спор о природе общих понятий: реализм и номинализм. Пьер Абеляр.
20. Поздняя схоластика. Номинализм Дунса Скота и Уильяма Оккама.
21. Средневековая мистика. МайстерЭкхарт.
22. Гуманизм раннего Возрождения. Проблема достоинства и свободы человека.
23. Философские идеи в творчестве Данте и Петрарки.
24. Неоплатонизм в эпоху Возрождения. Пантеизм и диалектика в учении Николая Кузанского и Джордано Бруно.
25. Скептицизм и натурализм М. Монтеня.
26. Общая характеристика социально-исторических и культурных условий формирования философии Нового Времени.
27. Основные направления в теории познания Нового Времени.
28. Проблема метода в философии Нового Времени.
29. Механицизм в философской и научной картине Нового Времени.
30. Французский материализм XVIII века.
31. Немецкая классическая философия как единый культурный феномен. Общие черты, специфика и основные представители.
32. Философия И.Канта: революция в гносеологии, антиномии как форма диалектики, понятие категорического императива.
33. Философская система и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля.
34. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
35. Историческая философия К. Маркса. Проблема отчуждения.
36. Становление русской философии в XI–XVIII вв. Г.С. Сковорода.
37. Раннее Просвещение. Материализм М.В. Ломоносова и антропология А.Н. Радищева.
38. Русская философия XIX века. Философские идеи П.Я. Чаадаева. Славянофильство и западничество.
39. Философия всеединства В.С. Соловьева.
40. Русский космизм.
41. Развитие русской философии в XX веке. Религиозные искания. Позитивизм.
42. Характерные особенности современной западной философии. Критика классической философии.
43. «Философия жизни» в XIX - XX веках.

**Рекомендуемая литература**

*Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/

В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

#### *Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

### **5.1.3. Вопросы для самопроверки и рекомендуемая литература к разделу 3. Теоретическая философия**

1. Исторические формы позитивизма. Спор вокруг метафизики.
2. Иррационализм. Бессознательное и психоанализ.
3. Человек в мире и мир человека: экзистенциализм.
4. Категория бытия, ее философский смысл и специфика.
5. Проблема единства мира. Основные модели бытия: монизм, дуализм, плюрализм.
6. Основные формы бытия, их диалектическая взаимосвязь и специфика.
7. Современные трактовки бытия.
8. Исторические формы восприятия природы человеком.
9. Взаимодействие человека и природы. Противоречие и единство.
10. Проблема происхождения жизни на земле: различные концепции.
11. Жизнь как философский символ.
12. Развитие учения о материи в истории философии. Материя как субстрат.
13. Понятие материи как субстанции. Ее основные характеристики.
14. Основные свойства и атрибуты материи как субстанции.
15. Движение как атрибут материи. Движение и покой. Формы движения материи.
16. Категории пространства и времени. Их свойства и формы.

17. Понятие диалектики. Исторические формы диалектики.
18. Диалектика и ее альтернативы. Синергетика.
19. Основные принципы и законы диалектики.
20. Диалектические категории.
21. Понятие сознания в философии.
22. Генезис сознания. Биологическое и социальное в сознании.
23. Сознание и мозг. Сознание и язык.
24. Бессознательное, его специфика и роль.
25. Проблема становления человека. Биологическое и социальное в человеке.
26. Структура человеческой деятельности и ее основные формы.
27. Этическая и эстетическая характеристика человеческого бытия. Индивид, личность, индивидуальность.
28. Вопрос о смысле жизни человека. Различные позиции в философии.
29. Как соотносятся между собой чувственное и рациональное познание?
30. Как интерпретируется рациональное познание в рамках эмпиризма и рационализма?
31. Почему объективность познания является проблематичной в рамках науки?
32. В чем сходство и отличие социальных прогнозов и естественнонаучных?

### *Рекомендуемая литература*

#### *Основная*

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н. Мальков, Г.А. Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3. Философия: учебное пособие / под редакцией С.А. Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

#### *Дополнительная*

1. Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, В.В. Миронов, К.Х. Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2. Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н. Лавриненко, Г.И. Иконникова, В.П. Ратников, В.В. Юдин; под ред. В.Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А. Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4. Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник / А.Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5. Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б. Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я. Седова — филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL:

<http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

#### 5.1.4. Ситуационные задания для самопроверки

1. Ф. Энгельс так сформулировал основной вопрос философии: «Великий вопрос всей, и в особенности новейшей философии, есть вопрос об отношении мышления к бытию...»

А. Камю писал: «Есть лишь поистине серьезный философский вопрос: вопрос о самоубийстве. Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой, или она того не стоит, — это значит ответить на основополагающий вопрос философии».

М. Хайдеггер считал, во-первых, что «всякий философский вопрос должен охватывать всю философскую проблематику в целом; во-вторых, всякий философский вопрос должен быть задан так, чтобы спрашивающий тоже вовлекался в него».

*Вопросы:*

а) Чем, по-вашему, можно объяснить, что именно философия пришла к необходимости постановки основного вопроса философии?

б) Что должно служить основанием для формулировки основного вопроса философии?

в) Как в самой постановке основного вопроса философии отражается мировоззренческая позиция философа?

г) Чем объяснить многообразие и разнообразие постановки этого вопроса?

2. Согласны вы или нет с выводами русского философа XX в. Н.А. Бердяева о сущности и задачах философии, приведенных ниже? Обоснуйте свой ответ:

а) "Допустима философия науки, но не допустима научная философия. По своей сущности и по своей задаче философия никогда не была приспособлением к необходимости... Философы искали премудрой истины, превышающей данный мир. Заветной целью философии всегда было познание свободы, а не необходимости";

б) «Философия есть принципиально иного качества реакция на мир, чем наука, она из другого рождается и к другому направляется»;

в) "Подчинение философии науке есть подчинение свободы необходимости";

г) «Научная философия есть порабощенная философия, отдавшая свою первородную свободу во власть необходимости».

3. Сравните нижеприведенные высказывания с мнением К.Ясперса: "Нет философии без политики и политических выводов". Кто прав, по вашему мнению?

а) Бельгийский философ Л.Флам утверждает: "Философия не должна служить никому: ни теологии, ни науке, ни социальному движению. Требовать от философа, чтобы он служил социальному движению, - это значит требовать, чтобы он перестал быть философом...".

б) "Философия не должна быть частью государственной идеологии, ибо идеология - средство достижения единомыслия, в том числе по мировоззренческим проблемам, а философия - это индивидуальная мыслительная деятельность" (М. Мамардашвили).

4. Какое место в системе знаний отводит Л. Витгенштейн (австрийский философ XX в.) философии, и как он определяет ее предназначение?

а) "Работа в философии - это в значительной мере работа над самим собой. Над собственной точкой зрения, над способом видения предметов (и над тем, что человеку от них требуется).

Философ легко попадает в положение неумелого руководителя, который, вместо того, чтобы заниматься собственным делом и лишь присматривать за тем, правильно ли выполняют свое дело его подчиненные, отнимает у них работу. И потому каждый день он перегружен чужой работой, подчиненные же, взирая на это, подвергают его критике".

б) "Философия не является одной из наук (слово "философия" должно обозначать нечто стоящее под или над, но не рядом с науками). Цель философии - логическое пояснение мыслей".

в) "Философия не учение, а деятельность. Философская работа, по существу, состоит из разъяснений. Результат философии - не "философские предположения", а достигнутая ясность

предположений. Мысли, обычно как бы туманные и расплывчатые, философия призвана делать ясными и отчетливыми".

5. Прочтите фрагмент произведения Парменида «О природе вещей»:

"Один только путь остается,  
"Есть" гласящий; на нем - примет очень много различных,  
Что нерожденным должно оно быть и негибнущим тоже,  
Целым, однородным, бездрожным и совершенным.  
И не "было" оно, и не "будет", раз ныне все сразу  
"Есть" одно сплошное. Не сыщешь ему ты рожденья.  
Как, откуда взросло? Из не-сущего? Так не позволю  
Я ни сказать, ни помыслить: немыслимо, невыразимо  
Есть, что не есть. Да и что за нужда его побудила  
Позже скорее, чем раньше, начав с ничего, появляться?  
Так что иль быть всегда, иль не быть никогда ему должно.  
Но и из сущего не разрешит Убеждения сила,  
Кроме него самого, возникать ничему...  
Как может "быть потом" то, что есть,  
Как могло бы "быть в прошлом"?

"Было" - значит, не есть, не есть, если "некогда будет..."

И неделимо оно, коль скоро всецело подобно:

Тут вот - не больше его ничуть, а там вот - не меньше...

а) Назовите основные черты бытия согласно Пармениду.

б) Почему нельзя сказать о бытии, что оно "было" или "будет"?

в) Найдите убедительные, с точки зрения Парменида, аргументы.

2. Исходя из диалектических идей Гераклита, объясните следующие его высказывания:

а) "Прекраснейшая из обезьян безобразна, если её сравнить с родом человеческим".

б) "Морская вода и чистейшая, и грязнейшая одновременно: рыбам она пища и спасение, людям же - гибель и отравление".

6. Философ Антисфен, критикуя платоновскую теорию идей, как-то сказал ее создателю: «Я видел огромное количество лошадей, Платон, но я никогда не видел идею лошади, о которой ты так настойчиво говоришь». Платон ответил ему: «У тебя, Антисфен, есть глаза, чтобы увидеть каждую конкретную лошадь, но, видимо, у тебя нет разума, с помощью которого ты бы мог усмотреть идею лошади».

Прокомментируйте эти платоновские слова. Каким образом в них выражена основная мысль его учения?

7. В одном из сочинений Эпикура есть такое рассуждение: «... когда мы говорим, что удовольствие - это конечная цель, то, что мы разумеем не удовольствия распутников и не удовольствия, заключающиеся в чувственном наслаждении, как думают некоторые... но мы разумеем свободу от телесных страданий и от душевных тревог. Нет, не попойки и кутежи непрерывные, не наслаждения женщинами, не наслаждения всякими яствами, которые доставляет роскошный стол, рожают приятную жизнь, но трезвое рассуждение, исследующее причины всякого выбора и избегания и изгоняющее лживые мнения, которые производят в душе величайшее смятение».

В чем заключается специфика эпикурейского учения об удовольствиях (необычность эпикурейского понимания удовольствий)?

8. Древнегреческому философу Эмпедоклу (ок. 490–430 гг. до н.э.) принадлежат слова о том, что мир попеременно возникает и уничтожается и, возникши, опять разрушается, что поочередно одерживает верх то Любовь, то Вражда, причем первая сводит все в единство, разрушает мир Вражды, Вражда же снова разделяет элементы.

Зачатки каких диалектических идей можно обнаружить в этих словах?

9. Сравните идеи о наилучшем устройстве общества Платона и Аристотеля. Оцените их:

- реальны они либо утопичны?  
- есть ли в них черты исторической ограниченности либо наоборот, предвещения будущего?

- гуманны они либо антигуманны?

- есть ли идеи, которые можно было бы учесть современным политикам?

10. Прочтите эти фрагменты из сочинения Аристотеля: "Сократ не считал отделенными от вещей ни общее, ни понятия. Сторонники же идей отделили их и такого рода, сущее назвали идеями, так что, исходя почти из одного и того же довода, они пришли к другому выводу, что существует идея всего, что проявляется как общее..."

Платон, усвоив взгляды Сократа, доказывал, что такие определения относятся не к чувственно воспринимаемому, а к чему-то другому... И вот это другое из сущего он назвал идеями, а все чувственно воспринимаемое, - говорил он, - существует помимо них и именуется сообразно с ними, ибо через сопричастность эйдосам существует все множество одноименных с ними вещей" .

"Лучше все-таки рассмотреть Благо как общее понятие и задаться вопросом, как оно появилось и в каком смысле о нем говорят..."

Ответьте на вопросы:

а) Чем отличается "общее" Платона от "общего" Сократа?

б) В чем смысл учения Платона об идеях (эйдосах)?

в) Если существует идея блага и справедливости как истинное бытие, то существует ли идея зла и несправедливости?

11. Прочтите фрагмент сочинения Августина: "...Бог превыше всего, и все должно покоряться ему... Я мысленно обратил свой взор и на другие предметы, которые ниже Тебя, и увидел, что о них нельзя сказать ни того, что они существуют, ни того, что они не существуют: существуют потому, что получили свое бытие от Тебя; не существуют потому, что они не то, что Ты. Ибо то только действительно существует, что пребывает неизменно..."

Если Бог отнимет от вещей свою производительную силу, то их так же не будет, как не было прежде, чем они были созданы..."

а) В чем особенность христианского понимания бытия?

б) Что значит: "эти предметы и существуют и не существуют"?

12. Августин Аврелий четко определил свое отношение к познанию: "Во всех прочих делах мы имеем дело лишь с вероятностью, но когда речь заходит о предметах веры, то отпадают всякие "может быть".

а) Разделяете ли Вы точку зрения Августина Аврелия?

б) Считает ли Августин возможным достижение достоверного знания о мире?

в) На каких основаниях, по мнению Августина, должно строиться познание?

13. "Если не уверуете, то не уразумеете... Познание, подстрекаемое верой, - наидостовернейшее", - утверждал Климент Александрийский. Всякий ищущий истину, по его мнению, должен исходить из каких-то первоначальных положений, определяющих пути развития его поиска, занимать определенную познавательно-мировоззренческую позицию, верить во что-то.

а) Согласны ли Вы с мнением философа?

б) С чем отождествляется вера христианскими философами? О какой вере идет речь?

в) Каким образом осуществляется познание с точки зрения христианской веры?

г) Какова роль человека в процессе познания с точки зрения христианского учения?

14. Прочтите высказывания философов:

"Верую потому, что это нелепо" (Тертуллиан).

"Разумей, чтобы верить, верь, чтобы разуметь" (Августин).

"Верую, а потому знаю" (Ансельм).



"Познавай то, во что веришь" (Абеляр).

"Хотя человек не обязан испытывать разумом то, что превышает возможности человеческого познания, однако же, то, что преподано Богом в откровении, следует принять на веру" (Аквинский).

"Вера твоя спасла тебя", - говорит Бог. Почему спасла? Что это за чудо такое - вера?... Вера только потому спасает, что она живого человека соединяет с Богом живым и дает возможность Божьей благодати сделать нас чадами Христовыми" (Мень А.).

Ответьте на вопросы:

- а) Какую функцию выполняет вера в религиозной гносеологии?
- б) Свидетельствует ли исторический опыт, что вера и упование на божественное откровение позволяют лучше решать практические задачи и овладевать наукой и культурой, чем стремление к знанию, самопознанию и собственной активной деятельности?
- в) Как вы оцените с позиций религиозной гносеологии "социальную активность верующих" и "неверующих"?

15. Про Августина говорят, что он "христианизировал" платонизм. Объясните данное положение.

16. Прочтите высказывание Фомы Аквинского и ответьте на вопросы: "Мы полагаем Бога как первоначало не в материальном смысле, но в смысле производящей причины; и в таком качестве он должен обладать наивысшим совершенством... Действующему первоначалу приличествует быть в наивысшей степени актуальным и потому в наивысшей степени совершенным..." "Есть нечто, в предельной степени обладающее и совершенством, и благородством, а, следовательно, бытием: ибо то, что в наибольшей степени истинно, в наибольшей степени есть".

- а) Как изменяется понятие бытия от сведения бытия к Богу?
- б) Какими наивысшими совершенствами обладает Бог как субстанциональная основа бытия?

17. Прочтите высказывание Фомы Аквинского и ответьте на вопросы: "Для спасения человеческого было необходимо, чтобы сверх философских дисциплин, которые основываются на человеческом разуме, существовала некоторая наука, основанная на божественном откровении; это было необходимо прежде всего потому, что человек соотносен с Богом как с некоторой целью своей... Цель эта не поддается постижению разумом... Между тем должно, чтобы эта цель была заранее известна людям, дабы они соотносили с ней свои усилия и действия. Отсюда следует, что человеку необходимо для своего спасения знать нечто такое, что ускользает от его разума, через божественное откровение... Священное учение есть наука..."

- а) Как называется наука о священном учении?
- б) Почему цель соотношения человека с Богом не поддается постижению разумом?
- в) В чем особенность достижения истин, относящихся к Богу?
- г) Допускает ли Аквинский возможность и необходимость человеческого познания наряду с божественным откровением?

18. Какая идея заключена в следующем рассуждении Дж. Бруно: «Поскольку Вселенная бесконечна и неподвижна, не нужно искать ее двигателя... Бесконечные миры, содержащиеся в ней, каковы земли, огни и другие виды тел, называемые звездами, все движутся вследствие внутреннего начала, которое есть их собственная душа... и вследствие этого напрасно разыскивать их внешний двигатель».

19. Прочтите высказывание: "Множественность бытия не может встречаться без числа. Отнимите число, и не будет порядка, пропорции, гармонии и даже самой множественности бытия ... Единица есть начало всякого числа, так как она - минимум; она - конец всякого числа, так как она - максимум. Она, следовательно, абсолютное единство; ничто ей не противостоит; она есть абсолютная максимальность: всеблагодой бог ..."

а) Кто из философов эпохи Возрождения: Леонардо да Винчи, Помпонацци, Лоренцо Валла, Бруно, Николай Кузанский - автор высказывания?

б) Какой принцип изучения бытия заложен в данном высказывании?

в) Как понимается бытие в вышеприведенном отрывке?

20. Прочтите высказывание: "Когда я отрицаю существование чувственных вещей вне ума, я имею в виду не свой ум, в частности, а все умы. Ясно, что эти вещи имеют существование, внешнее по отношению к моей душе, раз я нахожу их в опыте независимыми от неё. Поэтому, есть какая-то другая душа, в которой они существуют в промежутках между моментами моего восприятия их".

Кому принадлежит данный отрывок? Объясните философскую позицию автора.

21. Сравните следующие высказывания. Принадлежат ли они одному философскому направлению?

а) "Бог заключает в себе всё, в том смысле, что всё в нём: он является развитием всего в том, что сам он - во всём".

б) "Вселенная есть целиком центр или, что центр Вселенной повсюду и что окружность не имеется ни в какой части, поскольку она отличается от центра, или же что окружность повсюду, но центр нигде не находится, поскольку он от неё отличен... не напрасно сказано, что Зевс наполняет все вещи, обитает во всех частях Вселенной, является центром того, что обладает бытием".

22. Определите, в чем состоит принцип "ученого незнания", изложенный ниже.

"Разум так же близок к истине, как многоугольник к кругу; ибо, чем больше число углов вписанного многоугольника, тем более он приблизится к кругу, но никогда не станет равным кругу даже в том случае, когда углы будут умножены до бесконечности, если только он не станет тождественным кругу".

"Итак, сущность вещей, которая есть истина бытия, недостижима в своей чистоте. Все философы искали эту истину, но никто ее не нашел, какая она есть, и, чем глубже будет наша ученость в этом незнании, тем ближе мы подойдем к самой истине".

а) Кто был автором данного принципа?

б) Достижима ли истина в соответствии с принципом "ученого незнания"?

в) О каком виде истины идет речь в данном отрывке?

г) Какой стиль мышления представлен в данном отрывке: 1) догматический, 2) софистический, 3) скептический, 4) релятивистский, 5) диалектический?

23. "Для наук же следует ожидать добра только тогда, когда мы будем восходить по истинной лестнице, по непрерывным, а не прерывающимся ступеням - от частных к меньшим аксиомам и затем к средним, одна выше другой, и, наконец, к самым общим. Ибо самые низшие аксиомы немногим отличаются от голого опыта. Высшие же и самые общие (какие у нас имеются) умозрительны и абстрактны, и в них нет ничего твердого. Средние же аксиомы истинны, тверды и жизненны, от них зависят человеческие дела и судьбы. А над ними, наконец, расположены наиболее общие аксиомы - не абстрактные, но правильно ограниченные этими средними аксиомами.

Поэтому человеческому разуму надо придать не крылья, а, скорее, свинец и тяжести, чтобы они сдерживали всякий его прыжок и полет..."

а) О каком методе познания идет речь?

б) Какие ступени должен пройти человек в процессе познания?

24. Французский философ XVII в. К. Гельвеций сравнивал процесс познания с судебным процессом: пять органов чувств - это пять свидетелей, только они могут дать истину. Его оппоненты, однако, возражали ему, заявляя, что он забыл судью.

а) Что имели в виду оппоненты под судьей?

б) На какой гносеологической позиции стоит Гельвеций?

в) В чем достоинство такой позиции? В чем ее односторонность?

25. "Обратив, таким образом, все то, в чем, так или иначе, мы можем сомневаться, и даже предполагая все это ложным, мы легко допустим, что нет ни Бога, ни Неба, ни Земли и что даже у нас самих нет тела, - но мы все-таки не можем предположить, что мы не существуем, в то время как сомневаемся в исключительности всех этих вещей. Столь нелепо полагать несуществующим то, что мыслит, в то время, пока оно мыслит, что, невзирая на самые крайние предположения, мы не можем не верить, что заключение, "я мыслю, следовательно, я существую", истинно".

- а) Кому из философов Нового времени принадлежит высказанная идея?
- б) Какой исходный основной принцип познания заложен в ней?
- в) Каков, соответственно этому принципу, путь познания?
- г) Какой метод (сформулируйте его) обеспечит возможность пройти этот путь познания, постичь истину? В каких формах будет закреплено это знание?

26. "Никоим образом не может случиться, что общие утверждения, выводимые аргументацией, помогли открытию новых знаний, ибо тонкость природы во многом превосходит тонкость аргументации. Однако общие убеждения, выведенные с помощью абстракции внимательно и правильно из единичных фактов, во многом указывают и определяют путь ко многим единичным явлениям и ведут, таким образом, к действительной науке, следовательно, к истине".

- а) Кому из философов Нового времени принадлежит высказанная идея?
- б) Каков основной принцип такой философской ориентации?
- в) Каков, соответственно этому принципу, путь познания?
- г) Таким образом, какой метод (сформулируйте его) обеспечит возможность пройти этот путь познания, постичь истину, и в каких формах знания будет отражена истина?

27. Французский философ XVII в. К. Гельвеций сравнивал процесс познания с судебным процессом: пять органов чувств - это пять свидетелей, только они могут дать истину. Его оппоненты, однако, возражали ему, заявляя, что он забыл судью .

- а) Что имели в виду оппоненты под судьей?
  - б) На какой гносеологической позиции стоит Гельвеций?
  - в) В чем достоинство такой позиции? В чем ее односторонность?
28. Кому принадлежат следующие пессимистические строки: «Одинокие в мире, мы миру ничего не дали, ничего у мира не взяли, мы ни в чём не содействовали движению вперёд человеческого разума, а всё, что досталось нам от этого движения, мы исказили. Начиная с самых первых мгновений нашего социального существования, от нас не вышло ничего пригодного для общего блага людей, ни одна полезная мысль не дала ростка на бесплодной почве нашей родины, ни одна великая истина не была выдвинута из нашей среды»? Свой ответ обоснуйте.

29. Сравните следующие два высказывания русского философа Н.А. Бердяева:

«Техника есть обнаружение силы человека, его царственного положения в мире. Она свидетельствует о человеческом творчестве и изобретательности и должна быть призвана ценностью и благом». «В мире техники человек перестает жить прислоненным к земле, окруженным растениями и животными. Он живет в новой металлической действительности, дышит иным, отравленным воздухом. Машина убийственно действует на душу ... Современные коллективы — не органические, а механические ... Техника рационализирует человеческую жизнь, но рационализация эта имеет иррациональные последствия».

а) Что тревожит мыслителя, воспевшего человеческую свободу, позволившую создать мир машин?

б) Что значит «иррациональные последствия» рациональной деятельности человека? В чем их опасность?

в) Что делать человеку дальше? Как жить ему в созданном механическом мире, который существует по своим законам и несет человеку несвободу? Как остаться человеком?

30. Согласны ли Вы с позицией С.Л. Франка о различии между верой и неверием?

"Различие между верой и неверием не есть различие между двумя противоположными по своему содержанию суждениями: оно лишь различие между более широким и более узким горизонтом. Верующий отличается от неверующего не так, как человек, который видит белое, отличается от человека, который на том же месте видит чёрное; он отличается так, как человек с острым зрением - от близорукого или музыкальный человек от немusикального".

31. Почему, с точки зрения Н.А. Бердяева, свобода совести и коммунизм несовместимы: "Свобода совести - и прежде всего религиозной совести - предполагает, что в личности есть духовное начало, не зависящее от общества. Этому коммунизм, конечно, не признает... В коммунизме на материалистической основе неизбежно подавление личности. Индивидуальный человек рассматривается, как кирпич нужный для строительства коммунистического общества, он есть лишь средство..."

32. В работе "Кризис западной философии" Вл. Соловьев писал:

"Этот школьный характер остался и за новой философией, для которой невозможность иметь практическое значение вытекала прямо из ее задачи: определение общих основных начал сущего, вечной природы вещей и отношение ее к субъекту как познающему..."

Очевидно, что и задача эта, и результат ее разрешения имеют исключительно теоретический характер, заключая в себе те вопросы, которые ставятся субъектом, как только познающим.

Но рядом с миром вечных и неизменных образов предметного бытия и познания существует другая, изменчивая действительность - субъективный мир хотения, деятельности и жизни человеческой. Рядом с теоретическим вопросом: что есть? Существует вопрос практический: что должно быть? То есть, чего мне хотелось, что делать, из-за чего жить?"

а) В чем, по мнению Вл. Соловьева, состоит заблуждение западной философии?

б) Чем, по его мнению, должна заниматься философия?

в) В чем отличие русской философии от западной, помимо указанного автором текста?

33. В.И. Вернадский верил в то, что природа, дойдя в человеке до разумной стадии, не может пойти вспять, а значит, наука и разум помогут человечеству рано или поздно решить все стоящие перед ним проблемы. Поэтому он уверенно заявлял: «Цивилизация «культурного человечества» не может прерваться и уничтожиться». Однако нарастающая глобальная экологическая катастрофа, широкое использование науки для порабощения и уничтожения людей и природы говорят об обратном.

Согласны ли вы с мнением В.И. Вернадского? Обоснуйте свой ответ.

34. «Неравенство есть основа всякого космического строя и лада, есть оправдание самого существования человеческой личности и источник всякого творческого движения в мире. Всякое рождение света во тьме есть возникновение неравенства. Всякое творческое движение есть возникновение неравенства, возвышение, выделение качеств из бескачественной массы. Само богорождение есть извечное неравенство. От неравенства родился и мир, и космос. От неравенства родился и человек. Абсолютное равенство оставило бы бытие в нераскрытом состоянии, в безразличии, т. е. в небытии. Требование абсолютного равенства есть требование возврата к исходному хаотическому и темному состоянию, нивелированному и недифференцированному, это есть требование небытия. Революционное требование возврата к равенству в небытии родилось из нежелания нести жертвы и страдания, через которые идет путь к высшей жизни... Пафос равенства есть зависть к чужому бытию, неспособность к повышению собственного бытия вне взгляда на соседа. Неравенство же допускает утверждение бытия во всяком, независимо от другого».

а) Почему Н.А. Бердяев видит источник «творческого движения в мире» именно в неравенстве?

б) Какими мотивами объясняет Н.А. Бердяев требование всеобщего равенства, отстаиваемое революционным путем?

35. Сравните следующие два высказывания русского философа Н.А. Бердяева:

«Техника есть обнаружение силы человека, его царственного положения в мире. Она свидетельствует о человеческом творчестве и изобретательности и должна быть призвана ценностью и благом».

«В мире техники человек перестает жить прислоненным к земле, окруженным растениями и животными. Он живет в новой металлической действительности, дышит иным, отравленным воздухом. Машина убийственно действует на душу ... Современные коллективы - не органические, а механические ... Техника рационализирует человеческую жизнь, но рационализация эта имеет иррациональные последствия».

а) Что тревожит мыслителя, воспевшего человеческую свободу, позволившую создать мир машин?

б) Что значит «иррациональные последствия» рациональной деятельности человека? В чем их опасность?

в) Что делать человеку дальше? Как жить ему в созданном механическом мире, который существует по своим законам и несет человеку несвободу? Как остаться человеком?

36. Можно ли отождествить категории бытия и материи, бытия и мышления? Какие философские позиции в итоге могут получиться?

37. В чем заключается специфика человеческого бытия?

38. Раскройте внутренние противоречия природного, духовного и социального бытия.

39. Какому древнему философу принадлежит высказывание: «бытие есть, а небытия нет»? Объясните его смысл. Какими качествами обладает такое бытие?

40. «Язык - дом бытия». Кто из современных западных философов высказал эту мысль? Поясните связь между словом, мыслью и бытием.

41. Что является противоположностью категории бытия в философии? Приведите примеры из истории философии.

42. Какие две философские позиции противопоставляются в суждении героя романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» Базарова: «природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник»?

43. Что понимал В.И. Вернадский под ноосферой? Что он имеет в виду, когда пишет о требовании проявления человечества как единого целого?

44. В чем причина обострения экологических проблем? Существуют ли в современном мире реальные пути их преодоления?

45. Можно ли отождествить природу с экосистемой?

46. В чем сущность концепции пассионарности Л.Н. Гумилева? Можно ли его считать сторонником географического детерминизма?

47. Что означает понятие «длительности» в эволюционной теории А. Бергсона? Сравните биологизаторский и культурологический подходы к феномену жизни.

48. А. Швейцер так определяет главный принцип своей теории: Добро — то, что служит сохранению и развитию жизни, зло есть то, что уничтожает жизнь или препятствует ей. Таким образом, жизнь представляет высшую ценность, она священна». Дайте свою оценку данному суждению. Какие еще философские высказывания о жизни вы знаете?

49. "Источником всякой реальности является "Я", так как оно есть непосредственное и безусловное полагаемое. Только через посредство "Я" и вместе с ним дается и понятие реальности. Но Я есть потому, что оно полагает себя потому, что оно есть. Следовательно, самоположение и бытие есть одно и то же. Но понятие самоположения и деятельности вообще суть в свою очередь одно и то же".

"Все, что существует во Вселенной, как сущность, как явление, человек имеет сначала в душе".

а) Что есть, по Фихте и Леонардо да Винчи, субстанциональная основа существования бытия?

б) Как соотносятся понятия "бытие" и "реальность"?

в) Какова философская установка Фихте и Леонардо да Винчи?

50. К какой разновидности идеализма можно отнести авторов следующих суждений?

а) "Мир не существует отдельно от нас. Его реальность зависит от нашего или вселенского сознания" (Р. Тагор).

б) "Великий зодчий Вселенной все более начинает казаться чистым математиком" (Д. Джинс).

в) "Язык не только выражение мыслей. Он определяет характер реальности" (С. Хаякава).

г) "Я стою во Вселенной с одними лишь интеллектуальными орудиями, которыми я обладаю. В известном смысле я лишь играю в захватывающую игру с самим собой" (П. Бриджмен).

51. Выберите верное философское определение. Обоснуйте свой выбор:

а) материализм - это признание того, что весь мир, все тела и предметы состоят из одинаковых частиц (атомов, электронов, протонов и т.д.);

б) материализм - это философское направление, утверждающее первичность природы, бытия и вторичность сознания;

в) материализм - это принцип жизни, заключающийся в признании примата материальных благ для жизни человека;

г) материализм - это практический, здравый взгляд на вещи, отказ от иллюзорных, далеких от жизни рассуждений.

52. "Абсолютное, истинное, математическое время само по себе и по своей сущности, без всякого отношения к чему-либо внешнему, протекает равномерно и называется длительностью... Абсолютное пространство по самой своей сущности, безотносительно к чему бы то ни было внешнему, остается всегда одинаковым и неподвижным" .

а) С позиции какого типа мировоззрения возможен такой взгляд на формы бытия материи?

б) Возможны ли абсолютные пространство и время вне материи и движения?

53. "Материя и сознание являются по сути дела конвенциональными понятиями..." - пишет Б. Рассел.

Энгельс утверждает: "Такие понятия, как "материя", "движение"... , суть не более, как сокращения, в которых мы охватываем, сообразно их общим свойствам, множество различных чувственно воспринимаемых вещей..." .

а) В чем принципиальная разница в суждениях этих двух философов о фундаментальных философских понятиях?

б) Являются ли они разным мировоззрением?

54. "Этот космос, один и тот же для всех, не создал никто из богов, никто из людей, но он всегда был, есть и будет вечно живой огонь, мерно возгорающийся, мерно угасающий" .

а) Какая форма материализма отражена в данном выводе Гераклита?

б) Кто, по вашему мнению, прав: Гераклит, утверждающий, что космос "был, есть и будет"; или Парменид, провозгласивший, что то, что "есть", не "было" и не "будет"?

в) Каков мировоззренческий статус понятия "космос" у Гераклита? Что добавляет к этому статусу определение "живой"?

55. "Демокрит: начало Вселенной - атомы и пустота... И атомы бесчисленны по разнообразию величин и по множеству; носятся же они во вселенной, кружась в вихре, и, таким образом, рождается все сложное: "огонь, вода, воздух, земля..." .

"Все свершается по необходимости, так как причиной возникновения всего является вихрь, который он называет - необходимостью" .

"...Эпикур придумал, как избежать необходимости (от Демокрита, стало быть, это ускользнуло): он утверждает, будто атом, несущийся по прямой линии вниз вследствие своего веса и тяжести, немного отклоняется от прямой. Только при допущении отклонения атомов можно, по его словам, спасти свободу воли" .

а) В сравнении с демокритовским пониманием атома, какое новое свойство атома обнаруживает Эпикур?

б) Кто из ученых-философов Нового времени продолжил линию античного атомизма и создал законченную механистическую картину мира?

в) Что нового в трактовку бытия вносит идея свободы воли?

56. Разъясните мысль Гераклита: «Гомер был не прав, молясь, чтобы борьба исчезла с лица земли; ибо если бы его молитва исполнилась, все вещи погибли бы».

57. Известный древнегреческий афоризм призывает:

«Не будь ни слишком грубым, ни слишком упрямым, ни слишком склонным к доказательствам, ни слишком гневливым. Упрямото обижает, мягкость вызывает презрение, излишние доказательства обижают, слепая вера делает смешным, неверие ведет к пороку».

а) Проиллюстрируйте афоризм несколькими примерами из вашей жизни.

б) О каком законе диалектики, к соблюдению которого призывает афоризм, здесь идет речь?

в) Сформулируйте этот закон и назовите его основные категории.

58. Поразмышляйте над следующим высказыванием:

«В диалектике отрицать не значит просто сказать нет, или объявить вещь несуществующей, или разрушить ее любым способом... Я должен не только что-либо подвергнуть отрицанию, но и снова снять это отрицание. Следовательно, первое отрицание необходимо произвести таким образом, чтобы второе оставалось возможным... Но как этого достичь? Если я размолот ячменное зерно или раздавил насекомое, то хотя я и совершил первый акт отрицания, но сделал невозможным второй. Для каждого вида предметов, как и для каждого вида представлений, существует, следовательно, свой особый вид отрицания, такого именно отрицания, что при этом получается развитие». (Ф. Энгельс).

а) Что такое «первое отрицание»? Каковым оно должно быть, чтобы сохранилось развитие?

б) Что такое «снятие», каковы его основные характеристики?

в) Сформулируйте в заключение закон отрицания отрицания. Приведите свои примеры.

г) Ответьте на вопрос, какой именно момент развития этот закон характеризует?

59. Какой подход используется для определения материи в данном высказывании?

"...вещь может быть принята в расчет в качестве материи, или тела, как живая, чувствующая, разумная, горячая, холодная, движущаяся, находящаяся в покое; над всеми этими именами подразумевается материя, или тело, так как все таковые имена суть имена материи" (П. Гольбах).

а) Диалектический или метафизический подход используется для определения материи?

б) С чем отождествляется материя?

в) В чем видит Гольбах проблему познания материи?

60. Является ли следующее рассуждение Дж. Беркли диалектическим?

"Я должен сознаться, что не нахожу, будто движение может быть иным, кроме относительного; так что для преодоления движения следует представить по меньшей мере два тела, расстояние между которыми или относительное положение которых изменяется".

61. Прочтите высказывание Г.В. Плеханова:

"Всякое движение есть диалектический процесс, живое противоречие, а так как нет ни одного явления природы, при объяснении которого нам не приходилось бы в последнем счете апеллировать к движению, то надо согласиться с Гегелем, который говорил, что диалектика есть душа всякого научного познания".

В чем преимущества диалектики как метода познания?

62. «Диалектика стала наиболее удачной формой софистики. Не существует более вечной Истины и вечного Разума. Реальность - это история; история - это движение. Движение - это диалектический переход. Подпавший под влияние диалектики, исходя из природы своих

познаний, без колебаний переменит любой свой взгляд на взгляд, полностью противоположный. Любой человек, который захочет придерживаться чего-то определенного, или не захочет постоянно менять свои взгляды и попытается доказывать свою правоту, прибегая к марксизму или обращаясь за поддержкой к фактам, будет объявлен буржуазным реакционером, и ему предложат впредь мыслить диалектически. Из-за этого в умах бедняг-правоверных воцарилась такая сумятица, что они готовы принять на веру любое положение, совершать любое действие и повиноваться любой команде, потому что, как им внушили, в этом и заключается то повиновение диалектике истории, в которой мудрый учитель искушен куда больше, чем любой правоверный. Эта новая наука постоянно сбивает с толку правоверных и приводит их в полное смятение, что им отныне остается лишь повиноваться приказаниям" (К. Ясперс).

а) Правильно ли Ясперс излагает диалектику?

б) Если десятки специальных наук изучают различные изменения — процессы образования и разрушения химических соединений, живых организмов, звезд, государств, то чем же диалектика отличается от этих наук?

63. Известно выражение, что рука, отделенная от тела, лишь по названию рука. В свете каких категорий диалектики становится ясным это выражение?

64. Древнегреческий философ Эвбулит в софизме "Сорит" ("Куча") поставил вопрос, ответ на который явил собой в конце концов один из основных законов диалектики:

«Составляет ли одно зерно кучу?" - "Нет". А еще одно прибавленное к первому?" - "Так же нет". Поставленный вопрос повторяется до тех пор, пока не пришлось признать, что в результате прибавления очередного зерна получилось то, что отрицалось вначале, то есть куча зерна».

О какой диалектической закономерности идет речь?

65. Как-то во дворике Парижского университета у "ангельского доктора" Фомы Аквинского вышел спор о том, есть ли у крота глаза. Каждый стоял на своем истово и непоколебимо. Но тут садовник, нечаянно подслушавший этот ученый диспут, возьми да и предложи свои услуги:

"- Хотите, - сказал он, я вам сей же миг принесу живого крота. Вы посмотрите на него, на том и разрешится ваш спор.

- Ни в коем случае! Никогда! Мы ведь спорим в принципе: есть ли в принципе у принципиального крота принципиальные глаза".

Какой способ мышления высмеивается в этом историческом анекдоте?

66. Соотнесите понятия психики и сознания. Можно ли их отождествить?

66. Вся материя отражает. Вся материя ощущает. Эквивалентны ли эти суждения?

67. «Мозг выделяет мысль, так же как печень выделяет желчь. Мозг материален, печень материальна, желчь материальна, значит, и мысль должна быть материальна». Дайте критический анализ этого высказывания.

68. Сравните определение сознания в психологии, физиологии, кибернетики и философии. В чем состоит специфика философского подхода?

69. В чем существенное различие процессов отражения в живой и неживой природе? Расположите в порядке возрастания уровня сложности следующие формы отражения: чувствительность, психика, сознание, мышление, раздражимость, ощущения.

70. Является ли труд главной причиной возникновения мышления у человека? Какие еще концепции генезиса сознания вы знаете?

71. Мысль не существует вне языковой оболочки. Дайте философский анализ этого суждения.

72. Можно ли считать творчество главным отличием человеческого сознания от машинного интеллекта? Согласны ли вы с высказыванием А. Эйнштейна о том, что машина будет в состоянии решать какие угодно проблемы, но никогда не сумеет поставить хотя бы одну.



73. Прочтите фрагмент произведения Дж. Локка: «Так разум ставит человека выше остальных чувствующих существ и дает ему все то превосходство и господство, которое он имеет над ними, то он, без сомнения, является предметом, заслуживающим изучения уже по одному своему благородству. Разумение, подобно глазу, давая нам возможность видеть и воспринимать все остальные вещи, не воспринимает самое себя: необходимо искусство и труд, чтобы поставить его на некотором отдалении и сделать собственным объектом. Но каковы бы ни были трудности, лежащие на пути к этому исследованию, чтобы не держало нас в таком неведении о нас самих, я уверен, что всякий свет, который мы сможем бросить на свои собственные умственные силы, всякое знакомство со своим собственным разумом будет не только очень приятно, но и весьма полезно, помогая направить наше мышление на исследование других вещей...» .

а) Какова главная мысль фрагмента? Согласны ли вы с мнением философа? Ответ аргументируйте.

б) Как следует понимать слова Дж. Локка о том, что «знакомство с собственным разумом может быть не только очень приятно, но и полезно»? В чем заключается эта польза?

74. «То обстоятельство, что человек может обладать представлением о своем Я, бесконечно возвышает его над всеми другими существами, живущими на Земле. Благодаря этому он личность, и в силу единства сознания при всех изменениях, которые он может претерпевать, он одна и та же личность, т. е. существо, по своему положению и достоинству совершенно отличное от вещей, каковы неразумные животные, с которыми можно обращаться и распоряжаться как угодно. Это справедливо даже тогда, когда человек еще не может произнести слово Я: ведь он все же имеет его в мысли; и во всех языках, когда говорят от первого лица, всегда должны мыслить это Я, хотя вы это сознание самого себя... и не выражали особым словом. Эта способность (а именно способность мыслить) и есть рассудок.

Но примечательно, что ребенок, который уже приобрел некоторый навык в речи, все же лишь сравнительно поздно (иногда через год) начинает говорить от первого лица, а до этого говорит о себе в третьем лице («Карл хочет есть, гулять» и т.д.); когда же он начинает говорить от первого лица, кажется, будто он прозрел. С этого дня он никогда не возвращается к прежней манере говорить. Прежде он только чувствовал себя, теперь он мыслит себя. ...

То обстоятельство, что ребенок в первую четверть года после своего рождения не умеет ни плакать, ни улыбаться, также как будто зависит от развития некоторых представлений об обиде и несправедливости, указывающих уже на наличие разума. Если же он в этот промежуток времени начинает следить глазами за блестящими предметами, которые держат перед ним, то это самое начало развития восприятий (схватывания чувственного представления), имеющего целью расширить их до познания предметов (внешних) чувств, т.е. до опыта».

а) Какие основания для выделения человека «от других существ, живущих на Земле», И. Кант считал правомерными?

б) Как эти основания связаны со способностью человека осознать самого себя?

в) Согласны ли вы с утверждением И. Канта о том, что изменение формы высказывания человека о себе отражает развитие самопознания?

75. «Прежде человек значило смертный; но это определение не точно и даже не верно. В строгом смысле слова человек не смертный, а сын умерших отцов, т.е., смерть мы знаем не в себе, а лишь по предшествующим случаям, смертный есть индукция, а не дедукция» . Как Вы понимаете высказывание русского философа?

76. Объясните следующее высказывание И. Канта: «Две вещи наполняют душу всегда новым и более сильным удивлением и благовением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, - звездное небо надо мной и моральный закон во мне».

77. Дайте философский анализ следующих высказываний о свободе:

а) «Свобода означает отсутствие сопротивления (под сопротивлением я разумею внешние препятствия для движения)... Из употребления слов «свобода воли» можно сделать

заклучение не о свободе воли, желания или склонности, и лишь о свободе человека, которая состоит в том, что он не встречает препятствий к совершению того, к чему влекут его воля, желания или склонности». (Т. Гоббс)

б) Свобода приходит вместе с человеком... Она есть бытие человека... Индивид полностью и всегда свободен». (Ж.-П. Сартр)

в) «Свобода есть познанная необходимость». (Б. Спиноза)

78. «Если выбирать между Фаустом и Прометеем, я предпочитаю Прометея» — эта сентенция принадлежит О. Бальзаку. Прометей, открывший, если верить легенде, секрет огня человеку, стал символом технических и научных достижений цивилизации. Фауста же волновала проблема смысла земного существования и поиска счастья человека. Как бы вы решили эту дилемму? Аргументируйте свое решение.

79. Французский философ и писатель А. Камю писал в книге «Бунтующий человек», что идейность ведет к безнравственности. По его мнению, за отдельного человека, может быть, и стоит отдать жизнь, но за идею не стоит. Люди, умирающие за идею, считает А. Камю, не должны в XX веке вызывать уважение.

Согласны ли Вы с такой точкой зрения? Если нет, то почему?

80. В книге «Бытие и ничто» Ж.-П. Сартр утверждает: «Абсурдно, что мы родились, абсурдно, что мы умрем». Сравните это суждение с высказыванием выдающегося физика Э. Шредингера: «откуда я произошел и куда направляюсь? Таков великий существенный вопрос, одинаковый для всех нас. У науки нет никакого ответа на этот вопрос».

а) Что объединяет Ж.-П. Сартра и Э. Шредингера?

б) Как ответить на поставленные Э. Шредингером вопросы с философских позиций?

81. Антуан Сент-Экзюпери справедливо заметил, что объем знаний еще далеко не все. «Какая-нибудь посредственность, недавно закончившая политехнический институт, - писал он, - знает о природе и ее законах больше, чем Декарт, Паскаль и Ньютон. Однако она не способна сделать и одного единственного духовного шага из тех, на которые были способны Декарт, Паскаль, Ньютон».

Дайте анализ этому суждению французского писателя. Согласны ли Вы с ним?

82. Как вы понимаете слова Н. Бердяева «Меня никогда не интересовал объект, познание объекта, меня интересует судьба субъекта, в которой трепещет вселенная. Смысл существования субъекта, который есть микрокосм».

83. Сопоставьте понятия «общество», «община», «общение».

84. Сравните смысл слова «закон» в словосочетаниях «закон физики», «правовой закон», «закон общественного развития».

85. Какие критерии были положены К. Марксом в основание формационной типологии общества?

86. Какие типологии общественного развития вам известны?

87. Назовите основные формы общественного сознания. Определите их роль в культуре и жизни общества?

88. Является ли социальность внутренним или внешним качеством бытия человека?

89. Есть ли в человеческой истории смысл, цель, направленность? Предполагает ли концепция прогресса наличие этих факторов в истории?

90. общество в целом, отдельные классы, социальные слои и организации смотрят на мир сквозь призму своих социальных интересов. Под воздействием общественных интересов образуется определенное видение мира. Вот этот механизм видения, а также его результаты, созданные под воздействием общественных интересов, называют общественным сознанием.

Попытайтесь из сказанного сформулировать общее определение общественного сознания.

91. Допустим, что общественное сознание сводится к сумме индивидуальных сознаний. Какие выводы из этого допущения следуют? Каково соотношение между общественным и индивидуальным сознанием?

92. Формирование образа врага - это сознательное манипулирование общественным мнением. Как Вы относитесь к этому явлению? Приведите примеры в доказательство своего мнения.

93. Дайте анализ следующему положению. «Существенное отличие человеческого общества от общества животных состоит в том, что животные в лучшем случае собирают, между тем как люди производят. Уже одно это, правда, основное, различие делает невозможным простое перенесение законов животного общества на человеческое общество».

а) Почему это отличие Ф. Энгельс считаем основным?

б) В силу каких причин невозможно перенесение закона из области биологии на социальную жизнь?

94. «Название «Социология» в первый раз было предложено Контом для обозначения науки об обществе. Я тоже принял этот термин...

Что такое общество? Мы имеем полное право смотреть на общество как на особое бытие ибо хотя оно и слагается из отдельных единиц, однако же постоянное сохранение, в течение целых поколений и даже веков, известного общественного сходства в группировке этих единиц, в пределах занимаемой каждым обществом местности, указывает на конкретность составляемого ими агрегата. И эта-то именно черта и доставляет нам нашу идею об обществе...

Общество есть организм. Постоянные отношения между членами общества аналогичны постоянным отношениям между частями живого существа» .

а) В чем несостоятельность организмической концепции общества?

б) Что для понимания целостности общества дает его уподобление организму?

в) Как с понятием организма связывается идея сложной дифференциации и организации общественной жизни?

95. «Общественные науки рассматривают надорганические явления. Надорганические явления в развитом виде обнаруживаются только в человеке и в цивилизации... Надорганичеством сознанию во всех своих явно выраженных проявлениях. Феномен надорганики включает язык, науку и философию, религию и искусство, ... право и этику, нравы и манеры, технические изобретения и процессы, начиная от простейших орудий труда и кончая самыми сложными машинами, дорожное строительство, зодчество, возделывание полей и садов, приручение и дрессировку животных и т.д., а также социальные институты. Это все надорганические явления, поскольку они являются различных форм сознания; они не возникают в результате голых рефлексов или инстинктов...

Другими словами, в своих развитых формах надорганика находится исключительно в сфере взаимодействующих людей и продуктов их взаимодействия...

Научные знания, философская мысль, эстетические вкусы и другие составляющие надорганики не наследуются биологически, люди получают их от других людей благодаря непрерывающемуся взаимодействию с культурой как носителем надорганических ценностей...

В этом смысле надорганическая культура может рассматриваться как прямой или косвенный продукт взаимодействия между людьми» .

а) в чем отличие теории Спенсера от теории П. Сорокина?

б) Что такое «надорганика» по Сорокину? Что она включает в себя? Корректно ли выражение П. Сорокина: «Надорганичеством сознанию»? Против кого направлено это выражение? В чем его уязвимость?

96. «В социокультурном мире существуют миллионы различных организованных групп или систем, начиная с организационных групп или социальных систем, начиная с организованных диад и триад и кончая такими большими социальными системами, как

империи и всемирные религиозные объединения, насчитывающие несколько миллионов членов и огромную массу материальных носителей, с помощью которых они функционируют. Это огромное множество социальных систем можно классифицировать различным образом в зависимости от цели классификации...

Важные односторонние группы (построенные и сгруппированные вокруг одного ряда основных ценностей):

А. Биосоциальные: 1) расовые; 2) половые; 3) возрастные.

Б. Социокультурные: 4) род; 5) территориальное соседство; 6) языковая, этническая и национальные группы; 7) государство; 8) профессиональные группы; 9) экономические; 10) религиозные; 11) политические; 12) «идеологические» группы (научные, философские, эстетические, образовательные, этические, группы отдыха и развлечений); 13) номинальные группы элиты (великие вожди, гении и исторические личности).

Важные многосторонние группы (объединенные вокруг комбинации двух или более рядов ценностей): 1) семья; 2) клан; 3) племя; 4) нация; 5) каста; 6) социальный порядок или сословие (типа средневековой аристократии, духовенства, буржуазии, свободного класса рабочих и крестьян и несвободных крепостных); социальный класс».

а) Как Вы оцениваете намерение дать универсальную классификацию существующих

97. Биофизик и радиобиолог Ф.Дессауэр (1881–1963) обратился к философии, поскольку испытывал трудности при объяснении, откуда берутся новаторские идеи, т.к. непосредственно из законов природы не вытекают те или иные изобретения. Он писал: «Изобретатель находит уже существующие идеи. Он реализует не природные возможности, а то, что уже запрограммировано Богом. В изобретении вследствие этого и обнаруживается действие космической силы. В любом техническом объекте заключена частичка Бога, что и определяет производственный эффект изобретения, с которым в общественную жизнь вводятся космические трансцендентные силы». Каков характер философии техники Ф. Дессауэра?

98. С точки зрения немецкого философа Х. Бека «техника является всем как встреча человеческого духа с миром, при этом человек формирует и изменяет органическую, неорганическую и собственную психическую и духовную природу (как и соответствующие естественные процессы) согласно познанным им законам природы и целям».

Можно ли говорить о взаимосоотнесенном единстве субъекта и объекта (человека и техники)? Как автор характеризует технику?

99. В чем отличие деятельности человека от операций пчелы?

К. Маркс отмечал: «...паук совершает операции, напоминающие операции ткача, а пчела постройкой своих восковых ячеек посрамляет некоторых людей - архитекторов. Но самый плохой архитектор от наилучшей пчелы с самого начала отличается тем, что, прежде чем строить ячейку из воска, он уже построил ее в своей голове. В изобретении предстает нам некая новая действительность, природе противопоставляется некоторый новый проект, который нельзя обнаружить в природной действительности и который соотнесен исключительно лишь с человеческими целями; колесо, кривошипный привод, генератор, лампа накаливания, льдогенератор, транзистор - это лишь некоторые из изобретений, которые не имеют в природе никакого аналога».

### 5.1.5. Рекомендуемая литература

#### Основная

1. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66306.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.:

ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81582.html>

3.Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88237.html>

#### *Дополнительная*

1.Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5

2.Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757-

3.Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

4.Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8

5.Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57359.html>

## **5.2. Основные термины и понятия по всему курсу**

Автотрофность – в философии русского космизма – способность живых организмов поддерживать свое существование без поедания других организмов –путем преобразования мертвого вещества в живое; способность ныне присущая растениям, которую в будущем должны обрести люди

Агностицизм - философская идея о полной или частичной непознаваемости мира

Анархизм - философская идея о безусловной ценности личной свободы человека и необходимости преодоления всех форм ее ограничения

Антропология - раздел философии, посвященный изучению человека

Антропоморфизм - перенесение человеческих черт на предметы внешнего мира

Антропоцентризм - философская идея, по которой человек должен быть главным предметом изучения как центральное звено мироздания (ср. теоцентризм)

Апория - парадокс, безвыходное положение мысли, мыслительный тупик

Априорный - не зависящий от чувственного опыта

Аскетизм - философская теория и практика ограничения желаний (как правило, материальных) для достижения духовного просветления (постижения истины)

Атараксия - душевная невозмутимость в учении античных скептиков

Атеизм - отрицание существования Бога

Атман - индивидуальная душа в индийской философии

Богочеловечество – в русской религиозной философии – идея о совершенном человечестве как конечной цели исторического развития общества

Брахман - душа мироздания в индийской философии или пантеистическое первоначало

Верификация - эмпирическая проверка суждений на предмет их истинности

Виртуальное - возможное, которое при определенных условиях способно превратиться в реальное

Волюнтаризм - идея, по которой человек сам формирует свой жизненный путь (ср. фатализм), а также представление о том, что в основе мира и человеческой деятельности лежит не разум, а воля

Всеединство – философский принцип единства какого-либо множества, когда каждый элемент этого множества является частью целого, но в то же время не сливается с ним полностью, сохраняя свою самостоятельность

Гедонизм - идея, по которой следует стремиться к удовольствиям и избегать страданий

Гелиоцентризм - представление об устройстве мироздания, по которому его центром является Солнце, а другие небесные тела движутся вокруг него

Геоцентризм - представление об устройстве мироздания, по которому его центром является неподвижная Земля, а другие небесные тела движутся вокруг нее

Гилозоизм - философская идея, по которой все предметы живой и неживой природы одушевлены

Гносеология - раздел философии, посвященный исследованию проблем познания

Дао - естественный путь вещей в древнекитайской философии

Дедукция - способ рассуждения, при котором из общего правила делается вывод для частного случая (ср. индукция)

Деизм - представление о Боге, по которому он создал мир, наделил его законами и самоустранился

Диалектика - философское учение о всеобщей взаимосвязи и вечном изменении вещей

Дуализм – одновременное наличие у чего-либо двух, как правило, противоположных качеств или свойств

Идеализм - философское представление, по которому реально и вечно существует некое бестелесное (сверхчувственное) начало, которое порождает (творит) материальный мир (ср. материализм)

Идеальное - не воспринимающееся органами чувств и не имеющее физических качеств (ср. материальное)

Идеальный Абсолют - бестелесное (сверхчувственное) первоначало мира (Бог, Мировой Разум, Душа Вселенной и т.п.)

Изостения - равновесие противоположных суждений в учении античных скептиков

Индукция - способ рассуждения, при котором путем обобщения нескольких частных случаев выводится одно общее правило (ср. дедукция)

Интуиция - способность к непосредственному постижению истины без доказательств и обоснований

Иррационализм - философское положение, по которому действительность невозможно постичь рассудочными способами

Историософия – философское осмысление истории

Карма - в индийской философии - судьба любого живого существа, предначертание, обусловленное всей совокупностью предыдущих жизней

Концептуализм - одно из решений средневековой полемики об Универсалиях, по которому последние существуют после вещей в качестве понятий ума (то же, что умеренный номинализм)

Космополитизм – идея, отрицающая национальные и государственные границы во имя единства человеческого рода, рассматривающая человека как “гражданина Вселенной”

Космос – в переводе с греческого – общий порядок мироздания – Вселенная, понимаемая как нечто гармоничное, прекрасное, упорядоченное

Либи́до – в учении З.Фрейда – бессознательное сексуальное влечение

Логика – наука о формах и законах правильного мышления

Логос – в учении Гераклита, стоиков и христиан – Мировой Закон, божественный принцип, управляющий миром

Майевтика - философский метод Сократа, помогающий человеку через противоречия, сомнения и рассуждения найти всеобщую истину

Материализм - философское представление, по которому реально и вечно существует физический (материальный) мир, а все духовные явления - это результат деятельности человеческого сознания, которое представляет собой высшую стадию эволюции физического мира (ср. идеализм)

Материальное - воспринимающееся органами чувств и имеющее физические качества (ср. идеальное)

Материя - совокупность всего физического, чувственного (материального)

Метафизика - учение о сверхприродном, сверхчувственном (или о высшем мире, находящимся за пределами нашего физического мира, или об универсальных законах последнего)

Методология - философское учение о методах познания и деятельности, а также - сама совокупность этих методов

Мистика - направление в духовной жизни средневековья, не допускающее возможности осмысления религиозных догматов, их обоснования средствами разума, призывающее только к безрассудной вере в них, а также – шире – направление в духовной жизни, практикующее иррациональное, интуитивно-непосредственное постижение божественного и слияние с ним

Монотеизм - единобожие, религиозное представление, по которому существует только один Бог

Натурализм - философская идея, признающая природу первичной реальностью и главным объектом познания, а также - стремящаяся объяснить все только естественными (природными) причинами

Нирвана - в индийской философии - прекращение земных рождений, воссоединение с Брахманом

Номинализм - одно из решений средневековой полемики об Универсалиях, по которому последние существуют после вещей, только в качестве их названий (имен)

Ноосфера – в философии русского космизма – принципиально новая стадия мировой эволюции, когда решающей силой дальнейшего развития становится человеческий разум, целенаправленно преобразующий и совершенствующий Вселенную

Ноумен - в философии Канта - “вещь в себе”, то, что объективно существует, но не дано человеку ни в опыте, ни до него и поэтому непознаваемо

Объект - внешний по отношению к человеку мир (ср. субъект)

Объективное - существующее само по себе, то есть - вне человека и независимо от него (ср. субъективное)

Онтология - раздел философии, посвященный изучению (постижению) Бытия

Отчуждение – в учениях Гегеля, Фейербаха и Маркса – процесс отделения какого-либо творения или продукта от его творца, при котором творение становится независимым от своего создателя и враждебным ему

Пантеизм - представление о Боге, по которому он тождественен мирозданию

Патристика - философская деятельность “отцов” церкви - основоположников христианского миропонимания

Позитивизм - философское направление второй половины XIX-XX вв., по которому философия должна отойти от метафизических вопросов и стать методологией науки

Политеизм - многобожие, религиозное представление, по которому существует много богов (язычество)

Психоанализ – учение З.Фрейда о человеческой психике, а также созданная им теория и практика лечения психических заболеваний, одно из направлений в психологии

Психология – наука, изучающая многообразный мир человеческой психики

Рационализм - философское положение, по которому мир устроен разумно и поэтому вполне может быть познан рассудочными средствами, а также идея о приоритете последних перед чувственным опытом в деле познания

Реализм - одно из решений средневековой полемики об Универсалиях, по которому последние существуют до вещей, в особом сверхчувственном мире и являются их причинами

Релятивизм - философское положение, по которому все в мире относительно и поэтому ни о чем нельзя высказываться определенно и окончательно

Сансара - в индийской философии - колесо перерождений индивидуальной души

Секуляризация - идейное и фактическое размежевание светского и духовного, мировоззренческое отделение Бога от человека, религии от философии

Сенсуализм – философская идея, по которой органы чувств предоставляют нам более верную информацию об окружающем мире, чем разум

Силлогизм - дедуктивное умозаключение

Скептицизм - философское сомнение в достоверности каких-либо положений

Соборность – в философии славянофилов – принцип сочетания личного и общего, добровольного союза людей для совместной деятельности

Солипсизм - философская идея, по которой каждый человек может полагать единственной существующей реальностью самого себя, а все остальное - своими ощущениями

Софизм – внешне правильное доказательство заведомо ложных утверждений с помощью преднамеренного нарушения логических законов

Софиология – в русской религиозной философии – учение о Божественной Премудрости – главном принципе, по которому устроено мироздание

Социализм - учение и общественно-политическое движение, выступающее за построение общества без частной собственности, основанного на принципах справедливости и солидарности людей

Сублимация – в учении З.Фрейда – преобразование сексуальной энергии в различные несексуальные виды деятельности

Субъект - человек, познающий внешний по отношению к нему мир (ср. объект)

Субъективизм - философская идея, по которой человек видит мир только в масштабе собственного восприятия

Субъективное - существующее в духовном, внутреннем мире человека и зависящее от него (ср. объективное)

Схоластика - средневековая философия, направленная на рациональное подкрепление религиозных догматов

Тавтология - высказывание, в котором две части одновременно следуют друг из друга (подразумевают друг друга)

Теизм - религиозное представление, по которому Бог является Творцом мира и постоянно его контролирует

Теодицея - богооправдание - религиозно-философская проблема объяснения существующего в мире зла

Теоцентризм - религиозно-философское представление, по которому главным предметом постижения должен быть Бог как причина и цель всего существующего, центральное звено мироздания (ср. антропоцентризм)

Универсалии - в средневековой философии - общие понятия

Утилитаризм - идея, по которой философия должна заниматься не отвлеченными вопросами, а проблемами реальной человеческой жизни и приносить конкретную пользу (см. позитивизм и прагматизм)

Утопия - социально-философское учение, рисующее модель идеального общественного устройства (или вообще какой-либо идеальный проект)

Фатализм - идея о предопределенности всего существующего, в том числе - любой человеческой жизни (ср. волюнтаризм)



Феномен - явление - то, что воспринимает познающий мир человек в своем чувственном опыте

Эвдемонизм - идея о том, что главной задачей философии должен быть поиск индивидуального человеческого счастья

Эволюция – процесс изменения, развития

Эвристика - философский метод, при котором вместо усвоения готовых ответов человек путем размышлений должен сам находить истину

Экзистенциализм - направление в философии XX в., полагающее главным предметом изучения (постижения) не объективный мир, а индивидуальное человеческое существование

Экзистенция - индивидуальное существование

Эмпиризм - философская идея, по которой основным источником познания должен быть чувственный опыт

***Годы жизни выдающихся философов (в хронологическом порядке)***

Будда ок.583 - ок.483 до н.э.

Конфуций 551-479 до н.э.

Лао-цзы VI-V вв. до н.э.

Фалес ок.625-547 до н.э.

Анаксимандр ок.610 - ок.540 до н.э.

Анаксимен ок.588 - ок.525 до н.э.

Пифагор ок.580 - ок.500 до н.э.

Ксенофан VI-V вв. до н.э.

Гераклит ок.544 - ок.483 до н.э.

Парменид ок.540 - ок.470 до н.э.

Зенон Элейский ок.490 - 430 до н.э.

Горгий ок.483 - ок.375 до н.э.

Протагор ок.480 - ок.410 до н.э.

Сократ ок.469 - 399 до н.э.

Демокрит ок.460 - ок.370 до н.э.

Антисфен ок.435 - ок.370 до н.э.

Платон 428/27 - 348/47 до н.э.

Диоген ок.400 - ок.325 до н.э.

Аристотель 384 - 322 до н.э.

Эпикур 341 - 270 до н.э.

Пиррон ок.360 - ок.270 до н.э.

Зенон стоик ок.336 - ок.264 до н.э.

Климент ок.150 - ок.215

Тертуллиан ок.160 - ок.222

Ориген ок.185 - ок.254

Секст Эмпирик II-III вв.н.э.

Августин 354 - 430

Иоанн Росцелин ок.1050 – ок.1120

Пьер Абеляр	1079 – 1142
Бернар Клервосский	1091 – 1153
Альберт Больштедтский	1193-1207 – 1280
Роджер Бэкон	1214 – 1292
Джованни Бонавентура	1221 – 1274
Фома Аквинский	1225 – 1274
Иоганн Экхарт	ок.1260 – 1327
Дунс Скот	1265/66 – 1308
Уильям Оккам	ок. 1285 – 1349
Иоганн Таулер	ок.1300 – 1361

Николай Кузанский	1401 – 1464
Николай Коперник	1473 – 1543
Джордано Бруно	1548 – 1600
Томазо Кампанелла	1568 – 1639
Фрэнсис Бэкон	1561 – 1626
Томас Гоббс	1588 – 1679
Рене Декарт	1596 – 1650
Бенедикт Спиноза	1632 – 1677
Джон Локк	1632 – 1704
Готфрид Лейбниц	1646 – 1716
Джордж Беркли	1685 – 1753
Шарль Монтескье	1689 – 1755
Франсуа Вольтер	1694 – 1778
Дэвид Юм	1711 – 1776
Жан Жак Руссо	1712 – 1778
Поль Гольбах	1723 – 1789
Адам Смит	1723 – 1790
Иммануил Кант	1724 – 1804
Анри Сен-Симон	1760 – 1825
Георг Гегель	1770 – 1831
Давид Рикардо	1772 – 1823
Шарль Фурье	1772 – 1837
Фридрих Шеллинг	1775 – 1854
Артур Шопенгауэр	1788 – 1860
Петр Чаадаев	1794 – 1856
Огюст Конт	1798 – 1857
Алексей Хомяков	1804 – 1860
Людвиг Фейербах	1804 – 1872
Иван Киреевский	1806 – 1856
Джон Милль	1806 – 1873
Александр Герцен	1812 – 1870
Карл Маркс	1818 – 1883
Фридрих Энгельс	1820 – 1895
Федор Достоевский	1821 – 1881
Сёрен Кьеркегор	1813 – 1855
Герберт Спенсер	1820 – 1903
Лев Толстой	1828 – 1910
Николай Федоров	1828 – 1903
Вильгельм Дильтей	1833 – 1911
Эрнст Мах	1838 – 1916
Рихард Авенариус	1843 – 1896
Фридрих Ницше	1844 – 1900
Владимир Соловьев	1853 – 1900
Георгий Плеханов	1856 – 1918
Зигмунд Фрейд	1856 – 1939
Константин Циолковский	1857 – 1935
Анри Бергсон	1859 – 1941
Сергей Трубецкой	1862 – 1905
Евгений Трубецкой	1863 – 1920
Владимир Вернадский	1863 – 1945
Лев Шестов	1866 – 1938
Николай Лосский	1870 – 1956

Сергей Булгаков	1871 – 1944
Бертран Рассел	1872 – 1970
Николай Бердяев	1874 – 1948
Карл Ясперс	1883 – 1969
Людвиг Витгенштейн	1889 – 1951
Мартин Хайдеггер	1889 – 1976
Алексей Лосев	1893 – 1988
Жан Поль Сартр	1905 – 1980
Сергей Левицкий	1910 – 1985
Альбер Камю	1913 – 1960

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Приложение №1 к рабочей программе дисциплины

## 7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ);

### 7.1.Основная литература:

№ п/п	<i>Автор, название, выходные данные, место издания, изд-во год издания</i>	<i>Наличие в ЭБС</i>
1.	Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.П.Ратников, Э.В.Островский, В.В.Юдин - Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 671 с. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/66306.html">http://www.iprbookshop.ru/66306.html</a> . — ЭБС «IPRbooks»	*
2.	Мальков, Б.Н. Философия для юристов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Б.Н.Мальков, Г.А.Торгашев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-02404-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81582.html">http://www.iprbookshop.ru/81582.html</a>	*
3.	Философия: учебное пособие / под редакцией С.А.Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0891-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88237.html">http://www.iprbookshop.ru/88237.html</a>	*

**7.2.Дополнительная литература:**

№ п/п	Автор, название, выходные данные, место издания, изд-во год издания	Наличие в ЭБС*
1.	Кузнецов, В.Г. Философия [Текст]: учеб. / В.Г.Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с.; МО. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5	-
2.	Философия [Текст]: учеб. для бакалавров / В.Н.Лавриненко, Г.И.Иконникова, В.П.Ратников, В.В.Юдин; под ред. В.Н.Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2012. - 561 с.; МО. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1757	-
3.	Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А.Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79825.html">http://www.iprbookshop.ru/79825.html</a>	*
4.	Спиркин, А.Г. Философия [Текст]: учебник/А.Г.Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 828 с.; МО. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1915-8	-
5.	Братникова, И.Б. Философия: учебное пособие / И.Б.Братникова. — Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я.Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, 2016. — 67 с. — ISBN 978-586216-173-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/57359.html">http://www.iprbookshop.ru/57359.html</a>	*

**7.3.Нормативно правовые акты, материалы судебной практики**

*Изучение дисциплины не предусматривает изучение нормативно-правовых источников*

**7.4.Периодические издания**

№ п/п	Данные издания	Наличие в библиотеке филиала	Наличие в ЭБС	Другой источник
1.	<u>Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 7. Философия. Социология и социальные технологии.</u> Издательство: Волгоградский государственный университет. Год основания: 1996 ISSN: 1998-9946. "Вестник Волгоградского государственного университета" издается с 1996г. В журнале публикуются результаты научных исследований по математике, физике, истории, археологии, регионоведению, международным отношениям, философии, социологии, экономике,	-	*	-

	экологии, языкознанию, литературоведению, журналистике, юриспруденции, проблемам университетского образования и другим научным направлениям.			
2.	<u>Вестник Московской государственной академии делового администрирования. Серия Философские, социальные и естественные науки.</u> Издательство: Московская государственная академия делового администрирования. Год основания: 2010 ISSN: 2077-7361. Научный журнал Московской государственной академии делового администрирования «Вестник МГАДА» издается с января 2010 года. Выходит один раз в два месяца. "Вестник МГАДА" входит в перечень ведущих научных изданий РФ и аккредитован Высшей Аттестационной Комиссией (ВАК) Министерства образования и науки Российской Федерации.	-	*	-
3.	<u>Вестник Пермского университета. Серия Философия. Психология. Социология.</u> Издательство: Пермский государственный национальный исследовательский университет. Год основания: 2010 ISSN: 2078-7898. Тематика статей серии «Философия. Психология. Социология» отражает научные интересы специалистов в области социально-гуманитарного знания. В публикуемых материалах рассматриваются актуальные проблемы философии, психологии и социологии, обсуждаются результаты эмпирических исследований.	-	*	-
4.	<u>Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Философия.</u> Издательство: Российский университет дружбы народов. Год основания: 1997 ISSN: 2313-2302. Журнал Вестника РУДН существует с 1993 года. Обсуждаемые вопросы включают онтологию и теорию познания, историю философии, этику, социальную философию.	-	*	-
5.	<u>Гуманитарный вектор. Серия Философия. Культурология.</u> Издательство: Забайкальский государственный университет. Год основания: 1997 ISSN: 2307-1826. Журнал представляет собой сборник оригинальных и обзорных научных статей, посвященные исследованиям по проблемам истории философии, современным философским проблемам, проблеме гуманизма, проблемам экзистенциальной философии и проблемам философии науки и образования.	-	*	-
6.	<u>История философии.</u> Издательство: Институт философии РАН. Год основания: 1997 ISSN: 2074-5869. Ежегодник Института философии РАН публикует статьи историко-философского характера, переводы так называемой философской классики, рецензии на книги историко-философской значимости, недавно вышедшие из печати.	-	*	-
7.	<u>Логос.</u> Издательство: Издательство Института Гайдара. Год основания: 1991 ISSN: 0869-5377. Журнал «Логос»	-	*	-

	основан в 1991 году и является ведущим русскоязычным журналом в области философии, социальных, гуманитарных наук и культурных исследований. Выходит с периодичностью шесть раз в год и распространяется среди философов, ученых, крупнейших российских и зарубежных библиотек.			
8.	<u>Политико-философский ежегодник.</u> Издательство: Институт философии РАН. Год основания: 2008. Ежегодник отдела социальной и политической философии Института философии РАН. Выходит в издательстве ИФ РАН с 2008 года.	-	*	-
9.	<u>Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 3. Философия. Реферативный журнал.</u> Издательство: Институт научной информации по общественным наукам РАН. Год основания: 1992 ISSN: Институт научной информации по общественным наукам РАН. В журнале публикуются информационные материалы, отражающие общие проблемы философии, философские проблемы науки и техники, психологии, образования, логики и теории познания, этики, эстетики, философии религии и религиоведения, социальной философии, истории философии.	-	*	-
10.	<u>Социум и власть.</u> Издательство: Челябинский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. Год основания: 2003 ISSN: 1996-0522. Научный журнал «Социум и власть» посвящен проблемам государственного и муниципального управления, философии, социологии, политологии, юриспруденции, экономики, менеджмента. Публикуются материалы, касающиеся различных (политического, социального, экономического, правового и др.) аспектов состояния социума и его взаимоотношений с государственной и муниципальной властью.	-	*	-
11.	<u>Философия науки.</u> Издательство: Институт философии РАН. Год основания: 1995 ISSN: 2225-9783. Журнал «Философия науки и техники» является периодическим изданием, выходящим два раза в год и ориентированным на профессиональную аудиторию. Задача журнала – публикация результатов исследований в области философии науки и техники, эпистемологии, философии когнитивных наук. Журнал является прямым продолжением ежегодника «Философия науки», издававшегося Институтом философии РАН с 1995 г.	-	*	-
12.	<u>Философия науки.</u> Изд-во: Сибирское отделение РАН. Год основания: 1998 ISSN: 1560-7488. Журнал основан в 1998 г. Это первый российский журнал, посвященный проблемам философии, логики, методологии и истории естественных наук.	-	*	-

13.	<u>Философский журнал</u> . Издательство: Институт философии РАН. Год основания: 2008 ISSN: 2072–0726. «Философский журнал» учрежден Институтом философии Российской академии наук и является его органом. Научное руководство института составляет основу его редакционной коллегии. Отчасти журнал предназначен играть роль ученых записок Института философии РАН. Журнал открыт для всех авторов независимо от их ведомственной принадлежности и социального статуса.	-	*	-
14.	Научно-теоретический журнал «Вопросы философии» (выходит ежемесячно, издается под руководством Президиума РАН)	-	-	*
15.	Ежемесячный журнал «Философские науки» (Минобрнауки России)	-	-	*
16.	Ежеквартальный научно-теоретический «Философский журнал» (входит в перечень ВАК). Задача журнала – публиковать результаты исследований как в области традиционных философских дисциплин: онтологии, эпистемологии, логики, этики, эстетики, социальной философии, истории философии и др., так и посвященные междисциплинарным проблемам на стыке философии и других сфер знания: естественных наук, теории литературы, новых визуальных искусств и др. Особое внимание уделяется поискам новых форм и языка в современной философии.	-	-	*
17.	Ежеквартальный научно-теоретический журнал «Эпистемиология и философия науки» (входит в перечень ВАК). Его тематику составляют теория познания, общая методология науки, философия языка, философия сознания и специальные науки о познании. Позиция журнала определяется как принципиально междисциплинарная: всестороннее описание всякого феномена культуры невозможно без выявления его познавательного содержания; а эпистемологический анализ, в свою очередь, нуждается в привлечении результатов исследований в сфере гуманитарных, социальных и естественных наук.	-	-	*
18.	Электронный научный журнал Института философии РАН «Философская антропология». Призван отражать историю и тенденции философского постижения человека. В нём освещаются основные этапы становления философии человека, многообразие антропологических учений, связь философской антропологии с другими направлениями философской мысли. Издание знакомит читателей с современным состоянием философско-антропологической мысли как в России, так и за рубежом	-	-	*

## 8. РЕСУРСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<i>№ n/n</i>	<i>Интернет ресурс (адрес)</i>	<i>Описание ресурса</i>
1.	<a href="http://iph.ras.ru/">http://iph.ras.ru/</a>	Институт философии РАН
2.	<a href="http://www.vehi.net/index.html">http://www.vehi.net/index.html</a>	Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи» - в электронной Библиотеке «ВЕХИ» осуществляется систематическая публикация сочинений русских религиозных мыслителей, философов и писателей, воспоминаний о них, а также заметок, обзоров и исследований их творчества, биографической и библиографической информации, других материалов. Библиотека состоит из разделов, посвященных творчеству как отдельных религиозных писателей, так и отдельным религиозно-философским, богословским или историческим темам.
3.	<a href="http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1">http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1</a>	Библиотека философской антропологии — размещенные здесь тексты тематически связаны с философской антропологией, антропософией, гуманологией, социальной антропологией и др. смежными дисциплинами, изучающими всё богатство и многообразие человека. Тексты данной электронной библиотеки получены в открытых и доступных ресурсах русскоязычного интернета.
4.	<a href="http://www.filosofa.net/">http://www.filosofa.net/</a>	Всё о философии - сайт посвященный философии, в разделах которого можно найти огромное количество нужной и интересной информации. Такие разделы, как история философии, философия стран, философия религии, философия истории, политическая философия помогут в подготовке к самым разным работам по философии.
5.		Философия: студенту, аспиранту, философу — на страницах сайта публикуются статьи и лекции по истории и современному развитию философской науки. На страницах сайта вы найдете информацию библиотечного характера, статьи и лекции по философии, а также подборки ответов на экзаменационные вопросы для технических и гуманитарных ВУЗов, и, конечно, материалы для подготовки к вступительным экзаменам в аспирантуру и вопросы кандидатского минимума по философии. Вдумчивый исследователь найдет на страницах сайта не только опорные материалы, но и концептуальные подборки статей о современной философии и классической философии. Книги и первоисточники работ знаменитых философов прошлого публикуются на правах исключительно ознакомительных версий в научных и образовательных целях и не полным текстом.



## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 9.1. *Методические указания по изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студента*

Аудиторные и внеаудиторные формы учебной работы студента имеют своей целью приобретение им системы знаний по дисциплине «Философия». В этот курс входят лекции, ориентированные на выяснение кардинальных, стержневых проблем данной учебной дисциплины. Используя лекционный материал, основную и дополнительную литературу, проявляя творческий подход, бакалавр готовится к практическим занятиям, рассматривая их как пополнение, углубление, систематизация своих теоретических знаний.

Необходимо указать на некоторые принципы и правила, руководствуясь которыми можно эффективно вести поиск и находить правильные и оптимальные решения поставленных учебных задач, успешно осваивать курс философии, изучать философскую литературу.

Важнейшим первоначальным условием является тщательная проработка всех основных положений конкретной темы по учебникам, учебным пособиям и рекомендуемым первоисточникам. Без вдумчивого уяснения и чёткого понимания конкретного учебного материала невозможно рассчитывать на успех.

В качестве дополнительного средства, ориентирующего на поиск необходимого знания, поиска ответов на вопросы учебной программы курса целесообразно обратиться к самостоятельному чтению и изучению первоисточников по философии различных мыслителей. Причём из данного множества книг и изданий необходимо выбрать наиболее доступные (можете иметь дома) и адаптированные (желательно с подробными комментариями).

Далее, необходимо чётко и достаточно полно сформулировать мотивацию, цели и задачи своего изучения философского текста. По возможности сформулировать вопросы, на которые хотелось бы получить ответы, используя известную философскую терминологию и основные философские категории.

Не менее важно, чтобы в рассуждении содержались мысли и оценки, в которых выражается собственное мнение и отношение к изложенным в тексте идеям и взглядам, и их научной, социальной и исторической значимости. Следует внимательно прочитать весь анализируемый материал, не допуская поспешности, так как стремление уже из первых фраз составить полное представление, легко может привести к искажённому восприятию и пониманию последующих мыслей автора, а значит к ошибочному, неверному знанию. При этом целесообразно делать различного рода записи: конспекты, тезисы, аннотации и т.п., то есть использовать весь арсенал навыков творческой, самостоятельной интеллектуальной работы. Вообще, одной из важнейших задач высшей школы является развитие самостоятельности студентов в овладении знаниями, формирования основ непрерывного самообразования. Поэтому, современный студент – не столько объект обучения, сколько субъект самообучения. Он должен творчески подходить к овладению знаниями и навыками, добытыми наукой и многовековой практикой многих поколений людей.

Приступая к изучению философии, студент знакомится с системой понятий, которая для него зачастую совершенно нова и требует довольно сложной перестройки всего мышления. Наиболее частой является ситуация, когда студент переводит философские категории на язык обыденного сознания (или изучаемой им профилирующей технической дисциплины), т.е. пытается понять их при помощи привычных ему мыслительных схем. Так, непреднамеренно совершается не подъём с уровня обыденного (или узко специализированного технического) сознания на уровень философского, а, наоборот, низведение философии до уровня, так

называемого здравого смысла (либо отрицание за философским знанием вообще какого либо общезначимого смысла).

## **9.2. Методические указания по подготовке к практическим занятиям**

В процессе изучения дисциплины практические занятия играют значительную роль. Они призваны закреплять теоретические знания, полученные в ходе прослушивания лекционного материала, ознакомления с литературой. Этим практические занятия способствуют закреплению студентами наиболее качественных знаний, а также позволяют осуществлять со стороны преподавателя текущий контроль над успеваемостью.

Перед подготовкой к практическому занятию студенты должны внимательно изучить рабочую программу дисциплины, ознакомиться с планом практических занятий, подобрать соответствующую литературу и детально проработать все вопросы темы.

Программа позволяет студентам правильно сформулировать краткий план ответа, помогает лучше сориентироваться при проработке вопроса, способствует структурированию знаний. К наиболее сложным вопросам темы целесообразно составлять конспект ответов. Студенты должны готовить все вопросы практического занятия и обязаны уметь давать определения основным категориям, которыми оперирует данная учебная дисциплина.

Отвечать на тот или иной вопрос студентам рекомендуется наиболее полно и точно, при этом нужно уметь логически грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения, свободно оперировать этическими понятиями и категориями.

Практические занятия по дисциплине «Философия» проводятся в различных видах и формах. В плане практических занятий по дисциплине указаны виды и формы проведения каждого практического занятия. Ниже представлены рекомендации к подготовке и проведению практических занятий по данной дисциплине.

### ***Рекомендации по подготовке к практическому занятию семинарского типа***

Семинар - вид практических занятий, который предусматривает самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем в соответствии с темой и планом семинара и обсуждение результатов этого изучения, представленных в виде тезисов, сообщений, докладов, рефератов и т.д.

Семинар дает возможность выяснить степень самостоятельности, ответственности, проявить творческие способности каждого студента. Готовясь к семинару, студенты овладевают умениями работы с литературой, анализа прочитанного, отбора главного и нужного для доклада, выступления, компонования и систематизации отобранного. Изложения своих мыслей, отрабатывают умение говорить без бумаги, доказывать свои убеждения, устанавливать контакт с группой.

Семинар создает благоприятные условия для реализации возможностей каждого студента для самостоятельного познания и творчества.

К семинарскому занятию готовятся все студенты группы, но каждый должен найти свою степень участия. В подготовке к семинару применяются групповые задания (план семинара). Необходимо проработать детально один вопрос из плана семинара, который нужно согласовать с преподавателем, выступить с докладом перед аудиторией и быть готовым к обсуждению данной проблемы с группой.

На начальном этапе подготовки к семинарским занятиям формируются умения, необходимые для самостоятельной работы: работа с литературой, владение диалогической и монологической речью; создание устных и письменных работ (сообщений, докладов, рефератов) для участия в семинаре.

Очень важным на семинарских занятиях является то, что эти занятия дают возможность обучения коллективной работе.

*Структура практического занятия семинарского типа.*

Организационная часть (сообщение темы, цели и задач семинара, обозначение вводных понятий и проблем по теме - проводится преподавателем)

Основная часть (рассмотрение отдельных вопросов темы студентами в различных аспектах и связях в форме докладов, обсуждение в группе).

Контролирующая часть семинара (проверка основных знаний и умений по теме – законы, теории, понятия и т.д. – проводится преподавателем).

Заключительная часть (подведение итогов работы на семинаре, оценивание работы студентов).

*Основные критерии оценки качества семинарского занятия:*

Целеустремленность - четкое и аргументированное выдвижение проблемы, попытка соединить теоретический материал с его практическим использованием в будущей профессиональной деятельности

Умение начинать и поддерживать дискуссию, конструктивный анализ ответов, оптимальная информативность, делать краткие выводы, выступать в ходе обсуждения, доказательно рассуждать, представлять материал (говорить, а не читать)

Стиль проведения семинара - оживленный, с постановкой актуальных вопросов, наличие элементов дискуссии, умение обобщать изученный материал

Отношение к участникам семинара - уважительное, уравновешенное, толерантное

Качество управления группой - быстро устанавливает контакт с участниками семинара, уверенно и свободно держится

Комментарии и выводы - квалифицированные, доказательные, убедительные

#### ***Рекомендации по подготовке к практическому занятию в форме дискуссии***

**Дискуссия** – целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями в группе ради формирования мнения каждым участником или поиска истины.

*Признаки дискуссии:*

- работа группы лиц, выступающих обычно в ролях ведущего и участников;
- соответствующая организация места и времени работы;
- процесс общения протекает как взаимодействие участников;
- взаимодействие включает высказывания, слушание, а также использование невербальных выразительных средств;
- направленность на достижение учебных целей.

Взаимодействие в учебной дискуссии строится не просто на поочередных высказываниях, вопросах и ответах, но на содержательно направленной самоорганизации участников – т.е. обращении студентов друг к другу и к преподавателю для углубленного и разностороннего обсуждения самих идей, точек зрения, проблемы. Общение в ходе дискуссии побуждает студентов искать различные способы для выражения своей мысли, повышает восприимчивость к новым сведениям, новой точке зрения; эти лично развивающие результаты дискуссии напрямую реализуются на обсуждаемом в группах учебном материале. Сущностной чертой учебной дискуссии является диалогическая позиция преподавателя, которая реализуется в предпринимаемых им специальных организационных усилиях, задает тон обсуждению, соблюдению его правил всеми участниками.

*Учебная дискуссия направлена на реализацию двух групп задач, имеющих одинаковую важность:*

1. Задачи конкретно-содержательные:
  - осознание обучающими противоречий и трудностей, связанных с обсуждаемой проблемой;
  - актуализация ранее полученных знаний;
  - творческое переосмысление возможностей применения знаний, и др.
2. Организационные задачи:

- распределение ролей в группах;
- соблюдение правил и процедур совместного обсуждения, выполнение принятой роли;
- выполнение коллективной задачи;
- согласованность в обсуждении проблемы и выработка общего подхода, и т.д.

В проведении учебных дискуссий значительное место принадлежит созданию атмосферы доброжелательности и внимания к каждому.

Общий итог в конце дискуссии – это не столько конец размышления над данной проблемой, сколько ориентир в дальнейших размышлениях, возможный отправной момент для перехода к изучению следующей темы. Итог может подводиться в простой форме краткого повторения хода дискуссии и основных выводов, к которым пришла группа, и определения перспектив или в творческой форме – создание плаката, коллаж, эссе и др. Возможен итог в виде схемы (например, кластера) и т.д.

Анализ и оценка дискуссии повышают ее педагогическую ценность и развивают коммуникативные навыки обучающихся. Анализироваться должно выполнение как содержательных, так и организационных задач. В ходе анализа целесообразно совместно со студентами обсудить следующие вопросы:

1. Выполнила ли групповая дискуссия намеченные задачи?
2. В каком отношении мы не достигли успеха?
3. Отклонились ли мы от темы?
4. Принимал ли каждый участие в обсуждении?
5. Были ли случаи монополизации обсуждения?

***Рекомендации по подготовке к практическому занятию  
в форме коллоквиума***

*Коллоквиум* - вид учебно-практических занятий, представляющий собой групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем, например, относительно самостоятельного большого раздела лекционного курса. Одновременно это и форма контроля, разновидность массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой академической группы по данному разделу дисциплины.

Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

***Рекомендации по подготовке к практическому занятию  
в форме круглого стола***

«Круглый стол» употребляется как название одного из способов организации обсуждения некоторого вопроса. Этот способ характеризуется следующими особенностями: все участники круглого стола выступают в роли пропонентов, т.е. должны выражать мнение по поводу обсуждаемого вопроса, а не по поводу мнений других участников. У пропонента две задачи:

- добиться, чтобы оппоненты поняли его и поверили;
- все участники обсуждения равноправны;
- никто не имеет права диктовать свою волю и решения.

Преимущества круглого стола: участники имеют определенную свободу и возможность высказывать собственные суждения; мероприятие проходит в достаточно неформальной обстановке, высказаться можно тогда, когда хочется, а не когда подойдет очередь; нет строгой иерархии, жесткого регламента и порядка выступлений; для организаторов не будет драматичной ситуация, если кто-то из участников не сможет присутствовать.

Роль ведущего (преподавателя) в проведении «круглого стола» заключается в том, чтобы, находясь в нейтральной позиции по отношению к участникам, продвигать развитие

дискуссии, давать возможность каждому изложить свою позицию. Некоторые выступления могут вызвать настолько бурную реакцию, что у участников возникнет желание немедленно обменяться мнением с соседом. В такой ситуации нет смысла пытаться воззвать к порядку и требовать тишины. Более продуктивным будет предоставить несколько минут на обсуждение проблемы.

**Как подготовить доклад на круглый стол?** Для того чтобы грамотно составить доклад нужно знать основные этапы его подготовки. Планирование работы над докладом:

- для начала нужно определиться с темой доклада, после этого четко определить цель работы и поставить задачи для достижения этой цели.

- далее проводится обработка информации, для ответов на поставленные задачи проводится поиск нужных фактов, выявление мнений ученого мира, научных достижений и перспектив развития.

- следом проводится обобщение информации и логическая структуризация доклада.

- на основании полученной информации, следует составить план, который будет являться содержанием всего выступления. Это половина успеха, поэтому к составлению плана нужно отнестись ответственно. желательно, чтобы план был сложным, т.е. содержал не только первостепенные определения, но и подпункты.

- написание текстовой части доклада с соблюдением научной стилистики.

Структура доклада, как и практически любой другой научной работы, имеет общераспространенный вид: вступление (введение), основная часть, заключительная часть. Традиционно доклад состоит из следующих пунктов:

- Титульный лист.
- План (оглавление).
- Вступление (предыстория темы, актуальность вопроса).
- Основная часть (постановка темы).
- Практические решения (какие приняты меры для устранения проблемы). Оценка проделанной работы.
- Планирование развития в будущем, пути решения проблем.
- Заключение.
- Список используемых источников
- При выступлении с докладом нужно строго придерживаться плана.

**Вступление.** Во вступительной части доклада указывается тема, сообщаются основная цель и поставленные задачи, определяется актуальность вопроса, цитируются высказывания научных деятелей в сведущей области. Дается краткое обозрение используемых источников, с помощью которых была раскрыта тема.

Далее материал излагают согласно всем пунктам и подпунктам плана. Все фактические данные, расчеты и умозаключения сопровождаются подтверждением данных на чертежах, диаграммах, таблицах. По окончании каждого пункта подводят краткий итог работы.

**Основная часть.** Изложение материала основной части должно проходить связно и последовательно, с приведением доказательств, обоснованием решений. Все должно проходить без лишних отступлений и размышлений.

**Заключение.** По окончании доклада подытоживается вся тема, делается итоговый вывод, на основании промежуточных результатов. Подчеркивается значимость проанализированной проблемы, акцентируется внимание на потенциальных недостатках, и, по возможности, указываются пути их исключения.

*Знания студентов, обнаруженные на практических занятиях оцениваются преподавателем и учитываются при выставлении текущей аттестации по учебной дисциплине.*

**9.3. Методические указания по подготовке к лабораторным занятиям**  
*не предусмотрено учебным планом*

**9.4. Методические указания по выполнению  
и оформлению контрольных работ**  
*не предусмотрено учебным планом*

**9.5. Методические указания по выполнению  
и оформлению курсовых работ**  
*не предусмотрено учебным планом*

**9.6. Методические указания по подготовке к экзамену**

Студенту необходимо внимательно разобраться в записях лекций и в материалах практических занятий, систематизировать и упорядочить накопленные знания. Каждая тема имеет свои узловые, основные, концептуально обобщающие вопросы, вокруг которых собирается все остальное. Это своеобразные «проверочные» вопросы перед экзаменом. Студент, способный на них ответить, может считать себя подготовленным, к экзамену.

Экзамен проводится по билетам, в каждом из них поставлены три вопроса из разных частей (разделов, тем) учебного курса.

На экзамен выносятся материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины. Экзамен проводится в устной форме по билетам, утвержденными соответствующей кафедрой.

В процессе подготовки к экзамену для студентов организует предэкзаменационная консультация для учебной группы.

В аудитории, где проводится экзамен, должно одновременно находиться не более восьми студентов на одного преподавателя, принимающего экзамен.

Для прохождения экзамена студенту необходимо иметь при себе зачетную книжку и письменные принадлежности. Для составления плана и конспекта ответа экзаменуемые обеспечиваются листами бумаги. На подготовку ответа отводится не менее 45 минут.

За нарушение дисциплины и порядка студенты могут быть удалены с экзамена.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются сразу после законченного ответа студента на вопросы билета и дополнительные вопросы, заданные преподавателем.

Ответ на экзаменационный вопрос должен быть содержательным, четко структурированным, доказательным и аргументированным.

Студент имеет право на самостоятельную оценку любого исторического события, может придерживаться любой из имеющихся в учебной и научной литературе точек зрения, однако при этом он обязан показать знание фактического материала по рассматриваемому вопросу и умение аргументированно отстаивать свою позицию.

Для правильного построения ответа экзаменуемому рекомендуется составить письменный план ответа и опирающийся на него краткий конспект. При этом следует обращать внимание на наиболее важные факты и тенденции.

Примерный перечень вопросов к экзамену по изучаемой дисциплине, позволяющих качественно подготовиться к экзамену, приведен в данной рабочей программе дисциплины.

Оценка заносится преподавателем в ведомость и зачетную книжку студента.

В случае получения оценки «неудовлетворительно» данная оценка заносится только в ведомость и считается академической задолженностью, которую студенту необходимо ликвидировать в течение текущего учебного года. В этом случае студенту выдается направление для сдачи экзамена (повторно).

### 10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

№ п/п	Название программы/Системы	Описание программы/Системы
1.	СПС «КонсультантПлюс»	Справочно-поисковая система, в которой аккумулирован весь спектр продуктов направленный на то, чтобы при принятии того или иного решения пользователь обладал всей полнотой информации. Ежедневно в систему вводятся тысячи новых документов, полученных из разных источников: органов власти и управления, судов, экспертов. В филиале СПС «КонсультантПлюс» обновляется еженедельно. Для удобства работы студентов данная система установлена на компьютеры в читальном зале библиотеки, а также на все рабочие места сотрудников.
2.	Официальный сайт Филиала	<a href="http://kubisep.ru/">http://kubisep.ru/</a>
3.	Программное обеспечение	- ESET NOD 32 Antivirus Business Edition - Пакет офисных приложений Apache OpenOffice - свободное программное обеспечение.
4.	ЭБС	- ЭБС «IPRbooks» - Электронная библиотека ОУП ВО «АТиСО» - Электронная полнотекстовая база данных филиала
5.	Автоматизированная система управления	- АСУ «СПРУТ»

### 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Мультимедийная аудитория № 203	-Интерактивная доска; - проектор; - дата-камера; - скайп-камера; -компьютер с выходом в интернет; - монитор.	- Система Консультант Плюс - ESET NOD 32 Antivirus Business Edition - Пакет офисных приложений ApacheOpenOffice - свободное программное обеспечение.  - ESETNOD 32
--------------------------------	---	--

Аудитория № 307	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Столы;</li> <li>- стулья;</li> <li>- учебная доска;</li> <li>- компьютер;</li> <li>- монитор;</li> <li>- телевизор.</li> </ul>	<p>AntivirusBusinessEdition</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пакет офисных приложений ApacheOpenOffice - свободное программное обеспечение.</li> </ul>
Мультимедийная аудитория № 207	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивная доска;</li> <li>- телевизор;</li> <li>- проектор;</li> <li>- дата-камера;</li> <li>- микшерский пульт;</li> <li>- экран;</li> <li>- микрофоны;</li> <li>- скайп-камера;</li> <li>-компьютер с выходом в интернет;</li> <li>- монитор.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Система Консультант Плюс</li> <li>- ESET NOD 32 Antivirus Business Edition</li> <li>- Пакет офисных приложений ApacheOpenOffice - свободное программное обеспечение.</li> </ul>
Компьютерный класс 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Компьютеры – 14, объединенные в единую локальную сеть;</li> <li>-мониторы – 14;</li> <li>- ноутбук – 1;</li> <li>- проектор – 1;</li> <li>- учебная доска.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Система Консультант Плюс</li> <li>- ESET NOD 32 Antivirus Business Edition</li> <li>- Пакет офисных приложений ApacheOpenOffice - свободное программное обеспечение.</li> </ul>
Аудитория № 312	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Столы;</li> <li>- стулья;</li> <li>- учебная доска;</li> <li>- монитор.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ESETNOD 32</li> <li>AntivirusBusinessEdition</li> <li>- Пакет офисных приложений ApacheOpenOffice - свободное программное обеспечение.</li> </ul>
Мультимедийная аудитория № 404	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Столы;</li> <li>- стулья;</li> <li>- проектор;</li> <li>- экран;</li> <li>- учебная доска</li> <li>- компьютер с выходом в интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Система Консультант Плюс</li> <li>- ESET NOD 32 Antivirus Business Edition</li> <li>- Пакет офисных приложений ApacheOpenOffice - свободное программное обеспечение.</li> </ul>
Компьютерный класс 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Компьютеры – 7, объединенные в единую локальную сеть;</li> <li>- ноутбук – 1;</li> <li>- учебная доска;</li> <li>программное обеспечение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Система Консультант Плюс</li> <li>- ESET NOD 32 Antivirus Business Edition</li> <li>- Пакет офисных приложений ApacheOpenOffice - свободное программное обеспечение.</li> </ul> <p>- ESETNOD 32</p>



Мультимедийная аудитория № 306	- Проектор; - экран; - столы; - стулья; - учебная доска; - компьютер.	AntivirusBusinessEdition - Пакет офисных приложений ApacheOpenOffice - свободное программное обеспечение.
--------------------------------	--	---

## 12. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

### 1. Стандартные методы обучения:

- лекции;
- практические занятия;
- консультации преподавателя;
- самостоятельная работа студентов, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к практическим занятиям, проработка дополнительных заданий, тестовых материалов, работа с литературой.

### 2. Методы обучения с применением интерактивных форм обучения:

- практические занятия в форме круглого стола;
- практические занятия в форме групповой дискуссии;
- практические занятия семинарского типа;
- практические занятия в форме коллоквиума.

Тематика, методические рекомендации представлены в разделах «План практических занятий», «Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям».

*Приложение №1  
к разделу № 6 Фонд оценочных средств  
для проведения промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине (модулю)*

## 6.1 ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

Фонд оценочных средств является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП ВО по направлению подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление. При помощи фонда оценочных средств осуществляется контроль и управление процессом формирования компетенций, приобретения студентами необходимых знаний, умений и навыков, определенных ФГОС ВО, по дисциплине «Философия».

*В результате освоения данной дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:*

***Общекультурные:***

ОК-1 (способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции);

ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию).

№ п/п	Код формируемой компетенции и ее содержание	Этапы (семестры) формирования компетенции в процессе освоения дисциплины	
		ОФО	ЗФО
1	ОК-1	1	1
2	ОК-7	1	1

## 6.2 ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ, КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ. ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ

В зависимости от количества баллов оценивание компетентности студента оценивается по уровням:

- от 3 до 4 баллов - «минимальный уровень»,
- от 5 до 7 баллов - «базовый уровень»,
- от 8 до 9 баллов - «высокий уровень».

***Описание показателей и критериев оценивания компетенций***

<b><i>Показатели оценивания</i></b>	<b><i>Критерии оценивания компетенций</i></b>	<b><i>Шкала оценивания</i></b>
<b>Понимание смысла компетенции</b>	<p>Имеет базовые общие знания в рамках диапазона выделенных задач (1 балл)</p> <p>Понимает факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах области исследования. В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать информацию. (2 балла)</p> <p>Имеет фактические и теоретические знания в пределах области исследования с пониманием границ применимости (3 балла)</p>	<p>Минимальный уровень</p> <p>Базовый уровень</p> <p>Высокий уровень</p>

<b>Освоение компетенции в рамках изучения дисциплины</b>	<p>Наличие основных умений, требуемых для выполнения простых задач. Способен применять только типичные, наиболее часто встречающиеся приемы по конкретной сформулированной (выделенной) задаче (1 балл)</p> <p>Имеет диапазон практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования. В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать информацию. (2 балла)</p> <p>Имеет широкий диапазон практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем. Способен выявлять проблемы и умеет находить способы решения, применяя современные методы и технологии. (3 балла)</p>	<p>Минимальный уровень</p> <p>Базовый уровень</p> <p>Высокий уровень</p>
<b>Способность применять на практике знания, полученные в ходе изучения дисциплины</b>	<p>Способен работать при прямом наблюдении. Способен применять теоретические знания к решению конкретных задач. (1 балл)</p> <p>Может взять на себя ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем. Затрудняется в решении сложных, неординарных проблем, не выделяет типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы (2 балла)</p> <p>Способен контролировать работу, проводить оценку, совершенствовать действия работы. Умеет выбрать эффективный прием решения задач по возникающим проблемам. (3 балла)</p>	<p>Минимальный уровень</p> <p>Базовый уровень</p> <p>Высокий уровень</p>

**Шкала оценки для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

№ п/п	Оценка уровня подготовки	Характеристика ответа (экзамен, устные ответы)	Процент результативности и (правильных ответов)
1	5/Отлично	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полно раскрыто содержание материала;</li> <li>– материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;</li> <li>– продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;</li> <li>– точно используется терминология;</li> <li>– показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;</li> <li>– продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;</li> <li>– ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;</li> <li>– продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;</li> <li>– продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;</li> <li>– допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.</li> </ul>	80 - 100
2	4/Хорошо	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вопросы излагаются систематизировано и последовательно;</li> <li>– продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;</li> </ul>	70 - 79

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировано усвоение основной литературы.</li> <li>– ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.</li> </ul>	
3	3/Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;</li> <li>– усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;</li> <li>– имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;</li> <li>– при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации;</li> <li>– продемонстрировано усвоение основной литературы.</li> </ul>	60 - 69
4	2/Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>– не раскрыто основное содержание учебного материала;</li> <li>– обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;</li> <li>– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов</li> <li>- не сформированы компетенции, умения и навыки, количество баллов за освоение компетенций менее 3.</li> <li>- отказ от ответа или отсутствие ответа</li> </ul>	менее 60

**Шкала оценки письменных ответов по дисциплине**

<b>№ п/п</b>	<b>Оценка</b>	<b>Характеристика ответа</b>	<b>Процент результативности (правильных ответов)</b>
1	5/Отлично	Материал раскрыт полностью, изложен логично, без существенных ошибок, выводы доказательны и опираются на теоретические знания	80 - 100
2	4/Хорошо	Основные положения раскрыты, но в изложении имеются незначительные ошибки выводы доказательны, но содержат отдельные неточности	70 - 79
3	3/Удовлетворительно	Изложение материала не систематизированное, выводы недостаточно доказательны, аргументация слабая.	60 - 69
4	2/Неудовлетворительно	Не раскрыто основное содержание материала, обнаружено незнание основных положений темы. Не сформированы компетенции, умения и навыки.	менее 60

**Шкала оценки в системе «зачтено – не зачтено»**

<b>№ п/п</b>	<b>Оценка за ответ</b>	<b>Характеристика ответа</b>	<b>Процент результативности (правильных ответов)</b>
1	Зачтено	Достаточный объем знаний в рамках изучения дисциплины В ответе используется научная терминология. Стилистическое и логическое изложение ответа на вопрос	60 - 100

		<p>правильное</p> <p>Умеет делать выводы без существенных ошибок</p> <p>Владеет инструментарием изучаемой дисциплины, умеет его использовать в решении стандартных (типовых) задач.</p> <p>Ориентируется в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине.</p> <p>Активен на практических (лабораторных) занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.</p>	
2	Не зачтено	<p>Не достаточно полный объем знаний в рамках изучения дисциплины</p> <p>В ответе не используется научная терминология.</p> <p>Изложение ответа на вопрос с существенными стилистическими и логическими ошибками.</p> <p>Не умеет делать выводы по результатам изучения дисциплины</p> <p>Слабое владение инструментарием изучаемой дисциплины, не компетентность в решении стандартных (типовых) задач.</p> <p>Не умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине.</p> <p>Пассивность на практических (лабораторных) занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий.</p> <p>Не сформированы компетенции, умения и навыки.</p> <p>Отказ от ответа или отсутствие ответа.</p>	менее 60

*Шкала оценки образовательных достижений для тестовых материалов*

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
80 - 100	5	отлично
70 ÷ 79	4	хорошо
60 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 60	2	неудовлетворительно

**6.3 ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Этап формирования компетенций в процессе изучения дисциплины «Философия» характеризуется следующими типовыми контрольными заданиями

**6.3.1. Типовые контрольные вопросы для подготовки к экзамену при проведении промежуточной аттестации по дисциплине**

1. Предмет и функции философии. Структура философского знания.
2. Становление древнегреческой философии. Классическая греческая философия.
3. Эллинистически-римская философия.

4. Особенности древнеиндийской философии ее социально-экономические основания и культурные источники. Брахманизм. Буддизм. Чарвака-локаята.
5. Особенности древнекитайской философии, ее социально – экономические основания и культурные источники. Конфуцианство. Даосизм. Легизм.
6. Особенности средневекового мировоззрения. Философия средних веков. Философские взгляды Августина, Ф. Аквинского и их роль в современном мире.
7. Особенности мировоззрения эпохи Возрождения. Философия эпохи Возрождения. Коперник, Галилей, Бруно, Макиавелли.
8. Философия Нового времени. Фрэнсис Бэкон – создатель научного метода. Гоббс, Локк, Спиноза, Декарт, Беркли, Юм.
9. Рационализм философии Просвещения.
10. Классическая немецкая философия. Немецкий идеализм: Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг. Диалектика и “абсолютная идея” Гегеля. Материалистическая концепция Л.Фейербаха.
11. Социально-экономические и научные предпосылки возникновения марксизма. Сущность и основные этапы развития философии марксизма.
12. Особенности русской философии. Общая характеристика.
13. Философские взгляды Ломоносова, Радищева, Чаадаева
14. Философия русских революционеров демократов.
15. Русская философия XIX – XX вв.
16. Основные направления современной западной философии. Сциентизм (феноменология, позитивизм, прагматизм, постпозитивизм, критический рационализм).
17. Основные направления современной западной философии. Антисциентизм (неокантианство, экзистенциализм, персонализм).
18. Основные направления современной западной философии. Коммунологические тенденции (между герменевтикой и постмодернизмом).
19. Категория Бытие.
20. Пространство и время. Субстанциональная и реляционная концепции существования пространства и времени.
21. Материя.
22. Понятия «бытие», «реальность», «мир», «субстанция», «материя». Эволюция представлений о материи в естествознании и философии.
23. Общая характеристика детерминизма. Причина и следствие. Цепи причинения. Механизм процессов причинения.
24. Полная причина. Непричинные виды детерминации. Объективный закон. Типы законов
25. Понятие сознания в истории философии.
26. Теория отражения, сущность и формы проявления.
27. Сущность и источники сознания.
28. Структура сознания.
29. Сознание и бессознательное. Проблема идеального образа. Интуиция и воображение.
30. Мышление, память, воля. Язык и мышление. Знак и значение. Самосознание и личность. Понятие и структура общественного сознания.
31. Вопрос о познаваемости мира и способы его решения в истории философии.
32. Познание мира: эмпиризм, рационализм, трансцендентализм, агностицизм и скептицизм.
33. Сущность познания и практика. Движение познания.
34. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
35. Объект и субъект познания.
36. Проблема истины и её критерии.

37. Научное познание мира. Критерии научности.
38. Методы и формы научного познания. Структура научного познания.
39. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука как непосредственная производительная сила общества.
40. Вненаучное познание: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное и философское.
41. Биологическое и духовное начало в человеке.
42. Человек как предмет философии. Проблема сущности человека.
43. Человек в системе социальных связей. Человек как личность. Структура личности. “Я” человека и свобода.
44. Жизнь, смерть и бессмертие. Смысл жизни.
45. Синергетика - концепция самоорганизация. Системность и структурность.
46. Ценности, их природа и принципы классификации. Ценность и оценка. Ценность и норма. Моральные ценности. Иерархия нравственных ценностей.
47. Понятия “система”, “элемент”, “структура”. Суммативные и целостные системы
48. Ценностная характеристика добра и зла. Эстетические ценности. Религиозные ценности и нормы. Свобода совести.
49. Противоречия целостности. Форма и содержание систем. Сущность и явления.
50. Понятие природы и её роль в жизни человека. Современный человек и природа, характер их отношений.
51. Диалектика как наука и метод. Субъективная и объективная диалектика.
52. Понятия «категория» и «закон». Типы законов. Законы диалектики. Закон единства и борьбы противоположностей. Закон взаимного перехода количественных качественных изменений. Закон отрицания отрицания.
53. Необходимость и случайность. Возможность и действительность. Вероятность. Свобода и необходимость. Свобода и ответственность.
54. Понятие развития. Модели развития.
55. Законы развития: закон диалектического синтеза, закон перехода количества в качество, закон диалектической противоречивости. Прогресс.
56. Основные сферы общественной жизни, их содержание.
57. Понятие общества в социальной философии.
58. Понятие культуры в философии. Внутреннее строение и функции культуры. Социальная обусловленность и значение культуры. Тенденции развития.
59. Определение религии. Её истоки, структура и функции. Основные религии мира, их характеристика. Свободомыслие, атеизм, свобода совести
60. Философия об общественном прогрессе. Антропологический кризис. Сущность глобальных проблем, их истоки и пути решения. Будущее человечества.
61. Философия и философия управления: общее и отличия.
62. Идеи демократического управления обществом в древнегреческой философии.
63. Эллинистическо-римская философия переход от активного участия в политической жизни к индивидуализму, агностицизму.
64. Управление обществом в конфуцианстве.
65. Философская концепция сословно-кастовой иерархии и определённости профессиональных занятий.
66. Развитие управленческой мысли в средневековье.
67. Философские концепции управления в социальных утопиях Томаса Мора, Томасо Кампанеллы и Николо Макиавелли.
68. Взгляд на мир, формы правления в Новое время.
69. Теория «общественного договора» в философии Просвещения.
70. Немецкая классическая философия об управлении: максима И.Канта, философия права Г. Гегеля.

71. Русская религиозная философия управления (В.С. Соловьев, С.Н.Булгаков, А.А. Богданов).
72. Развитие идей об управлении в русской философии.
73. Философия управления как научное направление.
74. Управленческие идеи К. Маркса.
75. Организационно-управленческое мышление как главная проблема философии управления.
76. Философия управления в условиях информатизации общества. (Э.Тоффлер «Метаморфозы власти»).
77. Философия управления как искусство.
78. Бытие общества – «победа» информационного порядка над хаосом, управления и организации над дезорганизацией, торжество духа над материей.
79. Философское понимание социальных рисков. Понятие «общество риска» в концепциях Э. Гидденса, У. Бекка, Н. Лумана.
80. Философско-антропологические аспекты управления.
81. Рациональное и иррациональное в процессе принятия решений.
82. Аксиологические предпосылки управления.
83. Диалектика социальных качеств руководителя и стилей управленческой деятельности.
84. Диалектика сущности и явления, необходимости и случайности, содержания и формы в управленческих процессах.
85. Онтология и диалектика управления. Основные проблемы онтологии управления.
86. Специфика причинно-следственных связей в управленческих процессах.
87. Система детерминации процессов социального управления.
88. Свобода и ответственность как факторы принятия решений. Методология принятия решений.
89. Становление информационного общества и формирование нового типа лидера.
90. Философия глобального управления (Э.Тоффлер «Метаморфозы власти»).

### 6.3.2. Тестовые материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине

#### Описание:

Время на выполнение – 15 минут

1. ФИЛОСОФСКИЕ КАТЕГОРИИ (выбери 3 правильных ответа)

- А) материя
- В) сознание
- С) власть
- Д) интеграция
- Е) бытие
- Ф) революция
- Г) демография
- Н) страта

2. ФУНКЦИИ ФИЛОСОФИИ (выбери 3 правильных ответа)

- А) мировоззренческая
- В) технологическая
- С) критическая
- Д) позитивистская
- Е) иллюзорно-компенсаторная
- Ф) методологическая
- Г) дифференциальная



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Н) классовая

3. К ОРТОДОКСАЛЬНЫМ ШКОЛАМ ИНДИЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ ОТНОСЯТСЯ (выбери 3 правильных ответа)

- А) буддизм
- В) веданта
- С) чарвака
- Д) вайшешика
- Е) даосизм
- Ф) ньяя
- Г) ламаизм
- Н) джайнизм

4. ПОНЯТИЯ ДРЕВНЕИНДИЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ (выбери 3 правильных ответа)

- А) карма
- В) инь
- С) атман
- Д) у-вэй
- Е) дао
- Ф) сяо
- Г) цзин
- Н) брахман

5. ПОНЯТИЯ ДРЕВНЕКИТАЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ (выбери 3 правильных ответа)

- А) карма
- В) ян
- С) атман
- Д) у-вэй
- Е) пуруша
- Ф) Дао
- Г) брахма
- Н) сансара

6. МУДРЕЦЫ МИЛЕТСКОЙ ШКОЛЫ ФИЛОСОФИИ ФИЛОСОФИИ (выбери 3 правильных ответа)

- А) Фалес
- В) Сократ
- С) Гераклит
- Д) Анаксимен
- Е) Пифагор
- Ф) Платон
- Г) Анаксимандр
- Н) Сенека

7. ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ (выбери 3 правильных ответа)

- А) антропоцентризм
- В) теоцентризм
- С) гуманизм
- Д) креационизм
- Е) рационализм
- Ф) формализм
- Г) догматизм
- Н) пантеизм

8. НАТУРФИЛОСОФЫ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ (выбери 3 правильных ответа)

- А) Дж. Бруно
- В) Н. Макиавелли

С) Г. Галилей

D) Т. Мор

E) П. делла Мирандола

F) Ф. Петрарка

G) Т. Кампанелла

H) Н. Коперник

9. ФИЛОСОФСКИЕ ТРУДЫ И. КАНТА (выбери 3 правильных ответа)

A) Критика чистого разума

B) Критика суждений

C) Критика гуманизма

D) Критика практического разума

E) Критика способностей суждения

F) Критика формализма

G) Критика критики

H) Критика пантеизма

10. ВАЖНЕЙШИЕ ФИЛОСОФСКИЕ ТРУДЫ Г. ГЕГЕЛЯ (выбери 3 правильных ответа)

A) Феноменология духа

B) Наука логики

C) Капитал

D) Каноны мудрости

E) Философия права

F) Сущность христианства

G) Наукоучение

H) Рассуждение о методе

11. ПРЕДСТАВИТЕЛИ НЕКЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ (выбери 3 правильных ответа)

A) Ф. Энгельс

B) И. Кант

C) Г. Гегель

D) К. Маркс

E) К. Ясперс

F) Л. Фейербах

G) А. Шопенгауэр

H) Ф. Ницше

12. ПОНЯТИЯ ФИЛОСОФИИ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМА (выбери 3 правильных ответа)

A) экзистенция

B) наука

C) пограничная ситуация

D) абсурд

E) энергия

F) понимание

G) текст

H) фальсификация

13. ОПОРНЫЕ ПОНЯТИЯ ГЕРМЕНЕВТИКИ (выбери 3 правильных ответа)

A) текст

B) наука

C) пограничная ситуация

D) абсурд

E) автор

F) верификация

G) читатель

H) фальсификация

14. ПОНЯТИЯ КАНТОВСКОЙ ФИЛОСОФИИ (выбери 3 правильных ответа)

- A) вещь в себе
- B) антиномия
- C) категорический императив
- D) мировой разум
- E) абсолютная идея
- F) мировая воля
- G) тезис
- H) синтез

15. ФОРМАМИ РАЦИОНАЛЬНОГО ПОЗНАНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ (выбери 3 правильных ответа)

- A) понятия
- B) ощущения
- C) умозаключение
- D) память
- E) суждения
- F) восприятие
- G) представления
- H) интуиция

16. ФИЛОСОФСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ, ПРИЗНАЮЩЕЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ ДВУХ НЕЗАВИСИМЫХ НАЧАЛ МИРОЗДАНИЯ НАЗЫВАЕТСЯ (выбери один правильный ответ)

- A) монизм
- B) дуализм
- C) плюрализм

17. ОСНОВНЫМ ПРЕДМЕТОМ ФИЛОСОФИИ ЯВЛЯЕТСЯ ОТНОШЕНИЕ (выбери один правильный ответ)

- A) человек - мир
- B) мир - бог
- C) неба-земля

18. ГЛАВНЫЙ ФИЛОСОФСКИЙ ВОПРОС СВОДИТСЯ К ОТНОШЕНИЮ (выбери один правильный ответ)

- A) инь к ян
- B) мышления к бытию
- C) идеализма к гуманизму
- D) гуманизма к натурфилософии

19. ГНОСЕОЛОГИЯ - РАЗДЕЛ ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ, РАССМАТРИВАЮЩИЙ ПРОБЛЕМЫ (выбери один правильный ответ):

- A) познания
- B) бытия
- C) морали
- D) человека

20. ОПЫТ ЛЕЖИТ В ОСНОВЕ (выбери один правильный ответ)

- A) рационализму
- B) сенсуализму
- C) эмпиризму

21. ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПОНЯТИЕ ОНТОЛОГИИ Р. ДЕКАРТА (выбери один правильный ответ)

- A) субстанция
- B) монада
- C) атом

22. ГЛАВНОЕ ПОНЯТИЕ ОНТОЛОГИИ ЛЕЙБНИЦА (выбери один правильный ответ)

- A) субстанция
- B) монада

- С) атом
23. Т. ГОББС ЯВЛЯЕТСЯ АВТОРОМ ТЕОРИИ (выбери один правильный ответ)
- А) врожденных идей  
В) разделения ветвей власти  
С) общественного договора
24. ПОЛОЖЕНИЕ, ЧТО НЕ ТОЛЬКО ПОЗНАНИЕ, НО И СУЩЕСТВОВАНИЕ МИРА ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ЧЕЛОВЕКОМ - ВЫРАЖАЕТ ПОЗИЦИЮ (выбери один правильный ответ)
- А) субъективного идеализма  
В) агностицизма  
С) объективного идеализма
25. ДЕКАРТОВСКОЙ ТЕОРИИ ВРОЖДЕННЫХ ИДЕЙ ДЖ. ЛОКК ПРОТИВОПОСТАВИЛ ТЕОРИЮ, ГДЕ СОЗНАНИЕ РАССМАТРИВАЕТСЯ КАК (выбери один правильный ответ)
- А) чистая доска  
В) печать на воске  
С) припоминание души
26. ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПОНЯТИЕ ФИЛОСОФИИ И. КАНТА (выбери один правильный ответ)
- А) вещь в себе  
В) абсолютная идея  
С) воля к власти
27. МЕСТОМ ОБИТАНИЯ ТЕНГРИ СЧИТАЕТСЯ (выбери один правильный ответ)
- А) небо  
В) земля  
С) подземелье
28. З. ФРЕЙДУ ПРИНАДЛЕЖИТ ОТКРЫТИЕ ПРОБЛЕМЫ (выбери один правильный ответ)
- А) сознания  
В) подсознания  
С) бессознательного
29. ФИЛОСОФСКОЕ НОВАТОРСТВО МАРКСИЗМА (выбери один правильный ответ)
- А) теоретическое оформление идеи диалектики  
В) материалистическое понимание истории  
С) открытие самоорганизации
30. ПРЕДМЕТОМ ПОЗНАНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЮБОЙ ПРЕДМЕТ (выбери один правильный ответ)
- А) материального мира  
В) духовного мира  
С) материального и духовного мира
31. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДРЕВНЕКИТАЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ (выбери один правильный ответ)
- А) конфуцианство и даосизм  
В) даосизм и буддизм  
С) буддизм и конфуцианство  
D) конфуцианство и индуизм
32. АВТОРОМ УЧЕНИЯ ОБ «ИСПРАВЛЕНИИ ИМЕН», ЯВЛЯЕТСЯ ДРЕВНЕКИТАЙСКИЙ МУДРЕЦ (выбери один правильный ответ)
- А) Лао-цзы  
В) Мо-цзы С) Хань Фэй  
D) Кун-Фу-Цзы
33. ПРОЗВИЩЕ «ФИЛОСОФИЯ - СЛУЖАНКА БОГОСЛОВИЯ» ПРИНАДЛЕЖИТ (выбери один правильный ответ)
- А) Средневековью  
В) Возрождению

С) Новому времени

Д) Просвещению

34. ФИЛОСОФ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ, КАРДИНАЛ, АВТОР РАБОТЫ «ОБ УЧЕНОМ НЕЗНАНИИ» (выбери один правильный ответ)

А) Г. Галилей

В) Дж. Бруно

С) Н. Кузанский

Д) Т. Мор

35. СТРОГИЙ НРАВСТВЕННЫЙ ЗАКОН И. КАНТА НОСИТ НАЗВАНИЕ \_\_\_\_\_ ИМПЕРАТИВ (выбери один правильный ответ)

А) гипотетический

В) повелительный

С) категорический

Д) трансцендентный

36. СОГЛАСНО УЧЕНИЮ НИЦШЕ, МЕСТО УМЕРШЕГО БОГА ДОЛЖЕН ЗАНЯТЬ (выбери один правильный ответ)

А) сверхчеловек

В) представитель арийской расы

С) новый бог

Д) правитель

37. ЗАРАТУСТРА - ГЕРОЙ ФИЛОСОФСКИХ РАЗМЫШЛЕНИЙ (выбери один правильный ответ)

А) А. Шопенгауэра

В) Ф. Ницше

С) А. Камю

Д) Хайдеггера

38. АВТОР ПРОИЗВЕДЕНИЯ «СЛЕДЫ ШАМАНСТВА У КИРГИЗОВ» (выбери один правильный ответ)

А) Кунанбаев А.

В) Дулатов М.

С) Валиханов Ч.

Д) Букейханов А.

39. МИСТИЧЕСКИЙ ПУТЬ ПОЗНАНИЯ БОГА В СУФИЗМЕ (выбери один правильный ответ)

А) мавриат

В) маслихат

С) тарикат

Д) джихад

40. Ч. ПИРС, У. ДЖЕМС, ДЖ. ДЬЮИ - ПРЕДСТАВИТЕЛИ НАПРАВЛЕНИЯ (выбери один правильный ответ)

А) структурализма

В) герменевтики

С) прагматизма

Д) неопозитивизма

41. ЗНАНИЕ СОСТОИТ ИЗ ДВУХ СТУПЕНЕЙ (выбери один правильный ответ)

А) чувственного и рационального

В) образного и эмоционального

С) наблюдаемого и ненаблюдаемого

Д) теоретического и доказуемого

42. ДВА УРОВНЯ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ (выбери один правильный ответ)

А) чувственное и рациональное

- В) образное и эмоциональное  
С) эмпирический и теоретический  
D) теоретический и обыденный
43. БОЛЬШОЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМАТИКИ ВНЕСЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ (выбери один правильный ответ)  
A) Римского клуба  
B) Венского кружка  
C) клуб любителей знания  
D) клуб юннатов
44. АВЕРРОЭС - ЭТО ЛАТИНИЗИРОВАННОЕ ИМЯ (выбери один правильный ответ)  
A) Ибн-Сины  
B) Аль-Газали  
C) Ибн-Рушд  
D) Аль-Кинди  
E) Ибн-Араби  
F) Аль-Фараби
45. АВИЦЕННА - ЗАПАДНОЕ ПРОЧТЕНИЕ ИМЕНИ (выбери один правильный ответ)  
A) Ибн-Сины  
B) Аль-Газали  
C) Ибн-Рушд  
D) Аль-Кинди  
E) Ибн-Араби  
F) Аль-Фараби
46. ИСТОРИЧЕСКИ ПЕРВЫМ ТИПОМ МИРОВОЗЗРЕНИЯ МИФОЛОГИЯ (выбери правильный ответ)  
A) является  
B) не является
47. ФИЛОСОФИЯ АНТИЧНОСТИ ОТНОСИТСЯ К (выбери правильный ответ)  
A) классической философии  
B) неклассической философии
48. Н. КОПЕРНИК ЯВЛЯЕТСЯ ТВОРЦОМ (выбери правильный ответ)  
A) геоцентрической картины мира  
B) гелиоцентрической картины мира
49. В НЕОПОЗИТИВИЗМЕ СРАВНЕНИЕ ВСЕХ ПОЛОЖЕНИЙ НАУКИ С ФАКТАМИ ОПЫТА НАЗЫВАЕТСЯ (выбери правильный ответ)  
A) верификация  
B) фальсификация
50. ПРИНЦИПАЛЬНАЯ ОПРОВЕРГАЕМОСТЬ НАУЧНОЙ ТЕОРИИ В ПОСТПОЗИТИВИЗМЕ НАЗЫВАЕТСЯ (выбери правильный ответ)  
A) верификация  
B) фальсификация
51. ПОЛОЖЕНИЕ, РАССМАТРИВАЮЩЕЕ ВРЕМЯ И ПРОСТРАНСТВО ОТДЕЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТЬЮ НАРЯДУ С МАТЕРИЕЙ, А ОТНОШЕНИЕ МЕЖДУ НИМИ КАК МЕЖСУБСТАНЦИОНАЛЬНЫЕ ВЫРАЖАЕТ ПОЗИЦИЮ (выбери правильный ответ)  
A) реляционной концепции  
B) субстанциональной концепции
52. ТЕОРИЯ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ А. ЭЙНШТЕЙНА ПОДТВЕРДИЛА ПРАВИЛЬНОСТЬ (выбери правильный ответ)  
A) реляционной теории  
B) субстанциональной теории
53. СОЗНАНИЕ ПО СВОЕЙ ПРИРОДЕ (выбери правильный ответ)

- А) материально  
В) идеально

### ***Ключ к тестам***

1 ABC	7 ACH	13 AEG	19 A	25 A	31 A	37 B	43 A	49 A
2 ACF	8 ACH	14 ABC	20 C	26 A	32 D	38 C	44 C	50 B
3 BDF	9 ADE	15 ACE	21 A	27 A	33 A	39 C	45 A	51 B
4 ACH	10 ABE	16 B	22 B	28 C	34 C	40 C	46 A	52 B
5 BDF	11 EGH	17 A	23 C	29 B	35 C	41 A	47 A	53 B
6 ADG	12 ACD	18 B	24 A	30 C	36 A	42 C	48 B	

### **6.3.3. Тематика курсовых работ (курсовых проектов)**

*Не предусмотрено учебным планом*

### **6.3.4. Тематика контрольных работ**

*Не предусмотрено учебным планом*

## **6.4. Дополнительные задания**

### **6.4.1. Темы эссе**

1. Что есть «время»?
2. Как я понимаю философию.
3. Идеи И. Канта сегодня.
4. Экзистенциализм – это гуманизм?
5. Существует ли противостояние в наше время религиозного (или мифологического) и научного мировоззрения в обществе?
6. "Бога нет. А когда будет?" Доказала ли наука правоту материализма?
7. Как мы думаем, так и живем.
8. Философия, религия, наука: их единство и различие.
9. Философское учение о бытии.
10. Можно ли согласиться с Энгельсом, что развитие природы, общества и мышления подчиняется законам диалектики?
11. «Чьи только речи я не слышал, никто не доходит до того, чтобы понимать, что Мудрое ото всех обособлено». Гераклит.
12. «Самое страшное, что может случиться с человеком, - это если боги лишат его наказания». Сократ
13. «Любовь - это стремление к бессмертному». Платон.
14. «Философу свойственно испытывать изумление. Оно и есть начало философии». Платон.
15. «Человек вне общества - или бог, или зверь». Аристотель.
16. «Нельзя жить приятно, не живя разумно, нравственно и справедливо, и, наоборот, нельзя жить разумно, нравственно и справедливо, не живя приятно». Эпикур.
17. «Знание - настолько ценная вещь, что его не зазорно добывать из любого источника». Фома Аквинский.
18. «Государю нет необходимости обладать всеми добродетелями, но есть прямая необходимость выглядеть обладающим ими». Никколо Макиавелли.

19. «Истина была единственной дочерью времени». Леонардо да Винчи.
20. «Наука есть наилучший путь для того, чтобы сделать человеческий дух героическим». Джордано Бруно.
21. «Всякий человек, желающий подняться до познания чего либо, необходимо должен верить в то, без чего он не может подняться». Николай Кузанский.
22. "Все разумное действительно, и все действительное - разумно". Г. В. Ф. Гегель.
23. Существуют ли вещи, которые в принципе непознаваемы?
24. "Человек есть нечто, что должно превзойти. Что сделали вы, чтобы превзойти его?» Ф. Ницше.
25. Что есть истина?
26. Существует ли смысл жизни?
27. Согласны ли вы с Б. Уильямсом, что бессмертие бессмысленно?
28. Противоречия морального сознания.
29. Практична ли мораль?
30. Восток и Запад: различия в традиционном понимании человека, его взаимоотношениях с природой и обществом.
31. Индивидуальность и коллективизм: извечная дилемма
32. Смертная казнь и свобода
33. Надо ли бороться за свободу?
34. Несвободному живётся проще и легче?
35. Оправдано ли принуждение, если оно осуществляется от имени общества?
36. Свобода – это осознанная необходимость?
37. В какой степени мы ответственны за себя и других?
38. Глобальные проблемы, порождённые противоречиями общественного развития.
39. «Жизнь, – писал Ксавье де Местр, – представляет собой вечную борьбу того, что я хочу, с тем, чего хочет животное, в котором я живу». Какое противоречие человеческой природы имел в виду французский мыслитель?
40. Кто, на Ваш взгляд, – славянофилы или западники – оказались исторически более правы в своём споре о судьбах России?

#### Рекомендации к выполнению эссе.

**Эссе** (из фр. *essai* «попытка, проба, очерк», от лат. *exagium* «взвешивание») - литературный жанр прозаического сочинения небольшого объёма и свободной композиции. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку темы (в пародийной русской традиции «взгляд и нечто»). В отношении объёма и функции граничит, с одной стороны, с научной статьёй и литературным очерком (с которым эссе нередко путают), с другой — с философским трактатом. Эссеистическому стилю свойственны образность, подвижность ассоциаций, афористичность, нередко антитетичность (противоположность, противопоставление) мышления, установка на интимную откровенность и разговорную интонацию. В качестве особой жанровой формы ввёл, опираясь на опыт предшественников, **Мишель Монтень** в своих «Опытах» (1580).

По дисциплине «Философия» каждый студент выполняет эссе, тему которого он может выбрать из предлагаемого списка. В отдельных случаях студентом может быть предложена своя авторская версия темы эссе, которая согласовывается с преподавателем. Объем эссе составляет 7-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). . На титульном листе указывается факультет, курс, группа, Ф.И.О. студента и тема эссе. Страницы нумеруются и имеют поля. На первой странице пишется план работы (1-7 пунктов) с указанием страниц и приводится список использованной литературы (5-8 наименований). *Эссе не следует строить на изложении и тем более переписывании одного из источников.* Тема раскрывается студентом самостоятельно на основе прочитанных источников. Дословное переписывание текста должно оформляться как цитата со ссылкой на источник заимствования: например: (3,



9), где 3 - это номер источника в списке использованной литературы, а 9 - номер страницы, на которой находится цитируемый отрывок текста. Работа озвучивается на занятиях и соответствующим образом оценивается сокурсниками. Преподаватель проверяет самостоятельность выполнения работы, степень знания и понимания автором использованной литературы, а затем защищает её как единицу текущего контроля.

*Требования к эссе.* Важно хорошо знать и понимать их, так как в последнее время появляются всё больше программ на конкурсной основе, одной из важнейших составляющих которых является именно эссе. Важно так же знать, какие требования предъявляет аудитория, которая будет оценивать эссе. Так как оценка за творческую работу в основном зависит от идей, мыслей и ценностей слушающих. Если же неизвестны личности слушателей, либо их методология оценки, то важно произвести впечатления на них через свою работу. Как же это сделать? Первое правило, не лезть в дебри, не запутывать свои мысли и не составлять нудные фразы с закрученными оборотами, так как их сложно понять, а вдаваться в смысл никто не имеет особого желания, и вполне возможно, что ваше творение даже не дослушают до конца.

Желательно составить четкий план своего творения и следовать ему, так появится больше вероятности того, что эссе будет написано лаконично и содержательно. Часто требуется написать Эссе на свободную тему. В этом случае желательно выбрать нейтральную тему, о которой вы имеете четкое представление, так вы сможете написать грамотно, и, главное, ваши рассуждения не будут противоречить рассуждениям слушающей аудитории. При этом нужно правильно подойти к проблеме подбора материала. Уделите этому моменту должное внимание. Прочитайте книги, статьи, их анализ, работы критиков, проработайте информацию в интернете. Почитайте так же афоризмы, их можно выгодно использовать при написании эссе. Работа над эссе начинается с черновика. На нём можно отметить важные тезисы, мысли, интересные идеи, цитаты, высказывания тех же самых критиков, и только потом можно все эти отрывки начинать собирать в одно целое.

Если вы изучили достаточно материала и смогли выписать много, понравившихся вам идей, то работа над написанием самого Эссе практически не потребует траты времени. Можно лишь отшлифовать выписанные мысли, объединить их воедино, и с чистой совестью оформить работу.

Основная задача Эссе, получить общее представление о человеке, поэтому преподнести себя лучше с хорошей стороны. Даже если вы считаете, что люди в России слишком политизированы и им следует заниматься только поиском удовольствий, пишите всё наоборот.

Заголовок стоит написать кричащим и запоминающимся, каждый новый абзац начинать с новой идеи, которую так же необходимо оформить в привлекательном виде.

Не смотря на то, что эссе это свободное течение мыслей, простор для творчества и воображение, оно должно иметь четко определённую структуру.

Первый абзац, это традиционное вступление, оно не должно превышать 30% всего объёма эссе. Именно вступление должно заманить читателя, возбудить в нём желание продолжить чтение. Можно использовать строки из философских произведений, необычные факты, цитаты, вопрос, можно ещё многое придумать для этой цели.

Во введении должна быть отражена основная мысль эссе, однако она не должна раскрываться в нём, так как в таком случае нет необходимости писать основную часть. Писать не обязательно литературным языком используя всевозможные обороты, метафоры, гиперболы и все остальные красоты литература, однако в эссе не должно быть слов-паразитов, оно не должно быть написано детским языком, должно легко читаться.

Основная часть Эссе составляет около 60% всего текста, в ней раскрывается главная мысль, идея Эссе, которую желательно подкрепить точными фактами, яркими описаниями, размышлениями, цитатами, или другой интригующей информацией.

Последняя часть Эссе это заключение. Оно составляет порядка 10% всего текста и в нём необходимо продемонстрировать свой потенциал, свои взгляды на проблему, свои

предложение относительно возможностей её решения. В заключении так же можно выделить главную мысль эссе.

Следуя всем описанным принципам при написании Эссе, вы сможете привлечь внимание преподавателя и студентов произвести на них хорошее впечатление

#### *Публичные выступления - 10 ошибок начинающего оратора*

Прежде чем приступить к постижению секретов ораторского мастерства, вы должны научиться избегать распространенных ошибок. Специалисты в области коммуникативных технологий проанализировали и сравнили поведение дилетантов и профессиональных ораторов. Используйте их советы на практике, и вы заметите, как растёт ваша уверенность и самоконтроль во время публичных выступлений.

#### *Ошибка 1: Несоответствие*

Когда содержание ваших слов расходится с тоном речи, осанкой и языком тела, публика мгновенно это замечает. Аудитория обладает безошибочным чутьем в отношении того, что касается настроения оратора и его самочувствия. Осознанно передавайте ваше позитивное настроение слушателям. Это важно — люди в хорошем настроении легче воспринимают информацию, им хочется продолжать контакт. Если же вы не испытываете радости, не стоит лгать. Лучше честно признаться: «Сегодня великий день, поэтому я волнуюсь...» Тогда вы, по крайней мере, произведете впечатление честного человека, говорящего правдивые вещи.

#### *Ошибка 2: Оправдания*

Публике по большому счету все равно, волнуетесь вы или нет, как долго вы готовили свое эссе и какой у вас опыт публичных выступлений. Поэтому не нужно перед ней оправдываться в стиле «Я плохой оратор, редко говорю перед публикой, поэтому сильно волнуюсь и могу выступить неудачно...» Именно так начинают свою речь многие дилетанты, пытаясь вызвать сочувствие и заранее получить индульгенцию за плохое выступление. Посыл, казалось бы, честный, но он приводит к противоположному результату. Слушатели недоумевают: «Зачем мы его слушаем, если даже сам выступающий признает, что выступление будет плохим?».

Публика эгоистична. В ее центре внимания стоит, прежде всего, она сама. Поэтому с самого начала выступления на первое место поставьте её, любимую: мысли, желания и чувства вашей аудитории. Ваша цель — информировать, мотивировать или привлечь публику. Поэтому важно не то, как вы говорите и что при этом чувствуете. Важно, какую информацию аудитория при этом получает. Нужно говорить так, чтобы большая часть слушателей почувствовала: вы понимаете их стремления и желания, говорите для них и обращаетесь к каждому из них персонально. Если вы будете действовать именно так, тогда:

а) гораздо больше слушателей, чем вы думаете, просто не обратят внимание на ваше волнение или же снисходительно отнесутся к нему, потому что интересуются, прежде всего, собой и своими делами.

б) ваше волнение улетучивается тем скорее, чем больше внимания вы уделяете другим людям, а не собственным ощущениям.

#### *Ошибка 3. Извинения*

Эта ошибка похожа на предыдущую. Начинающие ораторы любят извиняться, предлагая снять с них вину за плохое качество эссе. «Прошу простить меня за... (мой простуженный голос, мой внешний вид, плохое качество слайдов, слишком короткое выступление, слишком длинную речь и т.д. и т.п.)». Публика - не священник и не отпустит ваши грехи. Извиняйтесь только за одно - за ваши постоянные извинения. А лучше с самого начала избегайте того, за что нужно будет просить прощения. Если действительно есть нечто, о чем вы сожалеете, просто скажите: «Я сожалею!». Но лучше всего - умение превратить недостаток в достоинство: «У меня сегодня простуженный голос, поэтому прошу вас сдвинуться и сесть ко мне поближе. Таким образом, сплотившись еще больше, мы продемонстрируем, что мы все - одна команда, работающая в тесном взаимодействии».

*Ошибка 4: Глаза и брови*

Вы действительно уверены, что хорошо управляете своей мимикой? Большинству новичков только кажется, что это так. На самом деле контролировать мимику неподготовленному человеку нелегко. Лицевыми мышцами трудно управлять без тренировки, а загадочно-соблазнительный взгляд и широко раскрытые от страха глаза разделяют всего пара миллиметров, кардинально меняющих восприятие.

Психологические исследования показали, что области глаз оратора публика уделяет в 10-15 раз больше внимания, чем любой другой части лица. Брови - главный элемент вашей мимики, они не только указывают на эмоции, но и управляют ими. Высоко поднятые брови - признак неуверенности и некомпетентности. Обращайте внимание на свои глаза и брови. Если они будут говорить то же, что и ваши слова, публика вас полюбит. Смеющиеся глаза и прямые брови - это как раз то, что нужно. Слушать вас приятно, публика уверена в вашей компетентности. Потренируйтесь перед зеркалом, запишите собственное выступление на видео и проанализируйте его.

*Ошибка 5: Подбор слов.*

Мы слышим и понимаем отдельные слова прежде, чем понимаем все предложение целиком. Поэтому на значение отдельных слов мы реагируем быстрее и менее осознанно, чем на значение предложений. К тому же, отрицательные частицы воспринимаются позднее, чем остальные слова, а часто вообще не воспринимаются. Поэтому постоянное использование таких конструкций как «...не принесет убытков», «...не плохо», «...не боимся прилагать усилия», «...не хочу вызвать у вас скуку длинными статистическими выкладками» вызывают у слушателя эффект, противоположный ожиданиям оратора.

Помните: слова - это картинки в голове! Недаром в древности учителя риторики говорили своим ученикам: «Расскажи мне так, чтобы я это увидел!». Слова должны создавать нужную вам картинку в голове слушателей. Поэтому используйте только те слова, которые подкрепляют желаемую цель. Пусть к ушам слушателей долетает лишь то, что должно туда попасть. Если вы хотите создать позитивный настрой, тогда замените «это не плохо», и скажите «это хорошо». Создавайте позитивное настроение позитивными словами - ведь от настроения публики зависит очень многое!

*Ошибка 6: Отсутствие юмора*

Лучше информативной речи - только интересная речь! Добавьте в свою серьезную речь улыбку, разбавьте шутками, расскажите забавную историю. Людям нужно периодически отдыхать. Благодарная публика ответит вам благосклонностью и вниманием. Можно посмеяться и над собой, если вы допустили какую-то оплошность - слушатели воспримут это как признак вашей уверенности в себе и чувства собственного достоинства. Смех - это живительная среда для работы мозга. Смех помогает расслабиться и приводит к образованию в мозгу такой химической среды, в которой лучше происходит восприятие новой информации - это доказано нейрopsихологами.

*Ошибка 7: Всезнaйство*

Еще хуже неуверенных и неподготовленных ораторов - ораторы напыщенные и надутые, лопающиеся от осознания собственной важности. Они всегда считают себя умнее аудитории, к которой обращаются. Выкиньте из головы заблуждение, что вы знаете больше, чем все остальные вместе взятые. Даже если вы хорошо осведомлены в теме выступления, в отдельных направлениях слушатели могут знать гораздо больше вас. Не считайте аудиторию глупее вас, иначе вам отплатят той же монетой. Напыщенность и всезнaйство могут сыграть с вами очень злую шутку. Открыто признаваясь в своем знании или незнании, вы завоевываете еще большую симпатию аудитории. Подключайте слушателей с новой информацией к эссе, умейте оценить их знания. Этим вы убьете сразу нескольких зайцев: продемонстрируете уважение к участникам и внесете оживление в собственное выступление, дополните и обогатите его. Вы должны быть благодарны аудитории за активное участие, ведь это, как минимум, признак интереса к вашему выступлению.

*Ошибка 8: Суетливость*

Отвлекаясь от страха перед публикой, начинающий оратор может торопливо ходить от стены к стене туда-сюда, словно маятник, проделывать суетливые манипуляции с предметами (открывать-закрывать крышку кафедры, постоянно вертеть карандаш в руках и т.п.) и делать прочие ненужные движения. В итоге публика начинает следить за его перемещениями и перестает следить за темой выступления. По тому, как движется эссеист, легко понять, насколько он уверен в себе. Постоянное «хождение» во время публичного выступления не случайно. Оно выдает желание неуверенного в себе оратора сбежать. Именно так оно и воспринимается аудиторией. Найдите подходящее место и займите позицию, «пустите корни». Вы можете сидеть или стоять - это зависит от длительности публичного выступления, особенностей помещения и прочих факторов. Главное, чтобы со своего места вы могли установить зрительный контакт со всей аудиторией. Не стоит «окапываться» на одном месте. Оратор, постоянно прячущийся за кафедрой и выходящий лишь в конце публичного выступления - тоже не лучший вариант. Перемещайтесь, но перемещайтесь осознанно, контролируя пространство. Различные части эссе маркируйте сменой позиции. Этим вы улучшите восприятие информации и облегчите ее запоминание. Например, вы меняете позицию при переходе от введения к основной части выступления, при выделении его ключевых частей, а потом при переходе к заключению. Когда заканчиваете выступление и начинаете отвечать на вопросы слушателей, вы снова спокойно и неторопливо перемещаетесь в пространстве в следующую точку и т.п. Таким образом, вы ориентируете слушателей в структуре вашего публичного выступления и вселяете в них уверенность.

*Ошибка 9: Монотонность*

Ничто не утомляет так, как эссе на интересную тему, читаемый скучным монотонным голосом. Такие публичные выступления сродни китайской пытке капающей водой: вода монотонно капает не темечко истязаемого и постепенно доводит его до сумасшествия. Все слова сливаются в однообразный поток и по тональности речи нельзя понять, где заканчивается одно предложение и начинается другое. Монотонно бубнящие зануды быстро вызывают раздражение и усталость аудитории, слушатели еле сдерживаются, чтобы не начать зевать. Напротив, искусный оратор мастерски владеет своей речью. Чтобы держать публику «в тонусе» он постоянно варьирует громкость и силу своего голоса, придавая ему живости. Когда хочет вызвать напряженность и интерес, он заговорщически затихает и произносит слова чуть медленнее. Говоря громче, он выделяет главное в своем публичном выступлении. Когда нужно, он добавляет голосу значительности и драматизма. Обратите внимание на звучание своей речи. Выделяете ли вы голосом ключевые моменты публичного выступления, цитаты, утверждения? Повышаете ли высоту звука в конце вопроса? Изменяется ли темп речи в зависимости от ее содержания? Выражайте голосом свои чувства, и вы завоюете публику! Вы предстанете уверенным, энергичным и увлеченным темой человеком.

*Ошибка 10: Отсутствие пауз*

Новички в ораторском ремесле панически боятся пауз, неизбежно возникающих во время публичного выступления. Как правило, они спешат заполнить их разной словесной чепухой и словами-паразитами («Эээ... Значит так... Эээ... Ну, что еще сказать... Эээ...»). В результате публика думает: «Эээ... Ну, ничего себе! Когда же он закончит мычать?» Кто-то начинает считать, сколько раз вы скажете «Эээ..», кто-то погружается в свои мысли и начинает смотреть в окно, не обращая на вас внимания, остальные мучаются и считают минуты до конца выступления. Когда нечего сказать - лучше помолчите, пока придут нужные слова. Иногда оратору необходимо время, чтобы подумать, сверится со своими записями, или же просто попить воды. А публике нужны паузы, чтобы осмыслить сказанное вами. Асы ораторского мастерства используют паузы целенаправленно, чтобы получить обратную связь от аудитории. Они активно пользуются интерпаузами, во время которых публика может обдумать сказанное, и нагнетающими обстановку интрапаузами, когда слушатели должны предугадать дальнейшее развитие повествования. Паузу можно использовать для

установления визуального контакта, чтобы проконтролировать, правильно ли вас поняли; для усиления напряжения и драматизма; для возбуждения любопытства («...а что он скажет дальше?») и для многого другого. Поэтому не бойтесь делать паузы. Обычно публика воспринимает их длительность гораздо короче, чем это кажется самому эссеисту

#### 6.4.2. Тематика рефератов

1. Роль Аристотеля и Платона в формировании взглядов философов Средневековья и Античности
2. Противоположность сенсуализма Дж. Беркли и Дж. Локка
3. Противоположность средневековой философии и философии Нового времени
4. Атеизм как принцип мировоззрения, атеизм французских просветителей
5. Золотое правило нравственности Конфуция и И. Канта
6. Значение материалистического принципа понимания истории
7. Идеи русских космистов и современная экологическая ситуация
8. Бытие как центральная проблема элейской школы
9. Понятие DASEIN в философии М. Хайдеггера
10. «Бытие к смерти» как характеристика бытия в экзистенциальной философии
11. Концепция человека Тейяра де Шардена – попытка соединения религии и науки
12. Э. Фромм о человеке: к возможности соединения марксизма и фрейдизма
13. Абсолютное и относительное в социальном познании
14. Восточная и Западная культуры - Восточная и Западная цивилизации: историческое противостояние;
15. Культура или цивилизация? проблемы исторической перспективы
16. Отличие философии от мифологии и религии
17. Философия и наука
18. Особенности античной философии
19. Средневековая картина мира
20. Декарт о методе познания. «Я мыслю, следовательно, я существую»
21. Критическая философия И. Канта, учение о познании
22. Диалектический идеализм Гегеля
23. Философия марксизма, ее идейные и исторические корни
24. Бытие как целостность жизни
25. Исторический характер общественной жизни. Формации и цивилизации
26. Концепции человека в истории философии
27. Человек в историческом процессе, личность и массы
28. Познание и ценности
29. Истина и ее критерии
30. Научные революции и смена типов рациональности
31. Картина мира и стиль научного мышления
32. Ценностные аспекты развития науки
33. Ответственность людей за сохранение культуры, жизни, природы
34. Диалог культур и сохранение культурного разнообразия
35. Экологические идеи в русской культуре
36. Волюнтаризм Ф. Ницше и А. Шопенгауэра
37. Прагматизм и неопрагматизм
38. Теория роста научного знания К. Поппера
39. Герменевтика Г. Гадамера и гуманитарное познание.

#### *Формальные критерии реферата.*

Работа должна быть выполнена в компьютерном наборе. Минимальный объем реферата - 10 страниц чистого текста, без титульного листа, плана и списка литературы. Рекомендуемый

шрифт Times New Roman (размер 14), междустрочный интервал "одинарный", параметры страницы со всех сторон 2,5.

Обязательно оформление титульного листа реферата.

Реферат должен иметь стандартную структуру: план, введение, основную часть, заключение и список использованной литературы.

Текст реферата должен быть тщательно вычитан, без грамматических и орфографических ошибок.

Основные требования: самостоятельность и полнота раскрытия заявленной темы.

Во введении желательна: актуализация темы и мотивация выбора именно данной темы.

Основная часть должна начинаться с формулирования той проблемы либо перечня вопросов, раскрытию которых посвящен реферат. Дальше должна быть представлена экспозиция основных подходов в науке на решение заявленных противоречий. Подходы следует сравнить, и аргументировано либо выбрать какую-то позицию, либо предложить свое решение. Как правило, основная часть состоит из нескольких содержательных частей, фрагментированных по каким-нибудь критериям.

В **заключении** резюмируются основные идеи, результаты и свое отношение к изучаемому предмету. Список литературы должен демонстрировать эрудицию автора и его способность ориентироваться в заявленной теме. Приветствуется использование самостоятельный поиск и включение в "список литературы" самых разнообразных источников, в том числе

### 6.4.3. Материалы для размышления

- Человек – вершина эволюционного развития или «большая обезьяна» (В. Вильчек)?
- Свобода – это великий дар или тяжкое наказание?
- Человек ещё не весь в человеке, и путь к нему лежит издалека. Весьма издалека (П. Валери).
- Должно превосходить себя, чтобы быть самим собой (М. Мамардашвили).
- Два мира есть у человека:
- Один, который нас творил,
- Другой, который мы от века,
- Творим по мере наших сил. (Н. Заболоцкий)
- Бог есть всё, если мы стоим высоко, если мы стоим низко, он является лишь дополнением нашего убожества. (Гёте).
- Вера – то, за что умирают, идеология – то, во имя чего убивают (Э. Бенн).
- Нет большей сволочи, чем порядочные люди (Ф. Энгельс).
- Многознание уму не научает.
- Философия есть не любопытствующая оглядка, а великая борьба (Л.Шестов).
- Отвлечёмся от преходящего, займемся вечным! (И.Кант).
- Философия – самая незащищённая сторона культуры (Н.Бердяев).
- Задача философии не успокаивать, а смущать людей (Л.Шестов).
- Философия – устремленность к гармонии высших сфер.
- Философия – эпоха, схваченная в мышлении, живая душа культуры (Гегель).
- Миф – лоно человеческого духа.
- Ослы солону предпочитают золоту (Аристотель).
- Люди обманываются относительно познания видимых вещей. Ни один не дошёл до познания, что мудрость есть от всего отрешённое (Гераклит).
- Многознание уму не научает (Гераклит).
- Философия – это умение давать осмысленные ответы на осмысленно поставленные вопросы (Платон).

- Хаос должен пройти огранку Логоса, чтобы стать Космосом.
- Одно и то же – мыслить и быть (Парменид).
- Мастерство скульптора состоит в том, чтобы взять глыбу мрамора и отсечь от неё всё лишнее (Леонардо да Винчи).
  - Человек есть мера всех вещей (Протагор).
  - Как кому является, так оно и есть для того, кому оно является.
  - Познай самого себя! (Сократ).
  - Познание – это припоминание (Платон).
  - Душа – разговор себя с собой о былых встречах с богом (Платон).
  - Ищу человека! (Диоген Синопский).
  - Проживи незаметно (стоики).
  - Жизнь как пьеса: не важно, длинна ли она, важно то, хорошо ли она сыграна (Сенека).
  - Делай, что должен, свершится, чему суждено (римский сенатор).
  - Пусть рухнет мир, но торжествует закон (главный принцип римского права).
  - Верую, ибо абсурдно (Тертуллиан).
  - Верую, чтобы понимать (Августин).
  - Философия – служанка теологии (Климент Александрийский).
  - Бог есть личностное воплощение абсолюта (Г. Вагнер).
  - Вечные истины ... продолжают гореть над нами неподвижными звездами, и по ним ориентируются брошенные в бесконечные времена и пространства слабые смертные (Л. Шестов).
- Закон дан через Моисея, благодать же и истина произошли через Иисуса Христа (Библия).
  - Кающийся грешник дороже сотни праведников (Библия).
  - Всякий возвышающий себя сам унижен будет, а унижающий себя возвысится (Библия).
  - По вере вашей да будет вам (Библия).
  - Вера есть «самосознание, углубленное до восприятия последней глубины и абсолютной основы нашей внутренней жизни» (С. Франк).
  - Сберегший душу свою потеряет её; а потерявший душу свою ради меня сбережет её (Библия).
  - Не придет царство Божие приметным способом, и не скажут: вот оно здесь или вот оно там. Ибо царствие Божие внутри нас (Библия).
  - Воздух города делает человека свободным.
  - Человек создан по образу и подобию божьему.
  - Тогда согласился бог с тем, что человек – творение неопределенного образа, и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, оАдам, ни своего места, ни определенного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо, и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно своей воле и своему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю (Дж. Пико деллаМирандола).
  - Мир – это «чувственный Бог» (Н. Кузанский).
  - Лютер победил рабство по набожности только тем, что поставил рабство по убеждению... Он превратил попов в мирян, превратив мирян в попов (К. Маркс).
  - На том стою и не могу иначе! (М. Лютер).
  - Должно дерзать на всё! (М. Фичино).
  - Каждый сын своих дел (Сервантес).
  - Быть или не быть? Вот в чем вопрос! (Шекспир).
  - Сначала жить, потом философствовать! (Н. Макиавелли).

- Фортуна – женщина, и кто хочет с ней сладить, должен колотить её и пинать (Н. Макиавелли)
- Не плакать, не смеяться, не проклинать, но понимать (Б. Спиноза).
- Гипотез я не измышляю (И. Ньютон).
- Было бы желательнее вывести из начал механики и остальные явления природы (И. Ньютон).
- В науке факты никогда не опровергают теории.
- Ученый начинается там, где кончается человек.
- Знание – сила! Чтобы властвовать над природой, надо ей подчиниться (Ф. Бэкон).
- Нет ничего в разуме, чего не было бы прежде в ощущениях (Д. Локк).
- Мыслью, следовательно, существую (Р. Декарт).
- Мы совершенно выбросили из нашей философии разыскание конечных целей (Р. Декарт).
- Существовать, значит, быть воспринимаемым (Д. Беркли).
- Все заключения из опыта суть действия привычки, а не рассуждения. Итак, привычка есть великий руководитель человеческой жизни (Д. Юм).
- Рассудок – подлинный законодатель природы... Рассудок не черпает свои законы из природы, а предписывает их ей (И. Кант).
- Мне пришлось ограничить знание, чтобы освободить место вере (И. Кант).
- Сердце – это пружина, нервы – нити, а суставы – колеса, сообщающие движение всей машине человеческого тела (Т. Гоббс).
- Так как добровольные действия проистекают из воли людей, то они проистекают из свободы, но так как всякий акт человеческой воли... проистекает из какой-нибудь причины, а эта причина – из другой в непрерывной цепи... то они проистекают из необходимости
- (Т. Гоббс).
- У человека всё сводится к ощущению... следовательно, физическая чувствительность есть первоисточник его потребностей, его страстей, его общительности, его идей...(Гельвеций).
- Свобода есть познанная необходимость (Б. Спиноза).
- Человек имеет право на жизнь, свободу и стремление к счастью (Декларация независимости США).
- Золото и серебро – на взгляд поэта, железо и хлеб – на взгляд философа – вот что цивилизовало людей и погубило человеческий род (Ж.-Ж. Руссо).
- Сущность человека... не абстракт, присущий отдельному индивиду, ... а совокупность всех общественных отношений (К. Маркс).
- Возьмите определенную ступень развития производительных сил людей, и вы получите определенную форму обмена и потребления... определенный строй, определенную организацию семьи, сословий или классов – словом, определенное гражданское общество (К. Маркс).
- Мы должны быть ничем, но мы хотим стать всем... Человеку надлежит быть снова руинизированным... Моя максима: максимально отречься от себя и воспринимать объекты во всей возможной чистоте (Гёте).
- Для того ли я дожил до восьмидесяти лет, чтобы думать всегда одно и то же? Я стремлюсь, скорее, каждый день думать по-другому, по-новому, чтобы не стать скучным. Всегда нужно меняться, обновляться, омолаживаться... (Гёте).
- Читая это произведение, мало чему научаешься, но чем-то становишься (Гёте).
- Природа! Мы окружены и охвачены ею... Непрошенная и неожиданная, захватывает она нас в круговорот своего танца и несётся с нами, покуда мы не выбиваемся из сил и не выпадаем из её рук... У неё нет языка и речей, но она творит языки и сердца, которыми она чувствует и говорит. Её венец – любовь. Только любовью приближаются к ней (Гёте).



• Для меня убежденность в вечной жизни вытекает из понятия деятельности. Поскольку я действую неустанно до самого своего конца, природа обязана предоставить мне иную форму существования, ежели нынешней долгие не удержат моего духа (Гёте).

- В светлое души уединенье
- Ты уйди от жизненных оков!
- Красота цветет лишь в песнопении,
- А свобода только в царстве снов! (Шиллер).
- Воля, хотение – то «единственное, что нам известно непосредственно, а не дано, как всё остальное, только в представлении» (Шопенгауэр).

• Стремление к общительности основывается, собственно, не на любви людей к обществу, а на боязни уединения... Каждый человек может быть вполне самим собою только пока он одинок... Одиночество есть жребий всех выдающихся умов... (Шопенгауэр).

• В сущности только собственные основные мысли имеют истинность и жизнь, потому что только их понимаешь вполне и надлежащим образом. Чужие, вычитанные мысли суть остатки чужой трапезы, сброшенные одежды чужого гостя... Читать – значит думать чужой головой вместо своей собственной (Шопенгауэр).

• Разумный гонится за тем, что избавляет от страданий, а не за тем, что приятно... Всякое наслаждение и счастье – отрицательны, негативны, а страдание, напротив, позитивно (Шопенгауэр).

• Жизнь для меня тождественна инстинкту роста, власти, накопления сил, упрямого существования; если отсутствует воля к власти, существо деградирует (Ницше).

• Нужно носить в себе ещё хаос, чтобы быть в состоянии родить танцующую звезду (Ницше).

• Вас назовут истребителями морали, но вы лишь открыватели самих себя... Надо быть очень неморальным, чтобы на деле воплощать мораль (Ницше).

• Христианство возможно как самая частная из форм частной жизни... Блаженство христианской веры в том, чтобы «чувствовать себя дома в том мире, который не властен потревожить никакая реальность – в мире внутреннем» (Ницше).

• В сущности, христианин был только один, и тот умер на кресте... Если быть христианином сводится для Вас к тому, чтобы признавать некую истину, то Вы просто-напросто отрицаете христианство. Вот почему никаких христиан на самом деле не было (Ницше).

• Плохо оплачивает тот учителю, кто навсегда остаётся только учеником... Вы ещё не искали себя, когда нашли меня... Теперь я приказываю вам потерять меня и найти себя; и только когда вы все отречётесь от меня, я вернусь к вам (Ницше).

• Горе! Приближается время самого презренного человека, который уже не может презирать самого себя... Земля стала маленькой, и по ней прыгает последний человек, делающий всё маленьким. Его род неистребим как земляная блоха... (Ницше).

• В человеке важно то, что он мост, а не цель: в человеке можно любить только то, что он переход и уничтожение... Я брожу среди людей как среди осколков будущего (Ницше).

• Не вокруг творцов нового шума – вокруг творцов новых ценностей вращается мир; он вращается неслышно (Ницше).

• И если кто идет в огонь за свое учение – что это доказывает? Поистине, важнее, чтобы из собственного пламени души рождалось собственное учение (Ницше).

• Слабый ищет в жизни смысла, цели, задачи, предустановленного порядка; сильному она должна служить материалом для творчества его воли. Сильный любит нелепость жизни и радостно приемлет свою судьбу (Ницше).

• В России «формы общежития, выражая общую цельность быта, никогда не принимали отдельного самостоятельного развития... Никакая личность никогда не искала выставить свою самородную особенность как какое-то достоинство, но все честолюбие частных лиц

ограничивалось стремлением быть правильным выражением основного духа общества» (И. Киреевский).

- Благодаря нашей исторической участи люди... выработали из себя не единичные типы, а «массы», готовые на служение общему делу, общему благу, общей гармонии и правде человеческих отношений. Причем каждому в отдельности... ничего не нужно, и он может просуществовать кой-как... Лично он перенесет всякую гадость, даже согласится сделать гадость просто из-за куска хлеба, оботрется после оплеухи и т. д. И отдохнёт душою только в деле общем, совершенно поглощающем его личность (Г. Успенский).

- Пейзаж русской души соответствует пейзажу русской земли, та же безграничность, бесформенность, устремленность в бесконечность, широта... дар формы у русских людей невелик (Н. Бердяев).

- Религиозная формация русской души выработала некоторые устойчивые свойства: догматизм, аскетизм, способность нести страдания и жертвы во имя своей веры, какова бы она ни была, устремленность к трансцендентному... (Н. Бердяев).

- Русский народ в массе своей ленив в религиозном восхождении... коллективное смирение дается ему легче, чем религиозный закал личности... (Н. Бердяев).

- Совесть – бытие Бога в душе человека... Если Бога нет, то всё дозволено (Ф. Достоевский).

- Великая беда русской души... в женственной пассивности, переходящей в «бабье», в недостатке мужественности, в склонности к браку с чужим и чуждым мужем. (Н. Бердяев).

- Русская интеллигенция «идейна» и «беспочвенна» (Г. Федотов) Это была роковая болезнь – одичание умственной совести (Г. В. Флоровский).

- У нас в России до сих пор продолжают смешивать чудеса с идеалами (Л. Шестов).

- Славянофилы относятся к России как к матери, а западники – как к дитя (Н. Бердяев).

- Русский интеллигент «сторонится реальности, бежит от мира, живет вне подлинной, исторической, бытовой жизни, в мире призраков, мечтаний, благочестивой веры» (С. Франк).

- Морализм русской интеллигенции есть лишь выражение и отражение её нигилизма... Мы можем определить классического русского интеллигента как воинствующего монаха нигилистической религии земного благополучия (С. Франк).

- Русская мысль всегда (и навсегда) осталась связанной со своей религиозной стихией. С другой стороны, вдохновение свободы всегда было дорого русскому уму (В. В. Зеньковский).

- В философии собственное творчество было все же очень стеснено в России именно тем, что находили русские люди на Западе... Мощь же её собственного гения впервые проявилась в сфере литературы... (В. В. Зеньковский).

- Уже при первом рождении нашей литературы мы в самой поэзии искали преимущественно философии (И. Киреевский).

- Русская философия... больше всего занята темой о человеке, о его судьбе и путях, о смысле и целях истории. Прежде всего это сказывается в том, насколько всюду доминирует... моральная установка (В. В. Зеньковский).

- В неразрывности теории и практики, отвлеченной мысли и жизни, иначе говоря, в идеале «целостности», заключается одно из главных вдохновений русской философской мысли (В. В. Зеньковский).

- Церковь не доктрина, не система и не учреждение. Церковь есть живой организм, организм истины и любви (А. С. Хомяков).

- Соборность есть «единство свободное и органическое, живое начало которого есть Божественная благодать взаимной любви» (А. С. Хомяков).

- Идея нации есть не то, что она думает о себе во времени, но то, что Бог думает о ней в вечности (В. С. Соловьев).

- Национальная идея русская есть, в конце концов, лишь всемирное общечеловеческое единение (Ф. Достоевский).

- Все ответственные за всех... (Н. Бердяев).
- Никакой человек не достоин похвалы. Всякий человек достоин только жалости (В. Розанов).
- Homosapiens не есть завершение создания... Он служит промежуточным звеном в длинной цепи существ, которые имеют прошлое и, несомненно, будут иметь будущее (В. И. Вернадский).
- С возрастающим в ряде живых существ усложнением жизни должна поэтому возрастать и способность к творчеству... (Н. А. Умов).
- Природа в нас начинает не только сознавать себя, но и управлять собою (Н. Федоров).
- Действительно спастись, то есть возродить и увековечить свою индивидуальную жизнь в истинной любви, единичный человек может только сообща или вместе со всеми (В. С. Соловьев).
- На положительной стадии развития науки «человеческий дух познает невозможность достижения абсолютных знаний, отказывается от исследования происхождения и назначения существующего мира и от познания внутренних причин явлений и стремится, правильно комбинируя рассуждение и наблюдение, к познанию действительных законов явлений, т. е. их неизменных отношений последовательности и подобия» (О. Конт).
- Но что же такое наука? ...Это прежде всего некоторая классификация, способ сблизить между собой факты, которые представляются разделенными, хотя они связаны некоторым естественным скрытым родством. Иными словами, наука есть система отношений (А. Пуанкаре).
- Без субъекта нет объекта, без объекта нет субъекта (Р. Авенариус).
- Цель философии – логически прояснить мысли. Философия – не теория, а деятельность. Философская работа состоит из разъяснений (Л. Витгенштейн).
- Всё то, что вообще может быть мыслимо, должно быть ясно мыслимо... О чем нельзя сказать ясно, о том следует молчать... (Л. Витгенштейн).
- В науке факты никогда не опровергают теорий.
- В конечном счете, лишь теория решает, что же нам удастся наблюдать. (А. Эйнштейн).
- Наука строится из фактов, как дом из кирпичей; но простое собирание фактов столь же мало является наукой, как куча камней – домом. (А. Пуанкаре).
- Теория, неопровержимая никаким мыслимым событием, является ненаучной... Подтверждающее свидетельство... следует понимать как результат серьезной, но безуспешной попытки фальсифицировать теорию (К. Поппер).
- Быть смелым, выдвигая гипотезы, и беспощадным, опровергая их, – вот девиз Поппера. Честь интеллекта защищается не в окопах доказательств или «верификации», окружающих чью-либо позицию, но точным определением условий, при которых эта позиция признается непригодной для обороны (И. Лакатос).
- Когда некоторый закон получил достаточное опытное подтверждение, мы можем занять по отношению к нему одну из двух позиций: или подвергать его непрерывным проверкам и пересмотрам (которые в конце концов непременно докажут, что он является лишь приближенным), или же возвысить его в ранг принципов, принимая при этом такие соглашения, чтобы предложение было несомненно истинным... Принцип, который с этих пор как бы кристаллизовался, уже не подчинен опытной проверке. Он ни верен, ни неверен; он удобен (А. Пуанкаре).
- Постулаты (науки)... сводятся к простому соглашению... Однако это соглашение не абсолютно произвольно; оно не вытекает из нашей прихоти; мы принимаем его, потому что известные опыты доказали нам его удобство (А. Пуанкаре).
- Устаревшие теории нельзя в принципе считать ненаучными только на том основании, что они были отброшены... Научные школы различаются между собой «не отдельными

частными недостатками используемых методов (все они были вполне «научными»), а тем, что мы будем называть несоизмеримостью способов видения мира» (Т. Кун).

- Наука, которая не решается забыть своих основателей, погибла (А. Уайтхед).
- Нормальная наука, на развитие которой вынуждено тратить почти все свое время большинство ученых, основывается на допущении, что научное сообщество знает, каков окружающий нас мир (Т. Кун).
- Неудивительно, что учебники и историческая традиция, которую они содержат, должны переписываться заново после каждой научной революции (Т. Кун).
- Формообразующим ингредиентом убеждений, которых придерживается данное научное сообщество в данное время, всегда являются личные и исторические факторы – элемент по видимости случайный и произвольный (Т. Кун).
- С точки зрения Куна, изменение научного знания – от одной «парадигмы» к другой – мистическое преобразование, у которого нет и не может быть рациональных правил... С точки зрения Куна, не может быть никакой логики открытия – существует только психология открытия (И. Лакатос).
- Никакой демаркации между рыхлыми, недоказуемыми «теориями» и жесткими, доказательно обоснованными предложениями «эмпирического базиса» не существует: все научные предложения являются теоретическими и, увы, погрешимыми (И. Лакатос. со ссылкой на М. Борна).
- Зрелая наука состоит из исследовательских программ, которыми предсказываются не только ранее неизвестные факты, но, что особенно важно, превосхищаются также новые вспомогательные теории; зрелая наука обладает «эвристической силой» (И. Лакатос).
- Фрейд полагал, будто человек является «вещью в себе», закрытой системой; будто природа наделила его определенными, биологически обусловленными стремлениями и развитие личности является лишь реакцией на удовлетворение или фрустрацию этих стремлений (Э. Фромм).
- Индивидуальная психология как наука развилась из настойчивого стремления постичь таинственную творческую силу жизни, силу, которая воплощается в желании развития, борьбы, достижения, превосходства... Эта сила телеологическая, она проявляется в устремленности к цели (А. Адлер).
- Естественнонаучный эмпиризм представляется мне мощной попыткой охватить душу снаружи, и, наоборот, религиозный гнозискажется мне такой же гигантской попыткой человеческого духа познать её изнутри. В моей картине мира присутствует огромное внешнее и такое же огромное внутреннее, а между ними находится человек (К. Г. Юнг).
- Коллективное бессознательное является огромным духовным наследием, возрожденной в каждой индивидуальной структуре мозга... Бессознательное содержит источник сил, приводящих душу в движение, а формы или категории, которые все это регулируют, – архетипы. Все самые мощные идеи человечества сводимы к архетипам (К. Г. Юнг).
- Бессознательное, как совокупность архетипов, является осадком всего, что было пережито человечеством, вплоть до его самых темных начал. Но не мертвым осадком, не брошенным полем развалин, а живой системой реакций и диспозиций, которая невидимым, а потому и более действенным образом определяет индивидуальную жизнь (К. Г. Юнг).
- Осадок всего сверхсильного, аффективного и богатого образами опыта предков, связанного с отцом, матерью, ребенком, мужчиной и женщиной, с магической личностью, опасностями душе и телу, возвысил эту группу архетипов бессознательным признанием их огромных психических сил до высших формирующих и регулирующих принципов религиозной и даже политической жизни (К.Г.Юнг).
- «Современный» человек всегда одинок, ибо каждый шаг к более высокому и более широкому сознанию отдаляет его от изначальной чисто анималистической participation mystique с толпой, от погружения в общее бессознательное (К.Г.Юнг).

- Физиологические потребности – это не единственная необходимо присущая, императивная часть природы человека. Есть ещё одна, столь же непреодолимая... – это потребность связи с окружающим миром, потребность избежать одиночества (Э. Фромм).
- Основной подход к изучению человеческой личности должен состоять в понимании отношения человека к миру, другим людям, природе и себе самому (Э. Фромм).
- Биологическое несовершенство человека обусловило появление цивилизации (Э. Фромм).
- Человек перерастает свое первоначальное единство с природой и с остальными людьми, человек становится «индивидом» – и чем дальше заходит этот процесс, тем категоричнее альтернатива, встающая перед человеком. Он должен суметь воссоединиться с миром в спонтанности любви и творческого труда или найти себе какую-то опору с помощью таких связей с этим миром, которые уничтожают его свободу и индивидуальность (Э. Фромм).
- Структура современного общества воздействует на человека одновременно в двух направлениях: он все более независим, уверен в себе, критичен, но и все более одинок, изолирован и запуган (Э. Фромм).
- Жизнь – это «болезнь к смерти» (С. Кьеркегор).
- Каждый человек должен жить в страхе и трепете... Страх и трепет означают, что человек находится в становлении... (С. Кьеркегор).
- Человек не боится судьбы, ибо он не находит задачи вовне, точно также... свобода изменить то или другое в мире не является для него действительной свободной... Главное – это знать свободу в себе самом, знать, что сам и являешься свободой (С. Кьеркегор).
- Нет ничего, что не вызывало бы сомнения, ничто подлинное не подтверждается; существует лишь бесконечный круговорот, состоящий во взаимном обмане и самообмане посредством идеологий. Сознание эпохи отделяется от всякого бытия и заменяется только самим собой. (К. Ясперс).
- Действительным мужеством обладает тот, кто в испытываемом страхе перед достижением возможного знает: достичь возможного может лишь тот, кто хочет невозможного (К. Ясперс).
- Человек всегда больше того, что он знает о себе. Он есть путь; не только существование, установленное как пребывание, но и имеющаяся в нем возможность, даруемая свободой, исходя из которой человек еще в своем фактическом действии решает, что он есть (К. Ясперс).
- Существование человека – не круговорот, просто повторяющийся в поколениях, и не ясное, открывающееся себе существование. Человек прорывается через пассивность постоянно вновь возникающих тождественных кругов, и от его активности зависит продолжение движения к незнакомой цели. Поэтому человек расщеплен в глубине своей сущности... Он противостоит самому себе и всему остальному... То, как он себя преодолевает, составляет способ его проникновения в себя (К. Ясперс).
- Возможность самоопределения человека «находит себя в напряжении пограничных ситуаций, совершенно неустранимых в существовании, которые становятся для нее открытыми в решительности самобытия... Смыслом этого пути становится трансцендентность... Мысля, он лишь освещает себе путь... Стремясь серьезно понять самого себя, он обнаруживает опять то, что больше, чем он» (К. Ясперс).
- Экзистенциальная философия сразу же погибла бы, если бы она считала, что обладает знанием того, что есть человек... Она пробуждает то, чего не знает; проясняет и волнует, но не фиксирует. Для человека, который находится в пути, она служит выражением, посредством которого он сам опирается на себя в принятии направления... (К. Ясперс).
- Есть лишь одна по-настоящему серьезная философская проблема – проблема самоубийства. Решить, стоит или не стоит жизнь того, чтобы ее прожить, – значит ответить на фундаментальный вопрос философии (А. Камю).

- Будь я деревом или животным, жизнь обрела бы для меня смысл. Вернее проблема смысла исчезла бы вовсе, так как я сделался бы частью этого мира. Я был бы этим миром, которому ныне противостою всем моим сознанием, моим требованием вольности (А. Камю).
- Жить – значит пробуждать к жизни абсурд... Одной из немногих последовательных философских позиций является бунт, непрерывная конфронтация человека с таящимся в нем мраком... Бунт есть постоянная данность человека самому себе. Это не устремление, ведь бунт лишен надежды. Бунт есть уверенность в подавляющей силе судьбы, но без смирения... Для человека без шор нет зрелища прекраснее, чем борьба интеллекта с превосходящей его реальностью (А. Камю).
- Человек находится постоянно вне самого себя. Именно проектируя себя и теряя себя вовне, он существует как человек... Нет никакого другого мира, помимо человеческого мира, мира человеческой субъективности. Эта связь конституирующей человека трансцендентности (не в том смысле, в каком трансцендентен бог, а в смысле выхода за свои пределы) и субъективности – в том смысле, что человек не замкнут в себе, а всегда присутствует в человеческом мире, – и есть то, что мы называем экзистенциалистским гуманизмом (Ж.-П. Сартр).
- Осуществляя же смысл, заключенный в страдании, мы реализуем самое человеческое в человеке. Мы обретаем зрелость, мы растем, мы перерастаем самих себя. Именно там, где мы беспомощны и лишены надежды, будучи не в состоянии изменить ситуацию, – именно там мы призваны, ощущаем необходимость измениться самим (В. Франкл).
- Ценности, наиболее важные на Западе, являются наименее важными во всем остальном мире (Д. Кулеман).
- Было бы глупо думать, что триумф какой-то одной цивилизации может привести к завершению плюрализма культур (Ф. Бродель).
- Глобализация означает гомогенизацию мира, жизнь по единым принципам, приверженность единым ценностям... Глобализация – это признание растущей взаимозависимости, главным следствием которой является подрыв, разрушение национального государственного суверенитета (Б. Бади).
- Экономическая жизнь стала глобальной, а политика в значительной степени осталась локальной (К. Аннан).
- От глобализации и выигрывают, и страдают обе половины человечества (Ю. Шишков).
- Постсовременное знание... оттачивает нашу чувствительность к различиям и усиливает нашу способность выносить взаимонесоразмерность (Ж.-Ф. Лиотар).
- Постмодернистский интеллект «предпочитает не предпочитать» (Ортега-и-Гассет), не строить и конструировать, а в интерпретирующем режиме дрейфовать по растекающимся во все стороны ручейкам смыслов, ассоциаций и значений (А. Пелипенко).
- Если убежать из культуры нельзя, то остается сосредоточиться на самом процессе бега... Именно постмодернизм остановил модернистскую гонку оригинальности и сделал всех современниками (А. Пелипенко).
- Постмодернизм превратил мир культуры в лабиринт без выхода (Л. В. Карасев).

#### 6.4.4. Философские тексты для анализа

##### 1. Воля вместо разума.

А. Шопенгауэр (1788–1860) - немецкий философ.

Вопросы:

1. Как Шопенгауэр понимает волю? Допустимо ли наделять волей неживую природу?
2. Согласны ли Вы с мнением Шопенгауэра о том, что воля образует первичную и более глубокую основу жизненности организма?
3. Следует ли из того, что интеллект генетически вторичен по сравнению с волей, утверждение, что в жизнедеятельности организма он играет также вторичную роль?

4. Справедлива ли, данная философам, оценка мозга как паразита организма? В чем объективная причина критики Шопенгауэром рационализма?

«Воля, как вещь в себе, есть внутреннее, истинное и нетленное существо человека, но в то же время она бессознательна. Ибо сознание обуславливается интеллектом, который есть просто придаток нашего существа или, лучше сказать, функция головного мозга и нервов. Самый мозг есть плод или продукт всего организма, или скорее паразит его, по крайней мере в том отношении, что он не участвует непосредственно во внутренней работе организма, а регулирует лишь отношения его к внешнему миру... Можно поэтому сказать, что интеллект есть вторичное начало, а организм — первичное, именно — непосредственное проявление воли... Воля есть субстанция человека, а интеллект — акциденция...

Воля у всех животных есть нечто первичное, субстанциональное; интеллект, напротив, вторичное, случайное... Мозг, функцией которого есть понимание, так же необходим животному, как копыта, когти, руки, крылья и прочие органы, без которых немислима жизнь его...

Несмотря на то, что желания и похоти человека гораздо сильнее, чем у других животных, все-таки сознание его занято всегда преимущественно мыслями и абстрактными представлениями. Без сомнения, это обстоятельство и подало повод к глубокому заблуждению всех философов, в силу которого мышление считалось главной и существенной частью так называемой души, т.е. внутренней, духовной жизни человека, между тем как хотение считалось чем-то вторичным и производным...

Сознательность — это роскошь природы и притом наивысшая, которую она поэтому может тем меньше производить, чем больше самая затрата. Сознательность есть плод, расцвет церебральной нервной системы, которая подобно паразиту питается за счет всего организма» .

## **2. Трагедия разума.**

Вопросы:

1. Как Вы оцениваете дилемму Ницше: «Мир обманчив сам по себе и наше мышление дает нам обманчивую картину мира»? Составляет ли «принцип обмана» основу нашего бытия? Может ли человек жить, руководствуясь фальшивыми представлениями о действительности?

2. В чем ценность, по Ницше, человеческих иллюзий? Есть ли рациональный смысл в его утверждениях? Сопоставьте со словами Ницше известную сентенцию: «Тьме вечных истин нам дороже нас возвышающий обман». Разделяете или нет Вы такую позицию?

3. Как соотносятся, по Ницше, «вера» и «знание», «разум» и «инстинкты»? Отрицает ли он полностью роль разума? Какова роль инстинктов в жизни животных и человека? Как соотносятся по Ницше, разумное и иррациональное?

«На какую бы философскую точку зрения ни становились мы нынче, со всех сторон обманчивость мира, в котором, как нам кажется, мы живем, является самым верным из всего, что еще может уловить наш взор, — мы находим тому доводы за доводами, которые, пожалуй, могут соблазнить нас на предположение, что принцип обмана лежит в «сущности вещей». Кто же возлагает ответственность за фальшивость мира на само наше мышление, стало быть, на «ум»..., кто считает этот мир вместе с пространством, временем, формой, движением за неправильный вывод, тот, по крайней мере, имеет прекрасный повод проникнуться, наконец, недоверием к самому мышлению вообще: разве оно не сыграло уже с нами величайшей шутки? и чем же можно поручиться, что оно не будет продолжать делать то, что делало всегда?

Что истина ценнее иллюзии, - это не более как моральный предрассудок; это даже хуже всего доказанное предположение из всех, какие только существуют. Нужно же сознаться себе в том, что не существовало бы никакой жизни, если бы фундаментом ее не служили перспективные оценки и мнимости; и если бы вы захотели, воспламенясь добродетельным вдохновением и бестолковостью иных философов, совершенно избавиться от «кажущегося мира», ну, в таком случае - при условии, что вы смогли бы это сделать, - от вашей «истины» по крайней мере, тоже ничего не осталось бы! Да, что побуждает нас вообще к

предположению, что есть существенная противоположность между «истинным» и «ложным»?..

Старая теологическая проблема «веры» и «знания» - или, точнее, инстинкта и разума, - стало быть, вопрос, заслуживает ли инстинкт при оценке вещей большего авторитета, нежели разум, ставящий вопрос «почему?», требующий оснований, стало быть, целесообразности и полезности, - это все та же старая моральная проблема, которая явилась впервые в лице Сократа и еще задолго до христианства произвела умственный раскол. Правда, сам Сократ сообразно вкусу своего таланта, таланта превосходного диалектика, встал сперва на сторону разума; и в самом деле, что он делал в течение всей своей жизни, как ни смеялся над неуклюжей неспособностью современных ему знатных афинян, которые, подобно всем знатым людям, были людьми инстинкта и никогда не могли дать удовлетворительных сведений о причинах своих поступков? Напоследок же, втихомолку и втайне, он смеялся и над самим собою: при самодознании и перед лицом своей более чуткой совести он нашел у себя то же затруднение и ту же неспособность. Но к чему, сказал он себе, освобождаться из-за этого от инстинктов. Нужно дать права им, а также и разуму, нужно следовать инстинктам, но убедить разум, чтобы он при этом оказывал им помощь вескими доводами. В этом, собственно и заключалась фальшь великого таинственного насмешника; он довел свою совесть до того, что она удовлетворялась своего рода самообманом; в сущности он прозрел иррациональное в моральном суждении».

### **3. Концепция природы Ньютона.**

Вопросы:

1. В чем суть идеи абсолютного пространства, которое И. Ньютон принципиально отличает от пространства относительного и которое играет важную роль в его трактовке силы и инерции?

2. Чем отличается Ньютоново понятие пространства от картезианского?

«Время, пространство, место и движение, - пишет Ньютон, - составляют понятия общеизвестные. Однако необходимо заметить, эти понятия обыкновенно относятся к тому, что постигается нашими чувствами. Отсюда происходят некоторые неправильные суждения, для устранения которых необходимо вышеприведенные понятия разделить на абсолютные и относительные, истинные и кажущиеся, математические и обыденные.

I. Абсолютное, истинное математическое время само по себе и по самой своей сущности, без всякого отношения к чему-либо внешнему, протекает равномерно и иначе называется длительностью. Относительно, кажущееся или обыденное время есть или точная, или изменчивая, постигаемая чувствами, внешняя, совершаемая при посредстве какого-либо движения, мера продолжительности, употребляемая в обыденной жизни вместо истинного математического времени, как-то: час, день, месяц, год.

II. Абсолютное пространство по самой своей сущности, безотносительно к чему бы то ни было внешнему, остается всегда одинаковым и неподвижным. Относительное есть его мера или какая-либо ограниченная подвижная часть, которая определяется нашими чувствами по положению его относительно некоторых тел, и которое в обыденной жизни принимается за пространство неподвижное...

III. Место есть часть пространства, занимаемая телом, и по отношению к пространству бывает или абсолютным, или относительным...

IV. Абсолютное движение есть перемещение тела из одного абсолютного места в другое, относительное - из относительного в относительное же...»

«Всякое тело продолжает удерживаться в своем состоянии покоя или равномерного и прямолинейного движения, пока и поскольку оно не понуждается приложенными силами изменять это состояние».

«Относительные движения друг по отношению к другу тел, заключенных в каком-либо пространстве, одинаковы, покоится ли это пространство или движется равномерно и прямолинейно без вращения».



«Если бы в этом центре помещалось то тело, к которому все тела наиболее тяготеют, ... то такое преимущество должно бы предоставить Солнцу. Но так как Солнце само движется, то надо бы избрать такую покоящуюся точку, от которой центр Солнца менее всего отходит...».

#### **4. О космосе и человеке в научных идеях Н.Ф. Федорова.**

Вопросы:

1. Какой смысл вкладывал Федоров в идею всеобщего воскрешения как полной победы над пространством и временем?

2. Охарактеризуйте идеи Федорова о космосе и человеке.

«...по мере исполнения долга, заключающегося в управлении слепыми силами природы, настоящая земная жизнь будет расширяться до границ самой природы, ибо сама природа, сознавая в нас свою несвободу, чрез нас же обращается в мир свободных, бессмертных личностей».

«Фантастичность предполагаемой возможности реального перехода из одного мира в другой только кажущаяся... Что фантастичнее: построение нравственного общества на признании существования в иных мирах иных существ, на признании эмиграции туда душ, в действительном существовании чего мы даже и убедиться не можем, или же обращение этой трансцендентной миграции в имманентную, т.е. поставление такой миграции целью деятельности человечества?».

«Для сынов же человеческих небесные миры - это будущие обители отцов, ибо небесные пространства могут быть доступны только для воскрешенных и воскрешающих; исследование небесных пространств есть приготовление этих обителей».

«...без обладания небесным пространством невозможно одновременное существование поколений, хотя, с другой стороны, без воскрешения невозможно достижение полного обладания небесным пространством».

«...космос нуждается в разуме для того, чтобы быть космосом, а не хаосом, каким он (пока) есть; разумные же существа нуждаются в силе. Космос (каков он есть, но не каковым он должен быть) есть сила без разума, а человек есть (пока) разум без силы. Но как же разум может стать силой, а сила - разумом?»

Сила станет разумной, когда знание, когда разум станет управлять ею. Стало быть, все зависит от человека...».

«С одной стороны, человек, по коперниканскому учению, есть обитатель ничтожнейшей частички безмерной вселенной, а с другой - вся астрономия есть лишь мнение этого ничтожного обитателя этой частички; и чтобы это мнение стало истиною, стало действительностью, нужно человека сделать обладателем всей вселенной, нужно, чтобы слепая сила была управляема разумом».

«Всеобщее воскрешение есть полная победа над пространством и временем. Переход «от земли к небесе» есть победа, торжество над пространством (или последовательное вездесущие). Переход от смерти к жизни, или одновременное сосуществование всего ряда времен (поколений), сосуществование последовательности, есть торжество над временем. Идеальность этих форм знания (пространства и времени) станет реальностью. Всеобщее воскрешение станет единством истории и астрономии или последовательности поколений в совокупности, полноте, цельности миров. Трансцендентальная (предопытная) эстетика пространства и времени станет нашим настоящим опытом или всеобщим делом»

#### **5. Природа в теории К.Э. Циолковского.**

Вопросы:

1. Каковы представления К.Э. Циолковского о природе и о свойствах вселенной?

2. Как понимается материя в теории К.Э. Циолковского?

«...Все периодически, все умирает и воскресает. Вселенная, с высшей точки зрения, всегда была такой, какая она есть, хотя и солнца погасают и даже млечные пути, временно, как бы исчезают, разлагаясь на разряженную материю, чтобы опять возникнуть. Все повторяется, хотя и с некоторым разнообразием».

«Бесчисленное множество периодов обеспечивает бесконечное разнообразие космосу. Ведь последний период никогда наступает.

При этих преобразованиях материя также преобразуется: разлагается и слагается, упрощается и усложняется. Все сложные тела переходят в простые (для этого нужна только подходящая температура). Простые (92 тела) — в водород, гелий, электроны. Все это — в эфир. Эфир еще упрощается, и нет этому конца: ни сложению, ни упрощению. Сущность материи одна. Она и образует все ее виды. Жизнь вещества, т.е. атомов, так же периодична, как жизнь миров (одно даже связано с другим).

Кроме этой сущности космоса или материи ничего нет. Она принимает форму организованной, даже мыслящей материи, которая рождает представление о Вселенной, о ее преобразовании и жизни.

Вся сущность космоса (как и все его виды) в зачатке жива и, принимая органические сложные формы, способна чувствовать радость и страдание, способна мыслить, судить, представлять и действовать».

«...Все во Вселенной чувствует. Нет ни одной его частицы, которая была бы бесчувственна. Но величина и сложность этого чувства зависит от комбинации окружающей его сущности. Нельзя сравнивать чувственность человека. Нет слов для выражения простоты и слабости чувства неорганизованной материи. Оно только может быть выражено очень малым числом; близким к нулю».

### **6. В.И. Вернадский о развитии ноосферного сознания.**

Вопросы:

1. Как объясняется извечность жизни в идеях В.И. Вернадского?

2. Что понимается под «энергией человеческой культуры»?

«...Живое вещество является носителем и создателем свободной энергии, ни в одной земной оболочке в таком масштабе не существующей. Эта свободная энергия - биогеохимическая энергия - охватывает всю биосферу и определяет в основном ее историю. Она вызывает и резко меняет по интенсивности миграцию химических элементов, строящих биосферу, и определяет ее геологическое значение.

В пределах живого вещества в последнее десятилетие вновь создается и быстро растет в своем значении новая форма этой энергии, еще большая по своей интенсивности и сложности. Эта новая форма энергии, связанная с жизнедеятельностью человеческих обществ, рода Ното и близких к нему, ... которую можно назвать энергией человеческой культуры или культурной биогеохимической энергией, является той формой биогеохимической энергии, которая создает в настоящее время ноосферу...

Эта форма... присуща не только *Homosapiens*, но всем живым организмам... Она связана с психической деятельностью организмов, с развитием мозга в высших проявлениях жизни и сказывается в форме, производящей переход биосферы в ноосферу только с появлением разума».

«Человек должен понять, ... что он не есть случайное, независимое от окружающего - биосферы или ноосферы - свободно действующее природное явление. Он составляет неизбежное проявление большого природного процесса, закономерно длящегося в течение по крайней мере двух миллиардов лет».

«Эволюционный процесс получает при этом особое геологическое значение благодаря тому, что он создал новую геологическую силу - научную мысль социального человечества.

Мы как раз переживаем ее яркое вхождение в геологическую историю планеты... Под влиянием научной мысли и человеческого труда биосфера переходит в новое состояние - в ноосферу».

### **7. Фрейд З. «Я и Оно».**

Фрейд З. (1856–1939) - немецкий философ, психолог, невропатолог, психиатр .

Вопросы:

1. Почему З. Фрейд понятие «быть сознательным» называет чисто описательным?

2. Соотнесите понятие «бессознательного» с философским пониманием психики?

3. В чем заключается роль «бессознательного» для «Я» личности?

«В этом введении ничего нового сказать нельзя, и повторение ранее сказанного неизбежно.

Разделение психики на сознательное и бессознательное является основной предпосылкой психоанализа и дает ему одному возможность понять в такой же мере частые, как и важные патологические процессы психической жизни и причислить их к научным явлениям. Повторяю еще раз другими словами: психоанализ не может считать сознательное сутью психики, а должен смотреть на сознание как на качество психики, которое может присоединиться к другим качествам или может отсутствовать.

Если бы я мог себе представить, что интересующиеся психологией прочтут этот труд, то я приготовился бы и к тому, что уже тут часть читателей остановится и не пойдет дальше, так как здесь первый шиболет психоанализа. Для большинства философски образованных людей идея психики, которая к тому же и бессознательна, настолько непонятна, что она кажется им абсурдной и отвергается простой логикой. Мне думается, что причина этого заключается в том, что они никогда не изучали соответствующих феноменов гипноза и сновидения (не говоря уже о патологических феноменах), делающих такое понимание обязательным. Но выдвинутая ими психология сознания ведь и неспособна разрешить проблемы гипноза и сновидения.

«Быть сознательным» есть чисто описательный термин, ссылающийся на наиболее непосредственные и наиболее надежные восприятия. Но дальше опыт показывает нам, что психический элемент, например, представление, обычно не осознается длительно. Напротив, характерно то, что состояние осознанности быстро проходит; осознанное сейчас представление в следующий момент делается неосознанным, но при известных легко осуществимых условиях может снова вернуться в сознание. И мы не знаем, чем оно было в промежутках; мы можем сказать, что оно было латентно, и подразумеваем под этим, что оно в любой момент было способно быть осознанным. Но и в этом случае, если мы скажем, что оно было бессознательным, мы даем правильное описание. Это бессознательное совпадает тогда с латентной способностью к осознанию. Правда, философы нам возразили бы: нет, термин - бессознательное - здесь неприменим; пока представление было в состоянии латентности, оно вообще и не было ничем психическим. Если бы мы уже тут начали им возражать, то завязался бы спор, который бы никакой пользы не принес.

Таким образом, мы приобретаем наше понятие о бессознательном из учения о вытеснении. Вытесненное является для нас примером бессознательного; мы видим, однако, что есть два вида бессознательного: латентное, но способное к осознанию, и вытесненное - само по себе и без дальнейшего неспособное для осознания. Наше представление о психической динамике не может не повлиять на номенклатуру и описание. Мы называем латентное - бессознательное - только в дескриптивном, а не в динамическом смысле, предсознательным названием бессознательного мы ограничиваем только динамически бессознательно вытесненное и получаем, таким образом, три термина: сознательное (СЗ), предсознательное (ПСЗ) и бессознательное (БСЗ), смысл которых - уже не чисто дескриптивный. ПСЗ, как мы думаем, гораздо ближе к СЗ, чем БСЗ, и так как БСЗ мы назвали психическим, то тем увереннее отнесем это название к латентному ПСЗ. Но не остаться ли нам лучше в добром согласии с философами и не отделить ли ПСЗ и БСЗ, как естественное следствие, от сознательного психического? Тогда философы предложили бы нам описать ПСЗ и БСЗ как два вида или две ступени психоида, и согласие было бы восстановлено. Но следствием этого были бы бесконечные затруднения при описании, и единственно важный факт - именно тот, что эти психоиды почти во всех остальных пунктах совпадают с признанно психическим - был бы оттеснен на задний план из-за предубеждения, которое создалось в те времена, когда еще не знали о психоидах или о самом о них важном.

Мы, однако, пришли к термину или понятию о бессознательном другим путем, а именно - обработкой опыта, в котором играет роль психическая динамика. Мы узнали, т. е. должны были признать, что есть сильные психические процессы или представления (здесь, прежде всего, важен количественный, значит, экономический момент), которые для психической жизни могут, иметь все те последствия, что и прочие представления, в том числе и такие последствия, которые могут быть вновь осознаны как представления, но они сами не осознаются. Нет надобности подробно описывать здесь то, что уже так часто излагалось. Короче говоря, тут вступает в действие психоаналитическая теория и заявляет, что такие представления не могут быть осознаны, так как этому противится известная сила; что в иных случаях они могли бы быть осознаны, и тогда было бы видно, как мало они отличаются от других, признанных психических элементов. Эта теория становится неопровержимой ввиду того, что в психоаналитической технике нашлись средства, которыми можно прекратить действие сопротивляющейся силы и сделать данные представления сознательными. Состояние, в котором они находились до осознания, мы называем вытеснением, а силу, которая привела к вытеснению и его поддерживала, мы ощущаем во время аналитической работы как сопротивление.

Теперь мы удобно можем, манипулировать нашими тремя терминами СЗ, ПСЗ и БСЗ, если только не будем забывать, что в дескриптивном смысле имеется два вида бессознательного, а в динамическом — только один. Для ряда целей изложения мы можем опустить это деление, но для других оно, конечно, необходимо. Мы все же к этому двойному значению бессознательного более или менее привыкли и хорошо с ним уживались. Но уклониться от этой двойственности, насколько я вижу, нельзя. Различение сознательного и бессознательного является, в конце концов, вопросом восприятия, на который можно ответить «да» и «нет»; сам же акт восприятия не, дает нам никакой справки о том, по какой причине что-то воспринимается или не воспринимается. Нельзя жаловаться на то, что динамическое в своем проявлении получает лишь двусмысленное выражение.

Поскольку на решение в таком вопросе, зависящем или от традиций или от эмоциональных моментов, можно повлиять аргументацией, следует по этому поводу заметить следующее: указание на шкалу отчетливости осознанности не содержит ничего обязательного и имеет не больше доказательности, чем, например, аналогичные положения; есть столько ступеней освещения, начиная от резкого, слепящего света и кончая слабыми проблесками мерцания, что темноты, следовательно, вообще не существует; или — есть различные степени витальности, значит, нет смерти. Эти положения, быть может, в известном смысле и содержательны, но практически они неприменимы, и это тотчас же обнаруживается, если выводить из «них» заключения, например: значит, света зажигать не надо или, следовательно, все организмы бессмертны. А, кроме того, приравнением незаметного к сознательному достигается лишь то, что отнимается единственная непосредственная достоверность, вообще имеющаяся у психики. Сознание, о котором ничего не знаешь; кажется мне все же много абсурднее, чем бессознательное психическое. И, наконец, такое приравнивание незамеченного к бессознательному производилось, очевидно, без учета динамических соотношений, которые для психоаналитического понимания были решающими, ибо при этом не учтены два факта: во-первых, что посвятить такому незамеченному достаточно внимания очень трудно и требует большого напряжения; во-вторых, если это и достигнуто, то ранее незамеченное теперь не узнается сознанием, а довольно часто кажется ему совершенно чуждым, противоречащим, и резко им отвергается. Ракурс бессознательного на мало замеченное и незамеченное исходит, следовательно, только из предубеждения, для которого идентичность психического с сознательным раз и навсегда установлена.

В дальнейшем течении психоаналитической работы выясняется, что и эти подразделения недостаточны и практически неудовлетворительны. Среди возникающих ситуаций отметим следующую как решающую: мы создали себе представление о связанной организации психических процессов в личности и называем эту организацию «Я» личности. К

этому «Я» прикреплено сознание, оно владеет подступами к мотилитетности, т.е. к разрядке раздражений во внешний мир. Это та психическая инстанция, которая производит контроль над всеми своими частичными процессами; ночью она засыпает, но и тогда все еще управляет цензурой сновидений. От этого «Я» исходят и вытеснения, при помощи которых известные психические стремления должны быть исключены не только из сознания, но и из других видов значимости и действительности. Все это, устраненное вытеснением, в анализе противостоит «Я», а анализу ставится задача - уничтожить сопротивление, которое «Я» проявляет к вниманию, уделяемому анализом вытесненному. Во время анализа мы наблюдаем, что больной испытывает затруднения, когда мы ставим ему известные задачи: его ассоциации отказываются работать, когда они должны приблизиться к вытесненному. В таком случае мы говорим ему, что он находится под властью сопротивления, но ничего об этом не знает; даже в том случае, когда он по чувству своего неудовольствия угадал бы, что теперь в нем действует сопротивление, то он не может его назвать или на него указать. Но так как это сопротивление несомненно исходит из его «Я» и является принадлежностью «Я», то мы оказываемся в непредвиденной ситуации. В самом «Я» мы нашли что-то, что тоже бессознательно и проявляет себя точно так, как и вытесненное, т. е. оно сильно воздействует, не будучи сознательным; - для того, чтобы сделать его сознательным, нужна особая работа. Для аналитической практики следствием этого опыта будет то, что мы попадаем в бесконечные неясности и затруднения, если захотим придерживаться нашего обычного способа выражения и захотим, например, привести невроз к конфликту между сознательным и бессознательным. Вместо этого противоположения, мы, опираясь на наши представления о структурных соотношениях психической жизни, вводим другое: противоположность между связным «Я» и отклонившимся от него вытесненным. Но следствия для нашего представления о бессознательном еще значительнее. Динамическое рассмотрение внесло первую корректуру; структурное понимание дает вторую. Мы видим, что БСЗ не совпадает с вытесненным. Правильно, что все вытесненное - БСЗ, но, в то же время, и не все БСЗ вытеснено. Так же и часть «Я» (один Бог знает, какая важная часть!) может быть БСЗ и, несомненно, и есть БСЗ. И это БСЗ не латентно в духе ПСЗ, иначе его нельзя было бы активизировать, не делая СЗ, и доведение его до осознанности не представляло бы таких больших затруднений. Если мы поставлены перед необходимостью выдвинуть третье - не вытесненное БСЗ, то мы должны признать, что значение характера неосознанности для нас уменьшается. Он становится многозначным качеством, не допускающим широких и исключительных выводов, в целях которых мы бы его охотно использовали. Однако мы должны остерегаться небрежного к нему отношения, так как, в конце концов, это качество - сознательно или бессознательно - является единственным светочем в потемках глубинной психологии»

#### **8. Юнг К. «Структура души».**

Юнг Карл (1875–1961) - швейцарский психоаналитик, психиатр, философ культуры .

Вопросы:

- 1.Правомерно ли говорить о содержаниях бессознательного?
- 2.Как соотносятся «бессознательное» и душа?
- 3.Какова роль оговорок в сознательной деятельности людей?
- 4.Является ли интуиция частью процесса мышления?

«Кажется, что сознание вливается в нас извне в форме чувственных перцепций (sense-perceptions). Мы видим, слышим, чувствуем вкус и запах мира, и таким образом сознаем его. Эти перцепции сообщают нам о том, что нечто существует. Но они не говорят нам, что существует. О последнем мы узнаем не от перцепции, но благодаря процессу апперцепции, который имеет чрезвычайно сложную структуру. Это не значит, что чувственная перцепция совсем уж проста, однако ее сложность скорее физиологическая, нежели психическая. Сложность же апперцепции, напротив, именно психическая. Мы можем обнаружить в апперцепции взаимодействие целого ряда психических процессов. Допустим, мы слышим звук, природа которого кажется нам незнакомой. Спустя какое-то время нам становится ясно,

что этот своеобразный звук, должно быть, исходит от пузырьков воздуха в трубах центрального отопления: мы узнали звук. Это узнавание имеет своим источником процесс, называемый нами мышлением. Именно мышление говорит нам, чем нечто является.

Я только что назвал звук «своеобразным». В тех случаях, когда я характеризую нечто как «своеобразное», то ссылаюсь на особый чувственный тон, которым обладает это нечто. Чувственный тон подразумевает оценивание (evaluation).

Процесс узнавания можно представить себе, по существу, как установление сходства и различия с помощью памяти. Если я, к примеру, вижу огонь, световой стимул несет мне сообщение: «огонь». Так как в моей памяти всегда наготове бесчисленное множество мнемических образов огня, они вступают во взаимодействие с только что воспринятым мною образом огня, и в результате процесса сличения (то есть установления сходства и различия) его с ними наступает узнавание. Иначе говоря, я окончательно определяю специфичность этого индивидуального образа в моем сознании. В обыденной речи этот процесс называют мышлением.

Процесс оценивания осуществляется иначе. Огонь, который я вижу, вызывает эмоциональные реакции приятного или неприятного свойства, тем самым побуждая образы памяти приносить с собой сопутствующие им эмоциональные феномены, известные как чувственный тон. Таким образом, объект перцепции кажется нам приятным, желанным и красивым или, наоборот, неприятным, вызывающим отвращение, безобразным и т. д. В обыденной речи этот процесс называют чувством (feeling).

Процесс интуиции не является ни чувственной перцепцией, ни мышлением, ни даже чувством, хотя наш язык демонстрирует прискорбно малую различительную способность в этом отношении. Один человек воскликнет: «О, я вижу, как огонь уже охватил весь дом!» Другой скажет: «Ясно как дважды два: вспыхни здесь огонь, - и беды не миновать». А третий заявит: «У меня такое чувство, что из-за этого огня может случиться несчастье». В соответствии с темпераментом каждого, один говорит о своей интуиции как об отчетливом видении (seeing), то есть он создает перцептивный образ пожара. Другой называет интуицию мышлением: «Стоит только поразмыслить, и сразу станет ясно, каковы будут последствия». Третий, под влиянием эмоций, обозначает свою интуицию как процесс чувства. Но интуиция, как я ее понимаю, является одной из основных функций души, именно, восприятием заложенных в ситуации возможностей. Вероятно, все же из-за недостаточного развития языка «чувство», «ощущение» и «интуиция» до сих пор смешиваются в немецком, тогда как *sentiment* (чувство) и *sensation* (ощущение) во французском и *feeling* (чувство) и *sensation* (ощущение) в английском абсолютно разграничены, в противоположность *sentiment* и *feeling*, которые иногда используются в качестве запасных слов для обозначения «интуиции». Однако, в последнее время слово «интуиция» стало общеупотребительным в английской речи.

Кроме того, в качестве содержаний сознания можно также разграничить волевые (volitional) и инстинктуальные (instinctual) процессы. Первые определяются как управляемые, основанные на апперцепции импульсы, которые находятся в распоряжении так называемой свободной воли. Последние представляют собой импульсы, которые берут начало в бессознательном или непосредственно в теле и характеризуются отсутствием свободы и компульсивностью.

Апперцептивные процессы могут быть либо управляемыми (и направленными), либо неуправляемыми (и ненаправленными). В первом случае мы говорим о «внимании», а во втором - о «фантазии» или «грезах». Управляемые процессы - рациональны, неуправляемые - иррациональны. К этим только что упомянутым процессам мы должны добавить - в качестве седьмой категории содержаний сознания - сновидения. Сновидения обладают некоторым сходством с сознательными фантазиями, поскольку они тоже носят неуправляемый, иррациональный характер. Но они и отличаются от них, поскольку причина, течение и цель сновидения поначалу совершенно скрыты от нас. И все же я жалую им звание категории содержаний сознания, потому что они являются наиболее важными и очевидными

результатами бессознательных психических процессов, навязываемых сознанию. Вероятно, эти семь категорий дают несколько поверхностный обзор содержаний сознания, но для наших целей достаточно и их.

Как известно, существуют определенные воззрения, согласно которым все психическое ограничивается сознанием, ибо оно, по существу, тождественно психике. Я не считаю этот аргумент достаточным. Раз мы допускаем, что нечто существует за пределами нашей чувственной перцепции, то вправе говорить и о психических элементах, узнать о существовании которых мы можем только косвенно. Любому, кто знаком с психологией гипнотизма и сомнабулизма, хорошо известно, что хотя искусственно или патологически ограниченное сознание в данных случаях не содержит определенных представлений, индивидуум, тем не менее, ведет себя так, как если бы они имелись в его сознании. Например, одна пациентка с истерической глухотой любила напевать. Однажды врач, не привлекая внимания больной, сел за пианино и стал ей аккомпанировать со следующей строки в другой тональности: пациентка продолжала петь, но... уже в новой тональности. Другой пациент всякий раз испытывал «истеро-эпилептические» конвульсии при виде открытого пламени. У него было заметно ограничено поле зрения, - иначе говоря, он страдал периферической слепотой (это еще называют «цилиндрическим» полем зрения). И все же, когда горящую свечу держали в слепой зоне, приступ у этого больного наступал с той же регулярностью, как и в тех случаях, когда он видел пламя. В симптомалогии таких состояний имеется бесчисленное множество подобного рода случаев, когда ничего не остается, как безоговорочно признать, что эти люди воспринимают, думают, чувствуют, запоминают, решают и действуют бессознательно, или, в общем, делают бессознательно то, что другие делают под контролем сознания. Эти процессы происходят независимо от того, отмечает их сознание или нет.

В эти бессознательные психические процессы включается также довольно значительная работа композиции, совершаемая в сновидениях. Хотя сон является состоянием, в котором сознание весьма ограничено, душа в нем отнюдь не перестает существовать и действовать. Сознание просто отошло от души и, лишившись объектов, могущих привлечь его внимание, впало, так сказать, в состояние относительной бессознательности. Но психическая жизнь во сне, бесспорно, продолжается, равно, как в бодрствующем состоянии не прекращается бессознательная психическая активность. Доказательство тому можно найти без труда; фактически, именно эту специфическую, область опыта Фрейд описал в своей «Психопатологии обыденной жизни». Он показывает, что наши сознательные намерения и действия часто срываются бессознательными процессами, само существование которых оказывается для нас всегда полной неожиданностью. Мы допускаем оговорки и опiski, бессознательно делаем такие вещи, которые выдают наши самые оберегаемые секреты, иногда неизвестные даже нам самим. «Lingualapsaverumdicit» (Оговорки выдают правду (дат.). - Прим. пер.), - гласит старая поговорка. Эти феномены можно также продемонстрировать в эксперименте, используя ассоциативные тесты, весьма полезные для выяснения того, о чем люди не могут или не хотят говорить.

Однако классические примеры бессознательной психической активности легче всего отыскать в патологических состояниях. Почти вся симптомалогия истерии, неврозов навязчивости, фобий и, в очень значительной степени, шизофрении - самой распространенной душевной болезни - имеет свои корни в бессознательной психической активности. Таким образом, мы имеем все основания говорить о бессознательной психике. Бессознательная психика недоступна прямому наблюдению - иначе она не была бы бессознательной, — но позволяет вывести ее существование логическим путем. Правда, наши логические выводы всегда ограничены областью «как если бы».

В таком случае, бессознательное составляет часть души. Можем ли мы теперь, по аналогии с различными содержаниями сознания, говорить также и о содержаниях бессознательного? Ведь это значило бы постулировать еще одно сознание, так сказать, в бессознательном. Я не буду здесь вдаваться в этот тонкий вопрос, поскольку уже обсуждал его

в другой связи, а ограничусь лишь выяснением того, способны ли мы что-то дифференцировать в бессознательном или нет. На этот вопрос можно ответить только эмпирически, то есть встречным вопросом: а есть ли какие-то правдоподобные основания для такой дифференциации?

По-моему, нет никаких сомнений в том, что все виды активности, обычно имеющие место в сознании, могут также осуществляться и в бессознательном. Существует множество примеров, когда интеллектуальная проблема, оставшаяся нерешенной в бодрствующем состоянии, обретала решение во сне. Так, я знаю одного бухгалтера-ревизора, который в течение многих дней тщетно пытался распутать злонамеренное банкротство. Однажды он просидел за этим занятием до полуночи и, не добившись успеха, отправился спать. В три часа утра жена услышала, как он встал с постели и пошел в свой кабинет. Она последовала за ним и увидела, как он что-то усердно пишет, сидя за своим рабочим столом. Примерно через четверть часа он вернулся в спальню. Утром он ничего не помнил и снова принялся за работу, как вдруг обнаружил целый ряд сделанных его рукой записей, которые сразу расставили все по местам в этом запутанном деле».

### **9. Д. Локк. Сенсуалистическая концепция разума.**

Д. Локк (1632–1704) - английский философ, сенсуалист.

Вопросы:

1. Какова роль разума в познании по Локку?
2. Почему разум изменяет человеку?
3. Что лежит в основе сенсуалистической концепции?

«Если общее познание, как было показано, состоит в восприятии соответствия или несоответствия наших идей, а познание существования всех вещей вне нас... приобретает только при посредстве наших чувств, то какое же остается место для деятельности какой-нибудь иной способности, помимо внешнего чувства и внутреннего восприятия? Для чего же нужен разум? Для очень многого: и для расширения нашего знания и для регулирования признания нами чего-либо за истину. Разум... необходим для всех наших других интеллектуальных способностей, поддерживает их и действительно заключает в себе две из этих способностей, а именно пронизательность и способность к выведению заключений. С помощью первой способности он отыскивает посредствующие идеи, с помощью второй он так размещает их, чтобы в каждом звене цепи обнаружить ту связь, которая держит вместе крайние члены, и тем самым как бы вытащить на свет искомую истину. Это мы и называем «умозаключением» или «выводом»...

Чувственного опыта и интуиции хватает на очень немногое.

Большая часть нашего знания зависит от дедуцирования и посредствующих идей... Способность, которая отыскивает средства и правильно применяет их для выявления достоверности в одном случае и вероятности в другом, есть то, что мы называем «разумом»...

Разум проникает в глубины моря и земли, поднимает наши мысли до высоты звезд, ведет нас по обширным пространствам великого мироздания. Но он далеко не охватывает действительной области даже материальных предметов, и во многих случаях он изменяет нам...

Разум совершенно изменяет нам там, где не хватает идей. Разум не простирается и не может простираться дальше идей. Рассуждения поэтому прерываются там, где у нас нет идей, и нашим соображениям приходит конец. Если же мы рассуждаем о словах, которыми не обозначаются никакие идеи, то рассуждения имеют дело только со звуками, и ни с чем иным...»

### **10. Бытие человека и сущность человека.**

Вопросы:

1. Почему абстрактный индивид не может быть точкой отсчета при характеристике человека?



2.Исключает ли проекция человека на систему общественных отношений рассмотрение человека как личности?

«Фейербах сводит религиозную сущность к человеческой сущности. Но сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений...

...Фейербах не видит... что абстрактный индивид, подвергаемый им анализу, в действительности принадлежит к определенной общественной форме» .

### **11. Человек как мыслящий дух.**

Вопросы:

- 1.Какое место мыслящий дух занимает в системе саморазвития разума?
- 2.Что такое мышление по Гегелю? Как оно относится к первичному?
- 3.Из чего складывается духовная деятельность человека?
- 4.В чем смысл самопознания духа?

«Природа как таковая в своем стремлении к своему внутреннему углублению не доходит до этого для-себя-бытия, до сознания самой себя; животное - совершеннейшая форма этого внутреннего углубления - представляет собою только чуждую всему духовному диалектику перехода от одного единичного, наполняющего всю его душу ощущения к другому равным образом единичному ощущению, столь же исключительно в нем господствующему. Только человек впервые поднимается от единичности ощущения к всеобщности мысли, к знанию о самом себе, к постижению своей субъективности, своего «я», - одним словом, только человек есть мыслящий дух и этим - и притом единственно только этим - существенно отличается от природы» .

«Мышление составляет не только субстанцию внешних вещей, но также и всеобщую субстанцию духовного. Во всяком человеческом созерцании имеется мышление. Мышление есть также всеобщее во всех представлениях, воспоминаниях и вообще в каждой духовной деятельности, во всяком хотении, желании и т.д. Все они представляют собой дальнейшие спецификации мышления. Если мы будем так понимать мышление, то оно выступит в совершенно ином свете, чем в том случае, когда мы только говорим: мы обладаем способностью мышления наряду с другими способностями, как например, созерцанием, представлением, волей и т.д. Если мы рассматриваем мышление как подлинно всеобщее всего природного, а также всего духовного, то оно выходит за пределы всех их и составляет основание всего. От этого понимания мышления в его объективном значении (как nous) мы можем непосредственно перейти к мышлению в субъективном смысле, объяснить, что оно такое. Мы говорили, что человек есть прежде всего мыслящее существо, но вместе с тем говорим, что оно есть созерцающее существо, волящее существо и т.д.» .

### **12. Бытие людей как реальный процесс их жизнедеятельности.**

Вопросы:

- 1.Сравните понимание бытия в учении Маркса и Энгельса с немецкой классической философией. В чем Вы видите разницу?
- 2.Каково соотношение между понятиями «бытие» и «общественное бытие»?

«Люди являются производителями своих представлений, идей и т.д. - но речь идет о действительных, действующих людях, обусловленных определенным развитием их производительных сил и - соответствующим этому развитию - общением, вплоть до его отдаленных форм. Сознание никогда не может быть чем-либо иным, как осознанным бытием, а бытие людей есть реальный процесс их жизни...

В прямую противоположность немецкой философии, спускающейся с неба на землю, мы здесь поднимаемся с земли на небо, т.е. мы исходим не из того, что люди говорят, воображают, представляют себе, - мы исходим также не из существующих только на словах, мыслимых, воображаемых, представляемых людей, чтобы от них прийти к подлинным людям: для нас исходной точкой являются действительные деятельные люди, и из действительного

жизненного процесса мы выводим также и развитие идеологических отражений и отзвуков этого жизненного процесса...».

### **13. Человек осужден быть свободным.**

Вопросы:

1.Что означает выражение Сартра: «Человек осужден быть свободным»? О какой свободе идет речь?

2.Означает ли свобода человека отсутствие его ответственности за свершенное?

3.Если все дозволено, то значит ли это нравственную безответственность человека?

«Нет никакой природы человека, как нет и Бога, который бы ее задумал... Он есть лишь то, что сам из себя делает... Если существование действительно предшествует сущности, то человек ответствен за то, что он есть..., экзистенциализм отдает каждому человеку во владение его бытие и возлагает на него полную ответственность за существование...»

Достоевский как-то писал, что «если Бога нет, то все дозволено». Это - исходный пункт экзистенциализма. В самом деле, все дозволено, если Бога не существует, а потому человек заброшен, ему не на что опереться ни в себе, ни

вовне...

...Если Бога нет, мы не имеем перед собой никаких моральных ценностей и предписаний, которые оправдывали бы наши поступки. Таким образом, ни за собой, ни перед собой - в светлом царстве ценностей - у нас не имеется ни оправданий, ни извинений. Мы одиноки, и нам нет извинений. Это и есть то, что я выражаю словами: человек осужден быть свободным... Однажды брошенный в мир, отвечает за все что делает... Человек ответствен за свои страсти.

Заброшенность предполагает, что мы сами выбираем наше бытие. Заброшенность приходит вместе с тревогой...

Выбор возможен в одном направлении, но невозможно не выбирать. Я всегда могу выбрать, но я должен знать, что даже в том случае, если ничего не выбираю, тем самым я все-таки выбираю... Если верю, что, находясь в какой-то ситуации..., я вынужден выбирать какую-то позицию, то, во всяком случае, я несу ответственность за выбор... Даже если никакая априорная ценность не определяет моего выбора, но все же не имеет ничего общего с капризом...

Мы определяем человека лишь в связи с его решением занять позицию. Поэтому бессмысленно упрекать нас в произвольности выбора» .

### **14. Вечные вопросы бытия: что такое свобода?**

А. Камю (1913–1960) - французский философ, писатель, публицист .

Вопросы:

1.Как связаны бунт и революция со свободой?

2.Почему Камю называет свободу «страшным словом»?

3.В чем оправдание революционного бунта и в чем его историческая несправедливость?

4.Нужны ли истории революции?

«Бунт чаще бросает вызов, чем отрицает. Сначала он не устраняет Бога, а только разговаривает с ним на равных. Но речь идет не о куртуазной беседе. Речь идет о полемике, воодушевляемой желанием взять верх. Раб начинает с требования о справедливости, а заканчивает стремлением к господству. Ему в свою очередь тоже хочется власти. Бунт против удела человеческого сочетается с безоглядным штурмом неба, цель которого пленить царя небесного и сначала провозгласить его низложение, а затем приговорить к смертной казни... Поскольку трон Всевышнего опрокинут, бунтовщик признает, что ту справедливость, тот порядок, то единство, которое он тщательно искал в своей жизни, ему теперь предстоит созидать своими собственными руками, а тем самым оправдать низложение Бога. Тогда-то и начинаются отчаянные усилия основать царство людей, даже ценой преступления, если

потребуется. Это не обходится без ужасающих последствий... Но эти последствия не обусловлены бунтом как таковым, или по крайней мере, они проявляются только тогда, когда бунт забывает о своих истоках, устаёт от мучительного напряжения между “да” и “нет” и предаётся, наконец, либо всеобщему отрицанию, либо тотальному подчинению...

Свобода, «это страшное слово, начертанное на колеснице бурь», — вот принцип всех революций. Без нее справедливость представлялась бунтарям невыносимой. Однако приходит время, когда справедливость требует временного отказа от свободы. И тогда революция завершается большим или малым террором. Всякий бунт — это ностальгия по невинности и призыв к бытию. Но в один прекрасный день ностальгия вооружается и принимает на себя тотальную вину, то есть убийство и насилие».

### **15. Вечные вопросы бытия: что нас ждет в будущем?**

Н.А. Бердяев (1874–1948) - русский философ.

Вопросы:

1.Разделяете ли Вы критику Бердяевым оправдания страданий человека блаженством грядущих поколений?

2.В чем смысл страданий человека и есть ли он вообще?

3.Имеет ли место прогресс в истории человека и в чем он состоит?

«Учение о прогрессе предполагает, что задачи всемирной истории человечества будут разрешены в будущем, что наступит какой-то момент в истории человечества, в судьбе человечества, в которой будет достигнуто высшее совершенное состояние и в этом высшем совершенном состоянии будут примирены все противоречия, которыми полны судьбы человеческой истории... Правомерно ли такое предположение?

Внутренне неприемлема, религиозно и морально недопустима позитивная идея прогресса, потому что природа этой идеи такова, что она делает невозможным разрешение муки жизни, разрешение трагических противоречий и конфликтов для всего человеческого рода, для всех человеческих поколений, для всех времен, для всех когда-либо живших людей с их страдальческой судьбой. Это учение заведомо и сознательно утверждает, что для огромной массы, бесконечной массы человеческих поколений и для бесконечного ряда времен и эпох существует только смерть и могила. Они жили в несовершенном, страдальческом, полном противоречий состоянии, и только где-то на вершине исторической жизни появляется, наконец, на истлевших костях всех предшествующих поколений такое поколение счастливых, которое взберется на вершину и для которого возможна будет высшая полнота жизни, высшее блаженство и совершенство».

### **16. Конкретно-историческое пространство человеческого бытия.**

В.И. Вернадский (1863–1945) - русский естествоиспытатель и мыслитель .

Вопросы:

1.Как физически очерчено пространство бытия человека? Какое место оно занимает в природе?

2.Какова природно-биологическая структура человеческого бытия?

«...природа не аморфна и не бесформенна, как это веками считалось, а имеет определенное, точно ограниченное строение, которое должно, как таковое, отражаться и учитываться во всех заключениях и выводах, с Природой связанных...»

Живая природа является основной чертой проявления биосферы...

Эта новая форма биогеохимической энергии, которую можно назвать энергией человеческой культуры или культурной биогеохимической энергией, является той формой биогеохимической энергии, которая создает в настоящее время ноосферу.

У человека... эта форма биогеохимической энергии, связанная с разумом, с ходом времени, растет и увеличивается, быстро выдвигается на первое место. Этот рост связан, возможно, с ростом самого разума - процессом, по-видимому, очень медленным (если он действительно происходит), но главным образом с уточнением и углублением его использования...

Разум есть сложная социальная структура, построенная как для человека нашего времени, так и для человека палеолита, на том же самом нервном субстрате, но при разной социальной обстановке, слагающейся во времени...

В долгие тысячелетия человек резко изменил свое положение в живой природной среде и коренным образом изменил живую природу планеты. Это началось еще в ледниковый период, когда человек начал приручать животных, но долгие тысячелетия это не отражалось ярко на биосфере...

Коренное изменение началось в Северном полушарии после отхода последнего ледника, за пределами оледенения...

В течение последнего тысячелетия с XV в. до XX в. непрерывно шло, все усиливаясь, развитие мощного влияния человека на окружающую природу и ее им понимание. В это время совершился охват единой культурой всей поверхности планеты...

Вопрос о плановой единообразной деятельности для овладения природой и правильного распределения богатств, связанных с созданием единства и равенства всех людей, единства ноосферы, стал на очередь дня».

### **17. Вечные вопросы бытия: что есть истина?**

Вильям Шекспир (1564–1616) - поэт и величайший драматург мира.

Вопросы:

1. В чем красота и правда жизни по Шекспиру?

«Когда твое чело избороздят  
Глубокими следами сорок зим,  
Кто будет помнить царственный наряд,  
Гнушаясь жалким рубищем твоим?  
И на вопрос: «Где прячутся сейчас  
Остатки красоты веселых лет?» -  
Что скажешь ты? На дне угасших глаз?  
Но злой насмешкой будет твой ответ.  
Достойней прозвучали бы слова:  
«Вы посмотрите на моих детей.  
Моя былая свежесть в них жива.  
В их оправданье старости моей».  
Пускай с годами стынувшая кровь,  
В наследнике твоём пылает вновь.  
Я не по звездам о судьбе гадаю  
И астрономия не скажет мне,  
Какие звезды в небе к урожаю,  
К чуме, пожару, голоду, войне.  
Не знаю я, ненастье иль погоду  
Сулит зимой и летом календарь,  
И не могу судить по небосводу,  
Какой счастливей будет государь.  
Но вижу я в твоих глазах предвестье,  
По неизменным звездам узнаю  
Что правда с красотой пребудут вместе,  
Когда продлишь в потомках жизнь свою.  
А если нет, — под гробовой плитой  
Исчезнет правда вместе с красотой».

### **18. Вечные вопросы бытия: как жить?**

Вопросы:

1. Всегда ли судьба человека соответствует его человеческому достоинству?
2. Почему человек терпит унижение бытия, не предпочитая ему гордое небытие?

3. Есть ли выбор у человека перед лицом вечного вопроса: «быть или не быть»? В какой мере разрешена возникающая здесь коллизия?

«Быть или не быть, вот в чем вопрос.

Достоин ли

Душе терпеть удары и щелчки

Обидчицы-судьбы или лучше встретить

С оружием море бед и положить конец волнениям?

Умереть. Забыться.

И все. И знать, что этот сон — предел

Сердечных мук и тысячи лишений,

Присущих телу. Это ли не цель

Желанная? Скончаться. Сном забыться.

Уснуть. И видеть сны? Вот и ответ.

Какие сны в том смертном сне приснятся,

Когда покров земного чувства снят?

Вот объяснение. Вот что удлиняет

Несчастьям нашим жизнь на столько лет.

А то кто снес бы унижение века,

Позор гонения, выходки глупца,

Отринутую страсть, молчанье права,

Надменность власть имущих и судьбу

Больших заслуг перед судом ничтожеств,

Когда так просто сводит все концы

Удар кинжала? Кто бы согласился

Кряхтя, под ношей жизненной плестись,

Когда бы неизвестность после смерти,

Боязнь страны, откуда ни один

Не возвращался, не склоняла воли

Мириться лучше со знакомым злом,

Чем бегством к незнакомому стремиться.

Так всех нас в трусов превращает мысль.

Так блекнет цвет решимости природной

При тусклом свете бледного ума,

И замыслы с размахом и почином

Меняют путь и терпят неуспех

У самой цели».

### **19. Влияние техногенных процессов на бытие человека.**

Вопросы:

1. Какую роль в жизни человека играет его воля? Что значит «волевать риск»?

2. Какие изменения в наличное бытие человека (*Dasien*) вносит техника как форма его волевой деятельности?

3. Какое превращение при этом претерпевает само наличное бытие?

«..Но мы,

Мы прежде, чем растение или зверь,

Идем одной дорогой с риском, волим риск».

(Р.М. Рильке)

«То, что названо здесь волеием, — это пробивание себе пути.. Такое волеие определяет сущность человека нового времени, хотя он поначалу и не ведает всей широты волеия...

Для такого волеия все наперед (потому и в дальнейшем) неудержимо превращается в материал составления, пробивающего себе путь. Земля и атмосфера Земли превращаются в

сырье. Человек делается людским материалом, который в нужный момент пускается в ход, ради достижения предварительно поставленных целей. Преднамеренное составление мира неукоснительно пробивает себе путь, а все это устраивается как состояние человеческого приказывания - вот процесс, который выступает наружу из скрытой сущности техники...

Современная наука и тоталитарное государство, будучи неизбежными следствиями сущности технического, вместе с тем составляют ее свиту. То же можно сказать и о тех формах и средствах, которые пускаются в ход в целях организации мирового общественного мнения и повседневных представлений людей. Не только все живое опредмечивается средствами техники путем разведения и потребления, но полным ходом идет наступление атомной физики на явление живого как такового».

### 6.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

*Форма экзаменационного билета для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Философия»*

Кубанский институт социэкономки и права  
(филиал) Образовательного учреждения  
профсоюзов высшего образования  
«Академия труда и социальных отношений

38.03.04 Государственное и муниципальное  
управление  
Кафедра \_\_\_\_\_

### ДИСЦИПЛИНА *ФИЛОСОФИЯ*

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № \_\_

1. Предмет и функции философии. Структура философского знания.
2. Понятие сознания в истории философии.
3. Философия управления.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ И.О.Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.